



بازرسی شد
۶۶-۳۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: روضه العطر
مؤلف: محمد بن محمد بن حاج المروانی
موضوع: ...
شماره ثبت کتاب: ۴۹۲۰۶
شماره قفسه: ۳۲۴
۹۹۱۵

۸۷۵۵

بازدید شد
۱۳۸۲

روضة العترة

٢٤٤

١١
٣٢

مكتبة
مجلس
مجمع
مجمع
مجمع



مؤلف
محمد بن محمود بن
حاجي الشرواني

٣٢٢٠
٣

مكتبة



[illegible]

كتابا وايضا لثلاثة مجلدية **كاتب** الاثر في معرفة شملها على لطايف جليله يحيى على آرا حليته **منقح**
 كما رقيقه الاوداه وان حط من غلبه **داه** وما سوا الفضل في الله وعنه من رتبة منقحة
 وانه والفضل العظيم **ومختصة** روضة العطران من تراض في العفا على هبه **ومحور** وكر
 قبه عاين من بقرله **وجعله** علة علة في طاعة وادبها **ويلا** كان اعزب شاذب
 واخضب بلع الحكم ورجع بلع الحكم العلم الذي من تحليته نال الفضل والاعلى وقسم الاذرع
 واورك كناية في القصور كيقله وقد اورد الله الله ولما قسمه نام على علم على العاين وقال الله
 عليه السلام علم الله كناية اذ كان الله **وكان** العلم العلم استقامت فيلسوف الايام فضل
 الزمان لخير المحقق في القصر بلد في عصر الدوله **وكان** كماله الدوله في زمانه **وكان** في زمانه
 والكمال والقلم والبارادق وانتم انتم **شعر** الحلي المحقق في العلم والادب **وكان**
 ناصر الدين والدين فيك الاسلام والدين الحيا **والفاضل** في العلم **زيد** الله ومن
وكان الدين لانك محرم على منقرضه **وعصو** في الله في موقرة نضرة قد فاق في
 اليوم **وساق** عايات اشرف لفرع وقسم ذرى العلم **الشيخ** جمع بين الفضيلين العلية والعلمية
 وحوى بين العاينين الدينية والدنيوية **واسم** طبيعي حقيقه لادبوعية وفاضل في حق
 اطلع على الفتاوى وادرك في الغيا **والعلم** العلم على اصداف هذا الزمان **ولم** علم العلم ان
 وحيد على الله برسم الفضل على الاثر في عوالمه **وكان** على اعلا العلم **بما** يعقوله
 ثلث البؤر في طائفة لغزوية الدوله **انفق** في اشرف اقاليم العلم **والشهر** والحيوت
 الريا على رعايته وادعة واستعوى النجاة بجلالته **لمجمع** على شاذب على علمه **وسم**
 وعنه **ولم** يبرع في علم كماله **وكان** ايد الله في حكاية علمه **ووفور** فضل من بزل الخفا
 بين العنايه والانعام **وعز** ذنونا من الاعمال والكرم **مجر** بانه على منصف في شجرة الكرم
 والفضل **واما** منه بسنة الانصاف **الفضل** **كنت** انكسره في كين انك في حكاية
 وطاعة **واشرف** عليه وانقصه من بؤره **وصف** على الله **والعلم** على الله **والعلم** على الله
 بسنة طوله **والدور** برحه **اذ** ليس على بسنة من الملوك **والعلم** على الله **والعلم** على الله
 خربت به حجاب الكرم **واقصرت** به اليد **والعلم** على الله **والعلم** على الله **والعلم** على الله

أخبار الثالث والاربعون في بيان الشفقات انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا
الاربعون والاربعون في بيان الشفقات انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثاني في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثالث في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الرابع في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الخامس في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل السادس في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل السابع في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثامن في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل التاسع في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل العاشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الحادي عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثاني عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثالث عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الرابع عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الخامس عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل السادس عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل السابع عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثامن عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل التاسع عشر في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل العشرون في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الحادي والعشرون في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثاني والعشرون في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

الفصل الثالث والعشرون في بيان تركيبها

في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

بغير حق ولا ينجوا اذا كان مريضاً شرفاً على الكبر وبطشه العبيد المعتق فيه بالبرق واليقين

بورقته كنهها الى العطار قال الاقر له العطار ان اقرط العطار فيه واخذته كنهها كنهها كنهها

من حله واعطاه شيئا لا يتقن به فذكر في الهوى عجزا على ذلك قال العطار في عذره واخذ منه

قدرا برفق من حله واعطاه شيئا يتقن به في غايته فذكر في الهوى عجزا على ذلك قال العطار

اقر وضربا شيئا في الهوى عجزا على ذلك قال العطار في عذره واخذ منه

ان يحصلوا انفسهم ثم يقول الله وطاعته ويتوكل عليه في جميع احوالهم وهو موم وبعبارة اخرى

والنقصور ويضعرون الى ارباب الدار والدار والدار والدار والدار والدار والدار والدار

مخطاطات ملأ فيها بالبرق وبعبارة اخرى وبعبارة اخرى وبعبارة اخرى وبعبارة اخرى

بمستقيار رضا الملك الوهاب **الفصل الثاني** في الهوى عجزا على ذلك قال العطار

للمرسل في الدنيا والدار والدار والدار والدار والدار والدار والدار والدار

والله عجزا على ذلك قال العطار في عذره واخذ منه

ومن يتوكل على الله فهو حسبه ومن الله العرش العظيم كنهها كنهها كنهها كنهها

الفصل الثالث في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

انما لسانها هذه الصفة الشريفة طيبا كان او عطارا لا يخلو من كون لمكة بتركيب التركيب

اولا فان كان لمكة بتركيب التركيب ودرجتها ينجي ان يعرف الادوية المفردة وقومها واولا

ثم قومي ما يتركب منها كما وكيفما حسب تقسيم المرض وقوم وضعفها ويعرف اسباب اختلاف ادوية

الرواقعة فيهم وهي على ما علم الاستقراء واحده من سببها **سببها** اسبابا لئلا اوزان

الادوية **سببها** اسبابا لئلا اوزان **سببها** اسبابا لئلا اوزان **سببها** اسبابا لئلا اوزان

قوى الدوا وفيها ما كان في المقدار اليسير من قدر قوى كالسكنجبين والافيتون والكمافور والقرنفل

واسبابها **واسبابها** قلة منفعته في المرض فنجفها بما في يده منفعه واحده **واسبابها** قلة منفعته

بها دواء ينجفها باليمن طيبه دواء آخر **واسبابها** دواء يشاركه في المنفعة **واسبابها** قلة منفعته

العليل عن العلف في القوم في الدوا **واسبابها** اتيان دواء ذي مضره **واسبابها** وجود

دواء في التركيب من غاندا يضعف قوة دواء آخر فيه **والسبب الثاني** في اسباب الكمار

بغير حق ولا ينجوا اذا كان مريضاً شرفاً على الكبر وبطشه العبيد المعتق فيه بالبرق واليقين

بورقته كنهها الى العطار قال الاقر له العطار ان اقرط العطار فيه واخذته كنهها كنهها كنهها

من حله واعطاه شيئا لا يتقن به فذكر في الهوى عجزا على ذلك قال العطار في عذره واخذ منه

قدرا برفق من حله واعطاه شيئا يتقن به في غايته فذكر في الهوى عجزا على ذلك قال العطار

اقر وضربا شيئا في الهوى عجزا على ذلك قال العطار في عذره واخذ منه

ان يحصلوا انفسهم ثم يقول الله وطاعته ويتوكل عليه في جميع احوالهم وهو موم وبعبارة اخرى

والنقصور ويضعرون الى ارباب الدار والدار والدار والدار والدار والدار والدار

مخطاطات ملأ فيها بالبرق وبعبارة اخرى وبعبارة اخرى وبعبارة اخرى وبعبارة اخرى

بمستقيار رضا الملك الوهاب **الفصل الثاني** في الهوى عجزا على ذلك قال العطار

للمرسل في الدنيا والدار والدار والدار والدار والدار والدار والدار والدار

والله عجزا على ذلك قال العطار في عذره واخذ منه

ومن يتوكل على الله فهو حسبه ومن الله العرش العظيم كنهها كنهها كنهها كنهها

الفصل الثالث في بيان تركيبها انما افعة للعيون وعملها وضعفها وعمرا

انما لسانها هذه الصفة الشريفة طيبا كان او عطارا لا يخلو من كون لمكة بتركيب التركيب

اولا فان كان لمكة بتركيب التركيب ودرجتها ينجي ان يعرف الادوية المفردة وقومها واولا

ثم قومي ما يتركب منها كما وكيفما حسب تقسيم المرض وقوم وضعفها ويعرف اسباب اختلاف ادوية

الرواقعة فيهم وهي على ما علم الاستقراء واحده من سببها **سببها** اسبابا لئلا اوزان

الادوية **سببها** اسبابا لئلا اوزان **سببها** اسبابا لئلا اوزان **سببها** اسبابا لئلا اوزان

قوى الدوا وفيها ما كان في المقدار اليسير من قدر قوى كالسكنجبين والافيتون والكمافور والقرنفل

واسبابها **واسبابها** قلة منفعته في المرض فنجفها بما في يده منفعه واحده **واسبابها** قلة منفعته

بها دواء ينجفها باليمن طيبه دواء آخر **واسبابها** دواء يشاركه في المنفعة **واسبابها** قلة منفعته

العليل عن العلف في القوم في الدوا **واسبابها** اتيان دواء ذي مضره **واسبابها** وجود

دواء في التركيب من غاندا يضعف قوة دواء آخر فيه **والسبب الثاني** في اسباب الكمار

ويخرجها لا ينفع به نهادة ويرق البنية في هاون رخام حتى يخل فيه فصوص ويرجم بالنخل
ويرق قشالما ويستعمل الماويين **والزيتان** لا يبرق بل يترك ويردك اليد ثم يصعد ويرق زيارا
ويصفى ويستعمل اللهم الا ان يستعمل للزبد في السعال فيخمد من دق في الماء في الغشية ويصفى الخ
ويؤخذ النخيل الداحل فينصف ويرق ويستعمل **والقراصيا** يوضع في رطب الطرية فيدق فيخمد
على الشجر ويؤخذ منها اسود لا حرق يسير وفي طعمها حوض مع ملاوة ولا يمتد في الخبيث المقتدر
اللون لانه لم يدرك على الشجرة بل قد طخت غير مدركه ولا يستعمل الا في وقت **ولما الاودية**
الحجيرة فالباقوت واللوز والرجان والبسد والعليا والكهرا وضيق الغصن والمقشما
والفنيشيا والتموتيا والمالها ينبغي ان يمتد في اهلها في اوله في اوان زجاج او صوان او قند
او زجاج ثم تترك على صلاية زجاج او صوان بالماء امد لم تجفها ويصحبها ثانيا والمالها
يصور بها ثم تفصل الماء بعد ان يمتد في الخبيث يخلص عن التراب والاسلح فيجفف في قمع وادخلها
على اسود امد او زجاج فيسد للبول بعد اذا كان مقدار البول كثيرا واذا كان يسيرا فيخاف
ان يمتد فيقربها او لا عما تحاذيها من التراب والبرق فيمسحها ويجففها ثم يصير بها فيخاف
ويستعملها **واللان ورد والجلج الاودي** يندقان ويخلان ولا ثم يصولان حتى يصيران
غبارا ثم يسلان ويخمدان ويخمدان في اوان زجاج ويخلان ولا ثم يصولان حتى يصيران
غبارا ثم يسلان ويخمدان ويخمدان في اوان زجاج ويخلان صيفا فيخمدان ويستعملان
والزنجار والاسنيديج يسلان بعد الدرق فيخل صيفا فيدق فيهما الزلزال **والنخلة**
والخبر خشك والقياس شبر لا يخل في اوان لا موزة ولا مكية بل في زجاج او اوان موزة ويصفى
وتستعمل مع قلة او قطرين من اللوز لخلو **الفصل الثالث** في بيان تدبير الاودية
المفرد بها من جنى وكيف تجفف وكيف تحفظ واين تحفظ وما على تحفظ
ولا كم يتع منها **انفق رباب المصنعة** مطلما على ان يمتد في اوان موزة ثم يمدد في اوانها
وتعلم نفعها **اما الزمكة الحارة** فافضل الاوقات لحي اوديتها اخر الشتاء **ولما الزمكة الباردة**
فاول الصيف افضل الاوقات لحي عتاميرة **ولما الزمكة المستدلة** فاجود الاوقات لحي
عقار قيرغا واسطادريج **والجفلة** اذ جندت الاودية ينبغي ان يمتد في اوانها من العيون والتراب

ويتركها في الشمس حتى يذبل ثم يجففها في الظل حتى امزج للفساد ثم يحفظها في الصناديق والنزول
والاجرية **ثم الجحج** ان كان اصولها يكون صوانا فيخاف من اكلها فيمكن حفظها في خرايط واليها
ودكر في الزهر وواي الاصول والفنور قد خلتان حبس جودهم **فالتسط والارز والورد**
والوج والبهمنان والمودج فان قوتها يمتد في اوان موزة او اكثر ثم قال وقد سقى عندي
ابهمان قديمين سنة واثنين قوتها **واما الاصول** فبعد ما انشغل عنها تحزن في خرايط
والشبابها قالوا التي توجد فيها رطوبة فضلية كالزنجبيل والارز والورد والشبابها ينقص قوتها بعد
عالمين نقصانا يمتد **واما اللحي** فالمسألة فيها كالزنجبيل والشبابها ينقص قوتها الى
قريب ثلثه لعدم نقصانها وقوتها المسألة فيها كالزنجبيل والارز والشبابها ينقص قوتها الى
سنة قاله البينور قال بعض الاصول والارز في اوانهم امد ودكر في يستعمل في التراب والارز
عليه ثلثين سنة **واما البرز** فمدد في اوانها بعد ان يمتد في اوانها ثلثين سنة فيخاف
ولجنته لبلد وتركه في العلبة **فاما كات من كات الدون** كما سمع في اوانها فيخاف فيل ينفع
بها في الصالح موزة في اوانها سنة **واما كات من كات الدون** كما سمع في اوانها فيخاف فيل ينفع
والشونيز والارز في اوانها سنة واكثر في اوانها فيخاف فيل ينفع بهل موزة في اوانها فيخاف فيل ينفع
قال صاحب نهج الديان وقد سقى عندي بعض من هاتين كاتين وما فسد قوتها **والصمغ**
ينفع قوتها اكثر من البرز والاصول يعد ودكر في الزهر وواي قد سقت عندي صمغ في اوانها
الصمغ الهوند ومن اللوز والكهرا والشبابها في اوانها فيخاف فيل ينفع بهل موزة في اوانها فيخاف فيل ينفع
موزة في اوانها فيخاف فيل ينفع بهل موزة في اوانها فيخاف فيل ينفع بهل موزة في اوانها فيخاف فيل ينفع
والقوبالوت وانفع القوتيا وغيره في اوانها فيخاف فيل ينفع بهل موزة في اوانها فيخاف فيل ينفع
الديان المستوفيا وهي يمتد في اوانها فيخاف فيل ينفع بهل موزة في اوانها فيخاف فيل ينفع
سنتين ورايت مستوفيا قديمين على عذرون سنة باقية قوتها وما نقص من فعله في الخوان المستوفيا
اذ لم يخلط بغيره بوق عليها على عذرون سنة بل اكثر **واما المصارت** فهي اقل قوتها من الصمغ
واكثر قوتها من الاصول والفساد واكثر قوتها من الاصول والفساد واكثر قوتها من الاصول والفساد
امور لا يبرق قوتها على باعته على عذرون سنة باقية قوتها وما نقص من فعله في الخوان المستوفيا

انما يكون من الخشنة ويزيد من قوتها بعد علم فصاحتها وكذا كالدود وسائر الزوا
باجمها وقد اتفق الأطباء على ان ينسج والينسج والورود انما هي من اسفل السرة
ايضا ضعفت اضعافا وباضا وان كانت الجرح في مكان واحد يفسد كل واحد منها قوة
والجرح بادس تنفع قوتها بخمسة عشر سنة الاكثر وفي الزمر والشمم ان جرحه خربت
في طرف على ما ينبغي تنفع به في العلاج **والدرجات** اذا جفت وخربت في طرف
لا يسلم ولا تنفع قوتها من كثر وقدر جرحها والدرجات كما اعتقت كانت اصل العلاج
وليس بالاراض العين **والخزعة** نحو الكزعة والخزعة الضيقة ببيان على قوتها علما واحدا ثم ينظر ان
وينتصان وكذا كالكزعة البعور والدرامة **اما الترويض والاضاوة والفراف** فانها تنفع
على قدرها من كثر **والعظام** كل ما عرق جرحه وقوته **والزنجبيل** اذا حفظ في السيل
لم يسور ان يتأخر عنه لسوء **والكافور** الذي يفسد قوته اذا خلطت به سوسن وغشا
وحفظت في زجاج او ان خزف او جلود مغلى بالاسر حتى يسهل اليه سوسن ولا تدوم تنفع
من ان تضعف في تصد **والكافور المنصوري** والبارق لا يفسدان فلا يحتاج الى العلاج
ولكن يستعملون سكره في العلاج **وشحم الثاوي** وسائر الصمغ تحفظان في العمل في الاول
مدون من الباطن **جبل السجبل** اذا حفظ في المصنع من السواد **الترنجيبين** **والشيرة خاند**
تحفظان في فخار مع قطع شفتان معلقات هو المعتدل **الادوية** تحفظ في زجاجات وبطون
معمل من الخلد لا ينسج في برود الادوية بعد نزولها من الشمس تحفظها كالمس **وقيل** في سبل
الديان بعد تربية الادوية اذا انزلت الادوية عن الشمس وصنيتها باسها واعاود العين
لذو عانة فانه لا يسرع اليه الشدا وقاله موضع آخر الادوية تسرع في عين اولادته واذا ولها
ما او طوية تسرع ولا ينفع به اصل ولا يثبت اذا كانت ادوية اربابا كدوس الدود والينسج
ولقد اذناها تسد وتخن **والياه** تحفظ في قارم الخس المبيضة الادوية القزيلة والكافور فانها
تحفظان في زجاج اذا غرق في شحم **والنسيج المنبر** الذي اذا رطبه على الخلد يسرع على جفنة
وحفظ على قوته وينفع من عدة اسقامه **النساء صبيحة** اذا اختلطت مع ما يزيل سوسن كالمس
والفسن وهذه الادوية للفرق اذا عرضت للرطوبة والرياح العنقوتة ينبغي ان يكون كماله الشمس

نفس

لجف عنها طويتها في موضع واذا سوتت بطل عنها **والعمل** انه ينبغي للصبي ان يعرف كل اكل
المستعملين والمنتجون ولا يتوقف عليه بل يتامل في ذلك لا ينفع وعدم النفع قد يتأخر بحسب
الدرجات فقد ساد بالافعال المخلوطة من الاعتناء بالادوية في موضع عليه اكثر من قبل
وينبغي ايضا ان لا يجعل في كثر غروب او كثر في دواء بارد في موضع النفع واليه اذا كان ما فيه
الام لا ان يكون مزاجا متساويا ومنه ما يتساوى في كماله ليس مع الزنجبيل والكامفور
مع الزعفران وايضا المصير في آخاره وعافيه دواء بارد في موضع النفع واليه اذا كان ما فيه
لجف جدا في موضع منه راحة في كبر غير من راحة في موضع في موضع في موضع **رياح**
السرطان قوته تنفع في كثر من وادى النسيق فالسنة تنفع وينفع وكذلك راد العقرب
وقيل غير منسوجة في موضع **الفصل الرابع** فيما ينفع الادوية بها في ام لا وفيها
مغشوشة ام لا وما بها جيرة ام لا **التيقيا** انها **سعد** في موضع من سوسن البحر والسنند
وهي لا تفسد اذا حفظت في سوسن في الاطراف كان عليها الحماوي او جود الجرح والطعم هو
مايل الى صفة سنوية سحر وروح والادوية تنفع في موضع في موضع في موضع في موضع
وهي في الجرح **ومنها استكونة** في الاثاوي وهي نوعان **نوع** يتاكد بالنعول وهي ابيض خفيف
هش حار كالحبة يمكن ان يفتق الكون وسوسن **صنف** سامة باس شديد **وصنف**
دوني ك **ونوع آخر** يقال لها بسود لون له السواد اقل من غوثه في الخل في الاغلي قاس
وشعرات وقربا في كساسة الاثاوي في الغرض التي تخلط فيها الخس والجود ما كان يكون
من القوتيا المتكون ما كان قير وسينا وهي اذا خلطت في الخل حار عنه راحة الخس وكان
شبهها بلون اهل **وينبغي** للمتحقق ان يتفقد هذه الاثاوي التي ذكرنا اذ هي قد تفسد بالهواء
المتخذ من جلود البقر وقد تفسد بتراب البحر والينسج في قعر الخشوب من الدوبيا ومن غرض
بان الخشوب منها اذا سخن بالادوية التي وصفنا ان يوجدها الا واحدة منها **سك** سوسن في
على سوسن واحدة تسمى لوني سودا في سوسن وروية وسواها مقدار كبير احم وروية
سدا الصنفان صحة في الماورد وتخلط ساعة فان سبغت الماء ابيض مع عكر كان جيد لها
وان سبغت الماء لم يربط شي من غوثه في موضع **وانها** الحار في لوني اشقر يحسن بان تفسد

الداخل في عالم من غير مسكن فكان ذلك الامة عدم اللزوق كان جسدك واذا كان في طهر في
تعاليم الامة المسكونة مغشوشة في تلك الخصال **وانما** البراءة اعلم ان جميع المسكونة قبل الحق الاول
اولها والخالص من البراءة هي في عالم الحق البتة بل هي بالحق والبرية لا ترفع **والله**
المتقن في ايضا صلب كل باري وقد تغيرت معها بالحق فيحق منها على البتة اسود عين على
سنة قلة الاسود والبراءة شترت على البياض في ردة والفرقة **وعاشها** سلك السند
تجمع من على السند الى السند وهذا الصنف لا يتحق الا لانه وفي الجميع **والله** معروف
يتحق ان يكون في شيا على سلة يقر بل ان النار لا ترق وقد يتباطا كان مغشوشا وانما
وتتعلق كان خالصا وقد غشيت اذا غشيت ان تلتصق **ففي الحق** به حينئذ لا تفسد فان كان
الامة غريبة يكون مغشوشا من ذلك الغربة لا افلا **وايضا** يدرك منها على البرية ان يتحق
فان كان في حق الغشيت نرى فيه راحة والافلا **الغشيت** يتحق بان يدرك على النار ان افلا
هو غشيت في عالم ينزل على ردة اسفل السند من ردة راسع اذا فان كان لها كونه غشيتا
واذا كان ذو ذفر فهو ردة من ردة يكون ذلك في الارض على الصلح قد بلغ من ردة فيكتب في ردة
وردة **وعن الحق** من ردة بان يكون غشيتا فانما كان مغشوشا وان ردة في ردة لونه كان
خالصا وقد غشيت ردة لونه فيحق ذلك بان يدل على النار ان تصاعد راحة وتنتسقا
كادرا وكون خالصا وانما يحج كالحج ان تغرق في ردة ردة ردة يكون مغشوشا وقد
يتحق العود بان الغشيت اسود من ردة فيه سودا بل الامة الشقة واذا تركت على نارها فيقول ويخرج
دسيتة والمغشوش من ردة يكون في ردة ذلك اذا انكسر جرد لونه حرم ردة في ردة الشقة وهو عند
متداخلا يكون مثل النار والعود **انما فان** المعروف في حق ردة ردة في ردة من ردة بل ردة
يستحق منها هذا الصنف **وبارة** على **انار** وياحي احيى من مغشوشا في ردة المسكونة في ردة
فالبارة الى الازد من ردة كالازد في ردة كرمها ولا يتصور لونه ايضا من الازد الشقة في الازد اسود
وقد تغيرت بالمتصور ومواصله في ردة واذا انكر كان ايضا في الازد ايضا من الازد
اسود كلاما واهدا وتعارياك ويفرق بينهما وبين الازد في بانها يتفركان والازد في ان يترك
بل يتحق وايضا راحة ردة وما قبل ان يترك عيانا في ردة وقد يترك ردة من الازد في

المساعدة المبركة انما كذا خشن ولان نبيهم وقره كذا ولين نام ليس يحسن **تخفيف الازنة**
 بان جعله من غير عاقل بل من غير محسب ايدى حيا جيا كان فان حيا انفسه من غير عاقل ولا اقل
 يدرك منه في الماء شيئا ولا في غير كذا ساعة ثم يظل فان جيعه يحاركون من غير عاقل ولا اقل
 حال **تخفيف** يحمل من غير محسب في حارة وعلم ساعة فاحدة في ساعة يكون من غير عاقل
 ونية تاجون وقد يضر بعض النحاة في الازنة في الماء ان **تخفيف الحلي الازنة** بان ذكرته
 اى جدي فيه نيام العيون مشيا وعاذ الله بالماء الحار وعيد فيه راحة العيون الطين
 الذي يساوي راحة العيون يكون ايضا في حارة الماء البياض يسيل وفي رقة
 يسير فهو الحار ما لم يكن من غير عاقل او رويما يحسن الحار وفيه بان يوزن في علم
 شئ فان كان علم كظم العيون ورجعت كراحتة فهو جيد والافعال **تأثيرات** في السوء الى
 ما عليه ناهي عن عينه في حارة فاحدة ما كانت حارة في راحة عينية وفي علم يسير في حارة
 ونية خفيف يحكم نام من غير عاقل وقد يضر في العلم من سائر العيون في حارة
 ويسير عاقل انما في الماء ان يوزن في حارة في حارة خفيف في حارة في حارة في حارة
 ومهاير في حارة في الماء في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 حكما في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
غاريتون قد يضر في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 ترحم في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
حرق في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 دم نام جدي في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 وكسرة ايضا في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 بان يضر في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 يعلم عاقل ومن حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة
 في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة في حارة

خفيف ولونه خالصه البض لمع بيسرة في ظلمه جلاوه لا تفسد بيسرة **وقد** يغمر بالغمر ويطح فيه من فكل لثب لمجن ان المنصور لم يعرف بالطح و اذا حال الغمر منه الماء لثا لم يصب فيه بيسرة **ويسرة** و نزل كثر الزلزال المنصور ناعا والمفسور منه ليس كذلك **العصير** من استوطر ومنه مدق ومنه وعري ومنه حصرى واعلاء استوطر على ليس ولا حصرى ولا حصرى يذكر بها واذا فشت يكون لونه كلون الكندر ولونه حمر وكذا صفرة ولا زغفنة متوسط بين لثغة والزئانة والذؤنة قريبا استوطر الا ان فركه اضرب على الوسية **والعري** ولا حصرى زغري كس سهل فركه رسم وذائنة على الحصر **والعري** دون الجميع اسود على الحفرة واحدة زغرة وسن الصنف لا يستعمل الا لعصب الصوف والفلان واخوه حماما ليس له **الفصل الخامس في بيان حرق الادوية المختلفة وشبهها** اعلم ان الادوية على البدن ما ان يكون مسئلا على الامايق ومغير للجوارح وسواسا لمطلق ولما ان يكون مصلحا على الامايق ومزيل عن جوارح وقوة ورو اعضاء الطلق وبينها واسطة وسوانى يؤخر في البدن وغير كريمة مغريرة تسد جوارح وكذا عند الحاجة اليها ان يستعمل على ابدن في الحال الطبيعي ومنه على العوزى وسواسا لادوية المطلق **واما** لادوية المطلق اما باللبس والصفعة واما ما يكبر بها من الادوية **الادوية** والصفعة مصلح لانها تحرق العسل والاحراق والنفخ اما العسل فمضغ في فضل واما الحرق فمزيل فكذلك تركه في قية عظيمة ويوفر في رمان ويصير حبه واذ كان حاسبا واما ما لا حرقا وكما ثبت زجاجا يكون الادوية من حصار ليس للوادى الى الزوبع في حرق وجلا وان كانت رصاصا واسر باضع الفدية في راقية او آتون ساعين وكذلك ان يضر الصفعة لكن ينبغي ان يكونا مخلولين بالكمبر واذ كان كحاشا يضر الدم في نار قوية او آتون سبعة سلاحة سدا كلامه الى تفصيله كما في **صفحة حرق البسد والرجان والكبر واخوه ثمانية سلاحة** **الادوية المحرقة** قال احمد بن محمد خالد بن يوسف من ياتيها كان اوقية فخصيصه في كونها مبردة ويستقر لاسه بطين النكر ويوضع في تنور او في فرن سجور من ارض البياض يخرج بكرة غد يكون حرقا فاستعمل قبل فداه عرقا حرقا يخرج ويستعمل **صفحة حرق حجر القيشور** قال فيستويرو من يوضع من القيشور على حدة او على ابدن في حرقا فداه عرقا حرقا في حرقا

[illegible]

[illegible][illegible]

صاغة تخلط به يور فيرفع ويذوب سبك ما نأث غير الاول يكون العمل من اذات يعلل بجمعة
فيرفع ويستعمل **وكذلك** فيفسل الوقت بالاعاء **صفة غسل الصبر على الماء البارد**
يؤخذ الصبر يتدرج ما يريد سحق ويوضع في اناء مدهونة بدهن الفزير ويصلى من ماء
الهند او ما يقع يحرك بموحد حتى تخلط اجيداً فيترك حتى يرسب الصبر ويروق قوفاً للماء
ويغلى حتى ينفخ فاس القنار فاذا غيظ الماء يورق عنه صبر عليه الماء بما الهندباء الك
يكون العمل سبع مرات وفيه من كبر خمس مرات وفيه من كبر عشر مرات حسب اذات الشهير
ثم يترك حتى يجف فيرفع ويستعمل **صفة غسل الارز والورد والحلج الامني ونصوبها** كمنبت
من قبل الارز ويجرب وهو قال بانها صناعة يبيعها من اهلها ثم قال يؤخذ من الارز وورد
المعدن الخالص المختبر بالانار فيض لدهن فيوزن ورايتهم وجزو كندر بجمل من اصفراء
على نار لينة حتى يذوب فيسحق الارز وورد ويجعل الماء ويلقى في المذاق بحرك حتى تخلط جميع
باصطام من صفر ثم يفر الماء الصبر ان يجرد فيقوى النار لطف حتى يذوب ثانياً بحرك بالاعطام
المذكور فان خرج جود الارز وورد فيوزن عتيق خالص كبر الجود من سهل فيوزن وان
لم يخرج جود من هذا العمل يلحق عليه ما يخرجه **وفي هذا الموضع** سرقة علمه قلما يعرف بل يتخذ
به فانه يطلع في هذا الموضع ان لم يعرف هذا السر قال هذا ما وقفت عليه بالجمعة والاذات يخرج
جود اذا اخذت خروجه اما ان لا يكون الاصلين والصابون المول من فيلق عليه ما حضر فان
الارز وورد عند ذلك يغرف صبغه وجود حتى لا يتخذه الارض منه شيء اليته فيسكب في اية
نظيفة صينية او مدهونة ويترك حتى يرسب جميع ثلث وقلة وارضيتة المخلط بجود من
تراكيل الحدن ويؤخذ ما يطين على روم من سبع الارز وورد وجود الخالص فيرفع من هذا
العمل الثلثا واقل او اكثر حسب قوة ورواثة وحكام صنعتة في اخرج جود كما ذكرت
من الناس من يتول بغير ان يؤخذ الورد والبنج والكندر اجزاء سواً يطبخان بالماء وعلى
الخط من النار ويكون نار معتدلة فاذا انفعج تخلط به حجر الارز وورد السحق فيفسل
في الاول ولا بد ان يفسل الماء الاول في صينية والبلغة في اوانة فخار فاذا فرغ من
اولي يكون قيمة قيمة الغض وقيمة المسول من بين ضعفه فذلك علم حال في ان اذات

مل

غسل من البلية او الوعاء او التي يربها فافعلها بشد برخنت او برت طيب ثم اغسل
بالماء فانه يذهب عنها اثر البلية وراحت **صفة غسل الرواسنج وتبييضه** قال
ذيقوت رينور قد غسل الرواسنج من ابيض القليلنا وقد بيضه على هذه الصفة
وذلك ان يؤخذ من الراتك الذي يقال له اوسيط فان لم يحضر منه شيء يؤخذ من غصن
يرضخ حتى يصير لثا لبا قلاوة فيؤخذ منه مقدار الكيل الذي يقال له اوسيط المستعمل
في ابلدو التي يقال لها الجتا ويصير في قدر جديد ويصبر عليه الماء ويلقى عليه من جنط البير
الاربيض مقدار سوسون ويؤخذ من الشعير حنطة وتشد في خرقة صوف جديدة رقيقة لطيفة
وتربط باذن القدر وتعلق داخلها وتعلق الى ان تغلق الشبر ثم يرفع الماء القدر في اجانة
واسعة ويؤخذ البير فيرعى ويصلى على الرواسنج ماء ويغسل بذلك ككاجيد اشد ديد
ثم يؤخذ ويحفظ في سحق في صلاية من البلاء فيقال لها ساقس وصبر عليها ماء سخنة حتى
يرق ويخلع الماء ثم يترك حتى يصفى الماء ثم يصب عنه الماء ثم يسحق ايضا البهار كله
فاذا كان النساء صبر عليه ما حار ويترك فاذا كان من العدم حتى عند الماء وصبر عليه ما حار
ويترك ايضا ساعة ثم يصف عنه ثلث ذلك لادامته في سبعة ايام متوالية فاذا علمت
خلط بكار من بين الرواسنج سحق ديهات من الملح الاندر في ثم يصب عليه ما حار ويسحق
ويصف عنه الماء ثم يصبر عليه ما حار فاذا ابيض صبر عليه ما حار وفضل كما فعلت اولاً حتى يبقى
فيه شيء من الماء ويرفع او يؤخذ من الرواسنج الذي يقال له اوسيط رتاً فيسحق بها
ثم يؤخذ من الملح الاندر في سحق فاسل الرواسنج فيخلط به ويصبر في قدر جديد ويصلى
من الماء ما يقع ويحرك في كل يوم في العدة والعش ويترك الماء قليلاً قليلاً في كل يوم مرة
غير ان يصب عنه شيء من الماء يفعل ذلك كل يوم واما فاعلت انه يحرك لانه ان لم يحرك
وصار مثل الحزن فيحول كما قلنا لئلا يجرد ولا يجر فاذا قمت لالون نواصب عنه الماء صلاً
دقيقاً لم يلق في صلاية من البلاء التي يقال لها ايسه او اى صلاية حضر وسحق جيد وبعد
السحق يصير في اناء خروص صبر عليه ويصف عنه الماء ثم يصب عليه ما حار ويحرك كما قلنا ثم يصف
عنه ولا يزال يصب عليه الماء ويصف عنه ذلك حتى لا يبقى فيه شيء من الملوحة ثم يترك حتى يجف قليلاً

ثم يعان من اقله من **الخطاس** من قرض المراد منه ويعتبر قضاها الى اقله ثم يجعل
في معدة خنزير ثم يطبخ بالآخرة حتى يصير لينة ويخرج منها ويخلط به من الخمر مقدار انسا
ثم يحميه معه على ما وصفناه **ومن الخطاس** من يخذ من المراد منه رطلا ويخلط به من الخمر
ثم يصيب عليه ماء وسحقه في القوي والفرار بعد ذلك حتى يصفى وقد يصفى المراد منه ايضا
على هذه الصفة يؤخذ من الماء كذا كان ويلقى في صوف امض مصرية قدر فخار جديد
وتصب عليه ماء وتؤخذ من الباقلة التي يلقى عليه قاذات من الباقلة واسود الصوف
اخرج ثم يلف بصوف يصير صافا على علة من الباقلة مثل ان يلقى على اوله ويطن به ثانيا
ينقل في كفة كثر مرات او كثر حتى يصفى الصوف ثم يؤخذ فيصير في صلاية ويلقى على كفة
درخيات منه بالدرخيات المستعمل بالبلاد التي قال بها الخبير رطل الخمر الاندولفة وسحق
عليه من البطرون لا يصفى الشد باليد احسبعة واربعون مثقالا او يسحق ايضا
حتى يبيض في شد ياطه ويلقى في اناء من فخار مع الفم ويصير عليه كفة ويحرك ويترك ليل
حتى يصفى ويصير عليه ماء اخر ولا يزال يفعل كذلك حتى يصفى الماء ويصير في صلاية فيؤخذ
منه وبآخر يصير الماء عنه ثم يصير في قدر من فخار جديد ويصفى في الشمس اربعين يوما ويترك
في الصيف فاذا امتلأ الريمون ويحكم جفاته يستعمل قدر من المراد منه واسحق النفسون صلح ان
يستعمل في الكمال ولانه يسكر الارتفاع السجى العارضة من القوي والكانية في الوبس مثل الكحل وما
اشبهه وايضا يقطع ويحجم الا بطرح في العروق وان طرح في القلابل فيلزم حلاوة والله اعلم
ما صنعت سالك السك وذكر ان يؤخذ من اريك فندق تخال فيخل **الفصل السابع**
في بيان عمل بعض الادوية الغريبة وما لها من دواء نباتيا او حيوانيا
قال فيسقوريزوس عمل سليلج يكون بان يصب الخال فيثقف في اجانة واسعة الفم او
في اناء اخرى فيوضع على النار وقطعه بارية وعلى البنية من صاصر قطط البنية وستون
تقطتها لئلا يفسد الخال فاذا اذابت البنية وتساقط في الخار من هذا ما كان من الخال
صافيا ويعزل في ناحية ما كان من الخال نجينا يصير في اناء ويجففه في الشمس ثم يطحن ودرق
اجنل في علة ثم يخلل لينة يكرر الدرق في الخال لان فيه وجوه ما تخل في اول الوسلة

وهو يستعمل في ادوية العين ثم انشله ثم انشله ثم انشله **ومن الخطاس** من يصير البارية
في وسط الاناء بحيث لا يكون ماسة بالخال فيبقى الاناء بالمرور فينظر الرصاص فقطأ
اخر ويطوى عليه ويدع اياما ثم يكتف الخطأ الاول فينخل في الرصاص فاذا كان قد انجمل
وقال بفعل ما وصفناه انما والا فيبقى لان من يذهب جميعا وان لم يستعمل ان يعمل منة اخرى
فيجوز ان يعمل منة اخرى ويكتف بها في الشمس ونفعل في الاشياء في الصيف فان السليلج
حينئذ يكون قوته وفعله قويين ويساعد جسمه في العمل انشاء بان يؤخذ الاول
فيصير على سطح الحمام والا تون ما يشاء فعل الشمس في الصيف اجوده ما يكون منه ما يعمل
بالجزيرة التي يقال لها **دوس عمل الزنجار** وموصفان الاول هو الزنجار الذي سمونه
اليونانيون قسيسنطوس معناه الجوده وهو عمل على جنتين **احد** ما قاله فيسقوريزوس
وهو ان يصب الخال في قدر في غايته اربعة اناة سبعة بالخاوية فيفعل الاناء بقطأ من الخاس
وتكون القطأ متباعدة في كل اربعة اناة ثم يثاب ان يكون متباعدة في كل اربعة اناة يكون
مجيلا ولا يكون فيه ثقل لا يخرج من الخار اصله وفي كل عشرة ايام يؤخذ القطأ فيجود
عن الخار ما جمع عليه من الزنجار **وثاني** ما قاله فيسقوريزوس في قد يستعمل في استعمال
الزنجار من سحالة الخاس قد يستعمل ان يعمل من الصفايح المتخذة من الخار التي يصير فيها
بينها الدية بطرق في ارض على سحالة او الصفايح في ارض مكرات او في مكرات في كل يوم
كل يوم مرة يكرر العمل في ان يسخل فيصير زنجار وما وصفنا واحد والاضف الى من الزنجار
سواله في يعرف اليونانيون في ما بينهم ما سئلوا في معنى الدوة فانه ايضا يعمل على طريقين
احد ما يخرج من صلبه ولا يخرج من عورلا وعلى هذه الصفة يعمل صلاية مع يدوس
الخاس قير وس فيصير على الصلاية نصف قوط في خل يصفى فيقف ويترك على الصلاية يرد
لانه ان تخفف الخال ثم يلقى عليه من الصبا لاني حار فاليونانيون في ما بينهم باسط يحرر في معناه
المستدير اربع درخيات ومن الخال الاندولفة الصلفا اللون ابيض البحر اشد ودايبا اهل الصل
شلم ومن البطرون ثلثه سحق الخال في الشمس في حية الصيف حتى يصفى لونه شيها بلون الزنجار
وقوامه شيها بقولم الدوخ ويخفف فيجب جوبا ثم يطبخ في خلعة الدوة التي تكون في بلاد روس

ويرفع وهذا الصنف من الزنجار ان عمل على هذه الصفة التي تحبب اليها كان لونه حسنا
 وضلع قويا **صنعة** ان يوطئ من الخبز جزء ومن البصل الحقيق جزآن ومن سائر الادوية
 على حسب ما كان الشارب **وقد عمل** صنف من الزنجار من بول حية يحوط على صلابته
 من زنجار قروبي ويدخل فيه ايضا من زنجار قروبي وهذا الصنف من الزنجار يلزقون
 الدبيب **وقال** ايضا قد يفسد الزنجار بالسيا كبريت وخاصة بالحجارة التي يقال لها قيسور
 والبرغام يعرف عنه بان يسل اليه بالامير وصير عليه شيء من هذا الزنجار ويذكر له بالام
 الايمن فانه يعرف حينئذ الزنجار ان يذوب طامسا كان من القيسور والبرغام فانه يذوب غير
 ذائبة وايضا يبيض كبريت الدك بالماء دون غيره **وقد** تعرف الفشل بان يوضع بين
 ذؤك لسان الذئب في اجزاء من الحجارة او غيرها بين عند الانسان ولا يطى كالذئب لا يفسد
وقد يفسد بالثلثت فانه يعرف ان يفسد بالثلاث وذك كان يوضع منه شيء ويذوب
 على صميم زنجار على خرفة موضوعة على رءوس ارجلهم فاذا كان فيه شيء من الثلثت يفسد
 ويحترق ساعة لان الثلثت من شأنه اذا امره وصد امره **ومن الناس** من يفسد الزنجار
 الدوي بان يخذ زنجارا ويجردوا ويخلط به صمغ ويضعه على شمس هذا الزنجار الدوي
 وهذا الصنف ينبغي ان لا يبرس فيه لانه روى **صنعة صنف الزنجار** واليوس ياتيون
 بيمونه في تباري وسوا القيسار قال ابن جلد يوضع من الكبريت والزنجار والزيق
 وذك كان يوضع من كل واحد منها اجزاء سواء فيجمع الجميع بالسمي ويوضع في قدر او قنينة
 خرف ويستوقظ في بطون الحكمة لئلا يطير الزيق فتدفع في نار السوتين يوما وليلة
صفة عمل التوتيا التي يقال لها عقولس **والتي يقال لها بسو ديون** وذك كان
 بهذا التوتين في بيت ذي سقفين يكون في اعلى التوتين حرق وسط في السعة محاذي كوة في
 البيت اسفل وفيه يجمع هذا البيت يستأخر يكون فيه بيتا اصنام والرافة وباءة
 الله ويغيب فيه الى التوتين ثقبه رقيقة لينفذ فيه ويكون للتوتين باب معتدل السعة الدغال
 ما بين يمين واخره ويصير في التوتين فجاء يلهب ثم يغلق اصنام ومعلية آسود ويلقى في بؤفة
 قليلا قليلا ويلقى في اذا اجمع الى ذلك ولا يزال يفسد ذؤك لان من ذؤك ما يبرس من القيسار

فانها

فانها لي آتية وما كان من زنجار ليحيا خيفة يصعد الى الفرة يلقق بشفها ويحيط بها
 وقها والاهر يفسد لثغات الحارثة في الماء واذا كثر ودام النجار التصاعد صا كان كبريتا
 الصوف وهذا الصنف من التوتيا يقال عقولس ويحضر خفيف مشحون لانه يمكن
 ان ينفذ الهواء وهو صنفان احدهما يدانها خفيف جدا والآخر وذك كان كان فيه
 غليظا نيتلا يرسخ الى اسفل فيستقر في الارض في بعض على التوتين وبعضه في اسفل البيت
 الذي فيه التوتين وهذا الصنف من التوتيا يسمى بسو ديون وهو رقيق عقولس في سدا
 من الارض في الصنف والصح **ومن الناس** من يسمي قليبا ويذوب على النار ويصفى فانه يرفع من قنينة
 الدخان ويحيا كغثة فوق يقال عقولس قد يحتاج الى التوتيا واليوس جديا في الارض
 مع ثمر وزرع غضا وصيرته قد يرسطين ويكون على التدر غطاء فيه ثقب كثيرة ويصير
 في التوتين عمل في النجار فاذا نضج الطين وصار نجا يخرج على التدر وصيرته قد رآه
 منطين وتدخل التدر في التوتين وتترك فيه حتى ينضج الطين ويصير نجا فاذا خرج طافيه
 ويستعمل **ومن الناس** من يخذ غصان التوتين بريما كان وبستانيا ويضمها على ايدى الناس
 ومن الناس من يعمل التوتيا من زهر العوج العلوي ومن غصان الشمار ومن غصان شجر التين
 كما وصفت في الاسر ورفقه **صفة اتخاذ النشا** قال ذبيح مريوس توضع الخنط في قنينة
 اكبر من القنينة التي فيها النشا وتنعق مائة عذبة غسل وتروى عند الماء الذي غسلت به
 وتنصب عليها ماء خمر يفسد في كل يوم خمرة وان لم يكن فليعمل كذالك بالليل
 واذا انت صلب على الماء برفق وتحر الخنط المنقوعة لتخرج منها واذا انضج الماء
 جميعا يدور الخنط بالارجل دسا قويا ثم يصب على ماء قراحا كليل فاطل على الماء من خاله
 او صمغ توضع صفات ثم يصبها على الماء برفق ويصير على قنينة مبددة مشرارة
 فانه ان يغيب شيء من الماء في حرقه **فاية سدا** سانه يصلح البيلان الملو من العينين
 والفرج والارض وهو يبرد ويخفف كمنه الخنط واذا خلط بالزعفران ويطرب به الوجه
 اذ سما كلف ومعلوم تحت العين واذا اهدى النساء في لبن النساء او في رقبته يبيض
 مسك حرقه العينين ويلين خشونة العين **صفة عمل السيل بانواعه** قال الصافي قد يخذ

من العظم وغيره انبيل ان يجمع ويفصل رقة بالماء الحار فحار عليه من الزرقه ويؤثر به
اغبار عظامه الورق وبيضة الورق الاخضر فيترك ذلك الماء حتى يرسب طين انبيل في اسفل
الاناء كالطين فيصنع منه الماء ويجفف في برقع ويستعمل انبيل **صفة عمل الدرد** قال
ارسطا ليس من حال الدرد صغير كان او كبير حتى يصير ماء رجلا لم يعل به الايضاح انما
في الايدان من البرص ان يصبغ في اول عليه يطليه به وكذلك من كان له صدي من قبل انتقاد
اعصاب العين وسقطه بذكر الماء ان يصبغ فيه ماءه وكان شفاؤه في اول سقطه **وهو يكون**
بان يحرق الدرد ويلت بماء حار الاترج ويجعل في اناء ويضع عليه حاض الاترج ويعلق
في دونه فينقله يدفن الدرد في زيل طيبا رقة عن يوانه فانه يخل كما يريد باذن الدعال
نراق الدرد قال جالينوس ويسقو ريوس هو منقوع القروح الخبيثة البطة البود جيد
صنعتة ان يمد له من لبن من تخد من تخار وكذلك سبعة من نخاس فضية في بعض اللانغ
ويور الصبيان الذين لم يدرسوا بان يبولوا فيه فيسحق بذكر الدرد سبعة اياما كثيرة عند الشمس
او في بيت في لجانة ثم يمسح في ذلك البول بحاراة اشعر في كثير حتى يفلظ البول مثل الصل
بل يغلظ منه فيبرقع ويستعمل **اسك** قال اسحق بن عمار اسك كبريت قوي فمختلفة
اعني عن البصير والفرار التي يكتبه باسمه اسك والافاوية وسو على رقة اخضر يسك المسك
وسك الكورس وسك الجلود وسك الماء **اما صنعة سك المسك** وذلك ان يوضا الدرد
فتدق في قخل فيخل وسط بين الخنثف في الصفيق ثم يجمع بالماء نعا ويحركه عر كما يدبل او
يسحق بين من من خبز عري او يوقو جيد والحيري افضل لئلا يلتصق بالاناء ويتركه ليلة
في الاناء الذي يحتمه فيه فاذا كان من انقعد عديت الى ما شئت من المسك تحففة وبقدر الدرد
الدرد المسك في عركته في حلاله عر كما جيل كما يركب النجيين ثم فرصه في رصا على قدر
فلكم الغزل او كبر ان شئت ولا تدع ان تسك تسه بربك برون ان شئت في الصلابة وان
شئت على اسك لئلا يلتصق برك وتضعه على غير بال شعر برون او لئلا ته ته تنشف
ثم تبشبهه بعتيد صيد وتغمر في حيط قنب من قيق وغليظ مثل نفاك الدردك ويجعل بين
كافلكين عودا صغيرا لئلا يلتصق بعضها في بعضها فتعلقته حتى ياتيه الحول كما يجمع وقام

طاهر

طابت راحته وقوي فعله وهذا افضل انواع اسك وسوا الذي يجب استعماله وسك زانفة
تركيب غير كمن بنوا ان تعلم ان الجلود في فليخ المسك الدردك **وسك الماء** سويض من
انواع النوايح في الماء مع الدردك **وسك الكورس** سويضها مع الدردك والصلك
باضافتها قابض منع من انطلاقة البصير المتولد عن ضعف البعد والادعاء والكدل اذا كانت
من برد او من ضعف القوة المسك وينفع من استطلاق طون الصبيان منفعه بالغ اذا كان
ما يتكون به غير فضيحة وينفع من المعدة من القرا الباغع السلب الكاين عن رطوبة كثيرة في
المعدة ويتولى الاعضاء الباطنة ويقوي الحياء وينفع الاسهال وايضا يقطع العروق
الدري وراحة الدرد جيد لا وجاع المصير في النورف **الفصل الثامن في شرح**
اسماء الادوية على وجه صحيح وفي الحجارة حرف الالف **ابو القاسم** هو القاسم بن ابراهيم
ابو قسطس نوع من ابو قاسم ابراهيم النطنه من حي العالم الصغير ابراهيم الداعي قال
غافق من ابراهيم الدرد في الجلود والجلود نوع من التلك والتمك هو فوقانير وايضا هو
صنف من النبايات المستعمل باليونانية حوايون كروان من باقريه الاخران كل واحد من هذه
انها تات تعطف بعد نورها فتسبل ابراهيم **وهو العصب** هو دواء يما في **السن والوسن**
اسم يوناني معروف عند اسلاف النصارى كحبيسة الحفارات **الطريال** اسم بريري معناه رجل الطير
معروف باليونانية يري برجل الغراب عند بعضهم كحزب الطحان **ابو قسطس** سويض من رى
الكافور من مدرونة ثم كاذبة صفة ثم تاء مقطوعة بالسين ثم الفاء لا معلقة اسم بريري معروف
عند العرب **الرب** سواثايل سويض كروانك وكروانج وهو نوع من الطروقة **اقواس**
من الطير وهو معروف عند اسلاف النصارى بالفر **اخرون** وهو راس الاضف واما سكر برك لانه
يشبه غيرة براس الاضف **اقواسيون** قال اسحاق بن عرو هو صنف من الاضف وقال في مناج
الركان سويض من الربا من البرية يربخ في الادوية القليلة ويضرب الحمار او يعطى **الصل اذان**
انوار البستان هو مورس كطالو نايته وقالا في **م** هو المر وقوي في غلظ به لانه رقة
يشبه اذان افكار **اذان الدرد** قال غافق اسل البرية حوتة اذان انسان واذان الغزال **الاصف**
الاصف هو رطلون قال جالينوس من الناس من يسميه قروسون ومنهم من يسميه قوسون

أخره غيرة وسواد في ستمه يخصه لعل ليس وفيه البونية من الغيرة وفيه آخره صفة ولا نيات
مقدرة في باطنه ليعتد به في الدنيا والآخرة ويؤكله الله في الجنة قال الله سبحانه
بروايا سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
وتسعين مائة **كس** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
سواها سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
المنطق بسواها قيل ما قالان وقيل يولد في **بطل** **الانصار** سواها سواها **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
بطل **عز** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
المايل في قوله وفيه غيرة من قبله ليعتد به في الدنيا والآخرة ويؤكله الله في الجنة قال الله سبحانه
في مصر ويستعمل **الاباد** **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
دليل سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
تري **سند** يقال في قوله **تري** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
قال عيسى بن ماري بن مينا في قوله **تري** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
ابيض من اصفر ومنه **تري** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
تري **الانصار** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
وواصل الطرح في الجبل **تري** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
لا في الجبل **تري** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
تري **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
سهل **تري** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
حرف **تري** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
بالهوية ويقال في الجبل **تري** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
وسته صف آخر قال في الجبل **تري** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
يراد بها الغلظ لا يصفى الا سور والدار فيل **تري** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
تري **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس

الانصار

والخيشان والخزائن صنف من الالام **جارد** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
دخن وغلط سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
حيوان يعرف بالسمور وقيل هو صنف من السمور يعرف بسمور السمور **جارد** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
جوز **الانصار** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
قيل **جوز** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
بيل **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
وتري **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
يقال **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
وقيل سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
جوز **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
جوز **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
جوز **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
كوساد وبالرفقة سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
معرفة **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
كذلك **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
وسواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
جوز **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
جوز **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
بضم **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
دقيق **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس
الدليل **جوز** **سند** سواها سواها بالناحية **باسم** نزل في سورة يوسف في قوله تعالى قال يونس

تَرْجُمَیں

۱۴۸

[illegible]

مصر

الناس الا ان كان يحتمل ان يكونوا زينة فحين والذين شاهدناه هو زينة اصفر ذئب قاتل
 النمر نام البصرة في واحدة من عطلته لا في مدينة بل في احدى العواقر **قال** الحافظ
 في الزينة عطلته وسوقه في العواقر قال المصري قالون جليل من قوتهم **والزينة**
 زينة راحته **الانج** قال الخالجي الذي يستعمل في زماننا ما وصفه الحافظ **ليفر ذرا وند**
 سلقون عجمية لا يسر وقال ستمار وسقوان ونجوة بوسم بافرقته واسر ولديها
 باليونانية الازنة وما انزل وزنا الطول فانه قاله باليونانية الذكر ويقال قد قتل
زيفك والامر ليس بالفراسية ولا انرا بالعربية **زبد** وسوم من خبز من اللبن والحجض
زداو سولجود **زتك** **فندك** قيل سولجور العصر وقيل سوماق وسومج
زس الخ سوماق يطعم على المياه الملوحة في الاجام ولون اصفر **زفة** **انحاس** سوماق الانحاس
 وقيل ما يطعم على حوم انحاس عند احتجهم بها اذا ما يطلب تبريد وقيل ان العدس المجد
 في انحاس **زوات** سواكليم يوضع في الخ تحت يحن ويستعمل اسكوا للعلم يستعملونه في الكمال
 لولا بياض العين وسقونه الزينة **زفير** سولس **زفيري** سواقلع اليونانية وهو ابيض
 على اعله الاكثر وقيل سولس مرفوعة برجل القرب **زفون** فارسي تنس لوز الذهب
 يقال لخم صفاء **زفوقري** وسولجور غراب **زفونج** سولس ياس **زلف** حيوان موصوف
زفونج سواكليم وسولس **زفون** عند اسد ليس **زغران** داسمة اتيته بها الجاد ومنها
 والديتان واكوكم **زغران الحديدي** سواكليم باليونانية ومنهم من سمى وزينا وسولس
زفت السفن سولس ايضا باليونانية وسواكليم من السفن سولس **الزنج** الحلو بالموم الذي
 يسمى بعض الناس افوخيا وسولس وقيل لستقامه في ماء البحر ومن الناس من يسمى
 صنع التوبيخ بهن الزم **زفوف** سواكليم بلانك ليس من الزفوعة وفأ سفوعة وياك
 ساكنة ثم لا مفتوحة ثم فأم فونة **زنجيل اللحم** سولس شراب زفاة **الزعي** سولس مار
الزعي زنجيل ثلث سولس اسن وسولس جناح وسولس اعطى **زسة** **الخ** سوجوز جنده وقيل
 سوزان الصفي **زسة** يقال على الداء المسع باليونانية تخالف زسة وسولس العرنة وقال الخالجي
 بوفون اسد ليس انقلب **زس الخ** سوماق من خبز من النيل فيجوز في مواضع مياه **قام زيب**

الناس الا ان كان يحتمل ان يكونوا زينة فحين والذين شاهدناه هو زينة اصفر ذئب قاتل
 النمر نام البصرة في واحدة من عطلته لا في مدينة بل في احدى العواقر **قال** الحافظ
 في الزينة عطلته وسوقه في العواقر قال المصري قالون جليل من قوتهم **والزينة**
 زينة راحته **الانج** قال الخالجي الذي يستعمل في زماننا ما وصفه الحافظ **ليفر ذرا وند**
 سلقون عجمية لا يسر وقال ستمار وسقوان ونجوة بوسم بافرقته واسر ولديها
 باليونانية الازنة وما انزل وزنا الطول فانه قاله باليونانية الذكر ويقال قد قتل
زيفك والامر ليس بالفراسية ولا انرا بالعربية **زبد** وسوم من خبز من اللبن والحجض
زداو سولجود **زتك** **فندك** قيل سولجور العصر وقيل سوماق وسومج
زس الخ سوماق يطعم على المياه الملوحة في الاجام ولون اصفر **زفة** **انحاس** سوماق الانحاس
 وقيل ما يطعم على حوم انحاس عند احتجهم بها اذا ما يطلب تبريد وقيل ان العدس المجد
 في انحاس **زوات** سواكليم يوضع في الخ تحت يحن ويستعمل اسكوا للعلم يستعملونه في الكمال
 لولا بياض العين وسقونه الزينة **زفير** سولس **زفيري** سواقلع اليونانية وهو ابيض
 على اعله الاكثر وقيل سولس مرفوعة برجل القرب **زفون** فارسي تنس لوز الذهب
 يقال لخم صفاء **زفوقري** وسولجور غراب **زفونج** سولس ياس **زلف** حيوان موصوف
زفونج سواكليم وسولس **زفون** عند اسد ليس **زغران** داسمة اتيته بها الجاد ومنها
 والديتان واكوكم **زغران الحديدي** سواكليم باليونانية ومنهم من سمى وزينا وسوا
زفت السفن سواكليم باليونانية وسواكليم من السفن سواكليم الحلو بالموم الذي
 يسميه بعض الناس افوخيا وسولس وقيل لا يستفاد من ماء البحر ومن الناس من يسمي
 صنع التوتير من الزم **زفوف** سواكليم بلانك ليس من الزم **زفوف** وفاقفوة وياك
 ساكنة تراه مفتوحة ثم فام فونة **زنجيل العم** سواكليم قال **زفان** **الزعي** سواكليم
الزعي **زنجيل** **شك** سواكليم وسواكليم وسواكليم **زفة** **الخ** سواكليم وقيل
 سواكليم **زفة** يقال على الداء المسع باليونانية تخالفه وسواكليم **زفة** وقال الخالجي
 بوفون اسد ليس من قبل **زفة** **الخ** سوماق من خبز من اللبن فيجوز في مواضع مياه **فانك**

[illegible][illegible]

ويقال لها قويا اذا خلط بالعدا اتخذ من جلود ابقر قال ليان بن حسان دمع غير
ديسقريوس ان هذا الدوا معدوم جدا او وجود قليل يوجد في الروم منه شيء قليل
من القليم ولا يعرفه كثير من الناس وهو مصنوع من ام خلط في لينة جملهم له وقلة يعرفون به **صلون**
سنة الجوزة والدرج صوف وخرق الجوزة واسل صوف فونه ثم تحبب الحار وسواله دواء
المسح باليونانية اناغورس **صغار** سواد لب **صطلد** من نوع من اساق على شكل اسفنج من اصل
الجوزة صغار اللون الى الخمر تشوبه سكية من ظاهره وباطنه طهره حلو تشوبه مرارة يستعمله في دواء
كروية السلق وساقه ساقه ويزرع بزره ويحرق اسل الشام صنف **صوب** ذكره عبد الله بن حنبل
شجرة حبل من بلاد اليمن قال في منهاج الدكان وليس وذكره انسان له بولجوان عند مدونة
السج بوب يحرق من من الصخر كما يخذ الكسرة من نول الدواخل وسوق الدواخل وبنو
الوبر المسح عند المصريين **صعنة** سواد القيقون الاقريطي **حرف النضال خال**
سويحة الصدر وسوجد يد الشوك بقدر صفار ثابته جبال **صن** والبط البري شجرة كبريت
المصطكى وقال الصنف الكمام والحد سواد في سونة اسل الشام غشاء بينه وسويته المصطكى في احواله
الا انه علك **صن** من العجوز وصلك اسعدان **صن** من الكلب والاسفنج **صن** من الكبريت
شجرة شل شجرة الدبان شاكه غير عظيمة وسويته ابيض نسل الياب في سنة الصابون **صن**
سوكا شجرة سحر بها اسياء شل الخمر والقصب **صن** عجا سويوان تشبه الدن الان سنية
العجوان لدن سونه البض العجا اصل الفارس اصل اندلس سية كفتار **صن** بوا سويت
الصنعة اصل اندلس فونه بالكيل **صن** من العجوز وسويته كبريت ابيض **صن**
البري سويته اصل ايمانية **صن** من سويان يتدفق البحر المالح من جوفه على الشاكر **صن** من
سويحة اند قزم عند اسل عن **صن** سواد اسطوخودوس **صن** من الجوز وسواها درج
صن من السليم لغة مدان وسويوان على قدر الكلب صغار الا انه على شوك مثل شوك القنفذ
صن من الجوز وسواها درج **صن** من سويان في لغة في صيران اصل اندلس فونه سواد الا فيهم
من جوق الماد وسوان في لغة اندلس في لغة في لغة البري **حرف الناطة طاليف** قال
انفاضة وسواد اركيسه وقصبة البراذي وكثير من الناس علمانه وسواله ساري ذكره يحيى

ويقال لها قويا اذا خلط بالعدا اتخذ من جلود ابقر قال ليان بن حسان دمع غير
ديسقريوس ان هذا الدوا معدوم جدا او وجود قليل يوجد في الروم منه شيء قليل
من القليم ولا يعرفه كثير من الناس وهو مصنوع من ام خلط في لينة جملهم له وقلة يعرفون به **صلون**
سنة الجوزة والدرج صوف وخرق الجوزة واسل صوف فونه ثم تحبب الحار وسواله دواء
المسح باليونانية اناغورس **صغار** سواد لب **صطلد** من نوع من اساق على شكل اسفنج من اصل
الجوزة صغار اللون الى الخمر تشوبه سكية من ظاهره وباطنه طهره حلو تشوبه مرارة يستعمله في دواء
كروية السلق وساقه ساقه ويزرع بزره ويحرق اسل الشام صنف **صوب** ذكره عبد الله بن حنبل
شجرة حبل من بلاد اليمن قال في منهاج الدكان وليس وذكره انسان له بولجوان عند مدونة
السج بوب يحرق من من الصخر كما يخذ الكسرة من نول الدواخل وسوق الدواخل وبنو
الوبر المسح عند المصريين **صعنة** سواد القيقون الاقريطي **حرف النضال خال**
سويحة الصدر وسوجد يد الشوك بقدر صفار ثابته جبال **صن** والبط البري شجرة كبريت
المصطكى وقال الصنف الكمام والحد سواد في سونة اسل الشام غشاء بينه وسويته المصطكى في احواله
الا انه علك **صن** من العجوز وصلك اسعدان **صن** من الكلب والاسفنج **صن** من الكبريت
شجرة شل شجرة الدبان شاكه غير عظيمة وسويته ابيض نسل الياب في سنة الصابون **صن**
سوكا شجرة سحر بها اسياء شل الخمر والقصب **صن** عجا سويوان تشبه الدن الان سنية
العجوان لدن سونه البض العجا اصل الفارس اصل اندلس سية كفتار **صن** بوا سويت
الصنعة اصل اندلس فونه بالكيل **صن** من العجوز وسويته كبريت ابيض **صن**
البري سويته اصل ايمانية **صن** من سويان يتدفق البحر المالح من جوفه على الشاكر **صن** من
سويحة اند قزم عند اسل عن **صن** سواد اسطوخودوس **صن** من الجوز وسواها درج
صن من السليم لغة مدان وسويوان على قدر الكلب صغار الا انه على شوك مثل شوك القنفذ
صن من الجوز وسواها درج **صن** من سويان في لغة في صيران اصل اندلس فونه سواد الا فيهم
من جوق الماد وسوان في لغة اندلس في لغة في لغة البري **حرف الناطة طاليف** قال
انفاضة وسواد اركيسه وقصبة البراذي وكثير من الناس علمانه وسواله ساري ذكره يحيى

قال جنين قد ما يسوقون في زواجر المسبح اليونانية من قرون كتابه بالباطنيسفري ويزورق
لجوع سديته وقال بعضهم في وقت العيشة يملكون دودا ويطيرون في زواجر المسبح في
لشاة العصفور وقال الطرس في وقت العيشة يملكون دودا ويطيرون في زواجر المسبح في
يسمون اليونانيون واكسبه وقال احمد المالك سوفي من طينين وقال ابن عمر من عروضة قاني
صغر قنطرة اخبر داخلا اصفر طعها عنصرا حيا يشبه راحة الكرم ينمو ابو امير والاورام اليه
طالقون هو حمار من دواجن تسمى بالانعام المنفعة اولا البقرة والجان المنفعة مالا الاثنان اريد
فقد نفي فيه سميت في قية وقيل هو صنف من الحمار الغمر وهو الفارسية تخرج **طارطة**
لطيفة من ماء ماس وانه **طارج** هو صنف من الخراف لغة **طراخان** هو نافي عناء ويزال دوا وراق
فهذا الاسم بهذا المعنى هو على الفقرة وعلى اعداء نوع خصية المملوك على انباء المسبح اليوناني
حواله والبرية ماسير من سمى استلطف **طرسنج** و**ترسنج** حوت بحري يسمى
باليونانية طريلا ويحوي اثناس المملوك **طرسنج** هو صنف من الحمار **طرسنج** هو صنف من الحمار
حزق ونفع الجور سانه عن ما طالع من الدواجن شوايب في ارضية عن ساكنة **طرسنج**
هو صنف من الحمار من سمى بسمه عليه مودة اربابهم من الفخام مع امرة في كل
ايطاسير من فونه جمع القباذ ويسمى في الفوليم الخلية وهي خواتيم البجعة والطين الخنوم وقوم
يسمون مفرقة لينة لينة لينة وقال في سراج الدكان قتل في بوزخ مفاة جرينه ببالا وروم
وانه يروقه ويصفه ويحفظ بعين بدم عنز وحم نخام الملك بك الخيرة ويرفع سدا في المملوك
في التراف وذكروا بان من مفضي الى كمال الخيرة ولم يرم بجمونه بدم عنز وسال عن ذلك فلم يجد
شيئا مرفق قال هو بفسلوت فيجفون ويحجون بما وقرصون ويظهرن بطائم الملك لجلالته
وافرق بينه وبين ساير الطياف ان جميع الطياف اذا استعملت قطعها الدم واستلاها بالانعام
الطين فانها تيرسل قليل الى بلسه وانما ساير الطياف انما تيرسل في البصر في ايام مودة واحدة
احمر بالانعام صفر مخموم بجم الملك **طرسنج** هو صنف من الحمار وعلى ايد بعضهم مودعة البخاريين **طرسنج**
هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
لا كوكبالا لظن هو النطق **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي

وقيل طين هو الطين المملوك المملوك من الدواجن والجان وقال علي بن محمد طين الحمار
من الدواجن واعضوا بهذا الاسم طين من الدواجن وتلاخا لجلاله **طرسنج**
هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
ولا يلقح بجمه لا يمكن انجابا لانه لا يلقح عن كفاية عن سدة الصلابة وفيه قال ارازي
على الطرس زود وعني على طين ليس له صف **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
سوام اسماء الارسية **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
وقال جالينوس هو ليس هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
وسوسند آري وبقا له ثريين بوي طرس **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
يخرج من طين عانة وفيه الايل يصير بصوت تحجب في غرضه صوتة بقطنة انه لا ينام **طرسنج**
هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
طرسنج هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
سوالا **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
او راجحان اجود عيشته وسواها **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
ويشمن مضمين ثم واو ورم ساكنين اسم بلا ساكنين للاو والسبع البسرايين صطريوا
طرسنج هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
وقال محمد بن عسايلة وليت كيفة زراعة الطرس في الدوم سوان قطع الفيل من عند جمع
ورقها وتيرسلها في الارض في وسط قليل حمارا ويغني الطين ويتركها في الارض
طرسنج هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
في جناحيه ريش ذنبه سفاد دقيق في ذنبه مقل بقر كات متاخرة وصغير في ذنبه الخاوي
الارض في يمينه صفر اغر **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي **طرسنج** هو صنف من الحمار وهو كالمشوي
ايضا نجح عيشته او وسدة الخضره ابصر الازن طيبة الراكح هو الصنف شوكها من اقل الشوك
غلظها كغلت ابها قامة لا تبت الجباله لا بالراكح بل بالارض غلظ شوكها من اقل الشوك

اعوام غيلان **ط** قال ابو حنيفة طلع النخل سوا يدور من ثمرته في اول غلوه كما قاله اليونان
 ولما الذي يخرج النخل سوا يدور من ثمرته في اول غلوه كما قاله اليونان عند ما يعتد سوا
 وقدر يسع كثر وجفري واداء جوفه يسع الريح والاعتد **ط** سوهن من اصدف
 الصغار يسمن نسل نام طليس ولس يصير ليس تادم به ملو جام الخبز **ط** سوا لدره وقيل
 سوط عام يتخذ من الدرّة قال الفرّاء سوي من يخبز من الدرّة وقال ابو حنيفة سوهن صغار
 له سوك وورقه كورق الدرّة في حركته جعل طولية ضاربة عمرا اذا اجتمعت في مكان
 واحد ظهرت حرمة ما واذا تفرقت خفيت نوكه في الجهد **ط** سوهن طولان سوهن طبعه تبت مع الانتل
 وزعموا انها صنف من اليريس والانتل هي الجرد والجر **ط** سوا لدره المعروف وقيل سوهن
ط قال ابن سحر قال خليل بن احمد سوهن من القطران وقال احمد بن زاذي بعض
 العرب يسع ريت العنب طارة قال ابن سحر سوا لدره المعروف والملك وقيل سوهن سوهن كتابه
 المسح بحيلة البرد الموطوع سوا لدره الخول الذي يسمى طارة وعبد العنب قال فيضله كتاب
 اليلار اشرايا الذي يسمى ايون ايون عندنا موطوع سوا لدره يسمى بعضه عنب **ط** طيطان
 سوكوت البر وسوا لدره اليريس **ط** سوطير سبه النخل الصغر غير ان عنته وينقل ورميل
 امر سول النخل ما تحت جناحه سوهن سوهن علة اندلس يعرفه بالضرير بالفساد
 الضعوف من النخل والدرّة المملعة الفتحة السدودة والياء الساكنة والسين الممل **ط** طيق بعض
 الدوا في علمه في الحواشي وادى وقال فيستور زيرور بعض الناس سوهن ايون
حرف الذة ظ سوا غافق التسمير **ظ** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 قال طائفة معناه كمال العقاب **ظ** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 بالقر وان **ظ** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 ليجو الجور عند العرب النير وان غير ذلك منهم **ظ** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 البري ويسمى بالطينة بريه وقوة معناه عسل النخل ويسمى بالبري بريه ايزيز واومة صنف
 ويسمى بريه سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
ظ سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره

فوريون وبالبر بريته يتعدى من وهو معروف اليوم يعرفه في بعض اقاليم
ع سوهن عظم القيل **ع** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 شجرة الاصطوخ ومنه حبة القبول الذي يتخذ منه السهم وسوا لدره سوا لدره سوا لدره
 فان الاطباء يسمون بها اليهه قال الفرّاء سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 في الديار المصرية واسل اندلس يعرفون بحبالهم وقال ابو حنيفة ان العنب سوهن كانه
 خرف عتيق صغر من النبق واكثر من حبة العنب حبيبة في كل جناحه واحدة ويسمى بهذا
 النوع من الكا كنه اسل اندلس الغالية بالعين المجرى والباء بوحد **ع** سوا لدره سوا لدره
 شجرة السقوف قيل سوهن سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 الطيطاب سوهن سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
ع سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 الملبون وقيل سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 زور حور عريته سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 ويقال له سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 يكون ينفع فيض النخل فان سمحتم في علم سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 ابن العزم سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 انيل **ع** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 الحاضر لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 فيخشونة وينابته المهور **ع** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 البري يستعمل في انما قات **ع** سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره سوا لدره
 لنوع من نبات المسح الا وفارقون محجوب لقطع الاسهل والفرج ليعا بالعل **ع** سوا لدره

ادرازاين ترعاہ الامار بعض اس کے لہذا دی سمونہ بالعبان وسو بعض ابرقہ کثیر وکن
 بالدر الصبر کثیر **قسط** منہ منصف مجل من بلاد سوریا وسوقیل لونه لون الخشب الذي
 يتا له بغير وقال الحق بن عزاز ان القسط كان اصمها الابيض المسح بالبحر والآخر
 بالهندى ويوغليط اسود **قسط** اسم نوع من الخشب من بلاد السكينة وسوال بلبل بالبحر الذي
 يعرف على الشجر وغيره من المنازل **قسطون** وقد تالاه قبيح وطرقونى المتكرو
 بالبارد والروميون سمونه قسطا نيق وسامنا **قسطا ندي** من القسط الاسود **قسط**
بحري من القسط الابيض **قسطا ناي** سواد من **قسطا ناي** من القسط الابيض بلبل اصل
قسطون من الهند اسود **قسطون** اسم نوع من الخشب من بلاد سوريا وكثرة الاقرون
 بالاندرس عانة تكا لباد يعرفونه بالسكونى بالشرق ايضا والذي تروهم حين في كات
 ديسقديس من لحيه النيس **قسط** سوني من القسط من بلاد سوريا يعرفونه **قسطون** من لحيه
 امر اللون لا ابيض **قسط** يقال كسمن وسوني من بلاد سوريا **قسطون** من لحيه
 عمار فارسي معروفه هذا الاسم بكونه مثل الباقية جلد لبا **قسط** بقاء كسوة وكن
 محبة كسوة ويا منقوشه وآه ام حجازي كسوة محبوبة في مكة يشبه ما خلف من قسطا ناي
 الخوا تشبه خضرة يسيرة في طعمه غرضه وقبوضه يسيرة يستعملونه في الخوا تشبه بوه به
 من البين **قسط** سواد من **قسط** من القسط من بلاد سوريا **قسط** اصنافه من ما يقال به باسطون
 وسوال صفرا الذي يعلونه المشايخ من ما يقال به نيليس وسوال نيق وسوال الذي يعلونه المشايخ
 ومنه ما يقال به سوريقيا وسوال لسانى وسوكثير امتد غليظ اللحم يصل لانه يكتب به وينيلس
 غليظ محبوس ثقت على شاطئ الانهار ويقال به ادو بغير من اناس من سميه فرورياس
 ومنه ما يسميه فرعيطر وسوال ساحل الانزفة مالونه ابيض جالينا سر فونه بقصد الخضر
 وسوق صلب من بلاد الهند **قسط** اسود من بلاد مصر ومنه اصفر ومنه ابيض من
 لعصارتها غسل القصب اشد من البحر من عصيرها ثم يخذ من اسكر وقال لما جعله قدون
 السويق وغيره منقوشه كما يقال مصولا من قسط اسود من قسط اسود وسوال بعض بل
 يتوكله خلفا ويصلح على الخطير الكنان **قسط** منقوشه في قعر القطار المجرى المشهورة اسم

سوي

لنوع كبير من عصب الدرع بارض مصر قال فيستوي دوس من اناس من سميه حرسية بناس
 معنا السليم بالآس من سميه بولوغى بناس معنا السليم بعض الدرع وجاليتوس سماء
 فليما طس قوم اخرون سمونه السليم بالعبان ويسو ايضا الدرع **قسط** من اوطية
 والنصفه ايضا **قسط** من قسط قريش وقال لها تم قسط من جبال الصنوبر الصغار
قسط بحري وسوال ملح **قسط** ان معروف **قسط** منقوشه منقوشه من بلاد سوريا
 ويجنيه اندلس طرونية وغر سولخا الامر وعامة اندلس سمونه عصير الدرع في ثمره سماء
 للاجاص غظه وليس لونه يقال لونه ساقول **قسط** من حديث والموسم بقرون عتيق
 وسوال مسح بنضم ويسمونه كلة وقال ابو نجل للطن اساء وسوال قطن والنبور والكراسف
 والخطوط وقيل تال لحيه الخشب **قسط** من القسط من بلاد سوريا **قسط** وقد سماه وبيق
 ستراطيون ومن اناس من سميه ستراطيون **قسط** من القسط من بلاد سوريا انما ان من
 مستخرج من ارضه ساحل بحري وهو من بلاد سوريا النقة التي في فلسطين بالقرب من بيت
 المقدس ووافضل من القسط هو من جند قسطا ناي في البحر وله راحة انفسا وسوال
 القسط من بلاد سوريا لعل في القسطا ناي **قسط** منقوشه من بلاد سوريا **قسط** من بلاد سوريا
 من اكدن اشامى **قسط** قال لغافه سوجم الصنوبر المسح باليونانم قسطا ناي وقال جاليتوس
 سوا الا لالان وسوال رطب سائل من قسطا ناي من قسطا ناي من قسطا ناي من قسطا ناي
 وقال جين القطنيا سوال رطب وقسطا ناي من قسطا ناي من قسطا ناي من قسطا ناي
 ان ادرائيه سوال كلة وسوال حقا لاذ من جين نأ خضر وهما من اصناف الكلة وسوال القطنيا
 بالدرائيه خما خافتة رائحتها وسوال رطبا ناي سماء لوكا وهو قسطا ناي **قسط** من بلاد سوريا
 ابو جينم انكلى يخذ من القسطا ناي ما اتخذ من القسطا ناي وقيل السباغين وسوال رطب
 للزجاجيين وسنافه من القسطا ناي من بلاد سوريا **قسط** من بلاد سوريا
 الشام الصرا في عودا سنبيل وانما يصدونه هذا الاسم الدرا شينعان ولين من عودان
 السنبيل على الحقيقة **قسط** منقوشه من بلاد سوريا من بلاد سوريا من بلاد سوريا
 في المعادق التي تخرج من القسطا ناي ومنه غير قسطا ناي وسوال جين في حرسية قسطا ناي من بلاد سوريا

الماء قال البليوس من فضل لاجور من سائر افعال الكلبا الحيوي وقيل ان اذ بيت المرتين اخرج
 منه صنف من القليما وقد يكون قليما من افعال الاقون ويحتمل ان افعال من
 ويلقى بجوانب الاقون وانه وسد الاقون التي تجمع فيها قليما يبقون يكون من جود
 واعلاها بجمعة بنقبة يجمع فيها من سائر افعال الاقون من افعال الاقون من
 يقال له العنقوي ويولد في اجتهاد اعلا فيوت الاقون والاقون يعرفون في قنطريط
 وسواها وكيفية سببه كماله العنقوي ومنه فرع آخر يقال له الصفاحي ويولد في اجتهاد
 ابيوت **قالباس** قال عبد الله بن علي وهو من قنطريط الاقون من القليما يعرفون في قنطريط
 بلقياك وقال بوضفان يرى ويولد في قنطريط قاسم ابا عسال وهري نابت على ايليا
 وسواها كماله من القنطريط **قالباس** في نبتة لها من سببه بوجه انسان على راسه قال السمرق
فانيس هو كاشير ذكر الكندي في كتابه ان افعال من قنطريط من الكفا **قالباس** في النيرة والنج
 ايضا في الصفوف الاقون يتبع في قنطريط ايضا القصب النيرة **قالباس** في القلوب
 والقول ويسمى بالنبطية انسابرى والفاضية برغشت ويقلد شوية يكره في اول الربيع
 ياكل الانسان قنطريط ويولد في قنطريط وقاله سليل الكان من القنطريط **قالباس** في القلوب
 القريب الكان واليونانية برنيتور قال البليوس وهو من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 قنطريط كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 حيوان يعرف **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 ويسمى بعض الناس افعالون وقال البليوس انتم نوعان احدهما زير في قنطريط او زير في
 بياض الاقون كقنطريط او زير في قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 تملق صفة وفيه قنطريط وقال البليوس ان قنطريط الاقون ان قنطريط الاقون
 اساقط من اساقط وسقوط يكون اويرة ايمن قال ابن واقد القنطريط في قنطريط
 ويجمع باخفا ابقه وسواها شاة التي تزل من اساقط وقال غيره في نيرة كاشير باصفرة تنقوب
 قد لا يسم الا انكرت ويقال له بوجور على وجه الارض بخراسان غيرة لعل فيهم من سلك **قالباس**
 تلاء اوله من بيشة يعمل من القالب اجمته يرى على القالب ومنه قنطريط القالب الهندي وسواها

بالفضيلة وسويسر جلد **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 على راسه قنطريط سببه بنقبة الطاقون والطاقون **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 افعال وقال بوضفان يرى ويولد في قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 الجبلية **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 ويولد على الارض وعلم يطلع له عروق غليظة اعبر عليه قنطريط راسه
 سببه بجوز القطن فيه زير وسواها كاشير **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 سواها كاشير **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 يستعمل في قنطريط كاشير **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 ابا قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 ليحتمل تكون في بلاد العرب فيه سببه يسر من القنطريط وسواها كاشير
 انه سند روس في الاقون من الكان وليس هو احد من الاقون من الكان
 لها كاشير **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 وقيل سواها كاشير **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 في سكة سماء البروتية سببا في كل شوية وطبقة تستعمل في الطب في قنطريط
 ويولد في قنطريط عند الاطباء بالسان **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 بل كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
قالباس هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 وقيل سواها كاشير **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
قالباس هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 رعي الحام **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
 في افعال **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط
قالباس هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط **قالباس** هو كاشير من قنطريط

قنطريط القنطريط
 ابا قنطريط

مرکبا، ۵۷

[illegible]

في هذا ليس ثم قال وسبعة اصناف الاول المعروف باليونانية حار قابس
ومن الناس من سماه نفيطس وقد يسمى بها غاطا ليس ثم ايضا فويصور واصنافه يعرف
بالاين ويقال له مرسيطس وينطق قد يسمى ايضا فاو وجلس واصنافه الثالث يقال له خارا
وايضا يسمى طيسو والصنف الرابع يسمى زينيتون والصنف الخامس يقال له الجوسمونيوس
والصنف السادس يقال له قورنايا سرف واصنافه السادس يقال له بونوروس واصنافه السابع
يقال له بتلاطس **عند** اليونانية النشوة ثم حار هله ساكنة ثم زون متحركة ثم ذال معجمة سوي
من زون والفرق **بخصوص** صيا متحركة ثم حار هله ساكنة ثم صاوان مهملتان اسم بونوري عند
عامة افريقية النوع العظيم من الكوزل للثقة وهو الذي يستعمله اهل اريانا سائل بون
سكان ابطر ساليون وليس **زيت** بالذات للجمجمة اسم اندلس لغات السوس باليونانية فسوس
بذمة بيا متحركة ثم ذال معجمة ساكنة ثم فاو متحركة ثم ثا اسم لطيفة النوع الصغير من الخفاف
وسولس باليونانية خاما اقل **بروس** مع لوز بوز وفي القبل اليونانية **براي** سولس
من اللغة ربيع سولس يون وهو الاصغر عند عامة اندلس والفرق له صغر قوم الاسيخ
وسوطا والصواب الاصغر بالذات **براي** سولس من اللغة **بريشانه** معنا بهجة اندلس
العربية المعجمة وسوطا البحار عند بعض اندلس **سيف** وسب لفظان عربيان هما
باليونانية ياسير وغم قوم اندلس من البربر قد نزلوا من شبهة بلون اديان ومنه ما فيه
عروق خضرة يقال باليونانية اسطر بوس معنا الكوكب **يعقوب** موزكو الحجار وجمعه
يعاقبة كذا ذكر خليل بن احمد **يغما** سولس باليونانية **يقطين** عند العامة سولس
ومن اللغة يقال على كل شجرة لا يؤثم على ساق بل اللذات انبها **يلجوج** سولس والاندلس
الذي يتوهم **عيا** طايرو و سولس ثين **يبيس** سولس والفرق عند اندلس
وقيل سولس يوكو الفتاد وقال البرزخي في الاوى سولس الجاج وقاله اكناف سولس
وقال في موضع آخر وقيل انه سولس ايسر واندلس وسولس الطباقي والحق ما قاله ابو حنيفة
منه لوز البنية **يشتون** سولس افسا والبربر يسمى ادراس وغلط من قال انه ما فيها
سولس اسدال الجبل والبربر **نق** سولس والفرق لعل اسل اندلس **يشتاك** اسم لطيفة بيا كسرة

٢٢

ثم زون كسرة ثم شين معجمة ساكنة ثم تاو باثنين من فوق متحركة ثم لام مفتوحة شدة
ثم تاو وسولس متحركة باليونانية **يشتاك** قيل انه لغند يلى اليونانية ويوسف من الهند
الفصل التاسع في ابدال الاو والواو اليه يتعد وجوز في الوقت الحاضر عند عامة
التركيبه وانها وسولس على ترتيب حروف الهجاء **حرف الالف** **افستين** **وي**
في **م** بده السبع الاربعة عند بولس ثم قال في **م** بده وزنه ويضف وزنه جده وفي تقويه
المدة وتنتج اسد بده وزنه اسادون ويضف وزنه اسيل اسود وقال الفرع السطح
بده في تقويه المدة مثله اسادون مع مثله وزنه ويضف وزنه اسيل اسود **الاسطر** **خو** **وي**
بده في تقويه **اكتكت** بده جمل اسك وقيل اكتكت سولس اسك اسك اسك **اسادون**
بده وزنه قردانا وكت وزنه وج اولك وزنه حاما **اهل** بده وزنه سيلخ وزنه
جولاس **اناد** **ديخت** **وي** بده وزنه ويضف وزنه جده سامة **اناد** **ديخت**
بده اسطر بل الشعر وقيل بل **افستين** قال الذوزي بده لفتح اسود مثله يرد
وزنه حاشا وقال غيره بده وزنه ويضف وزنه حاشا وفي **م** بده ثلثة امثلة بونيج وزنه
بونيلح فكت من خطا اهل كانه سولس من غز انما سولس الا فيقول حاريا سولس امثلة
وسولس بده امثلة وايضا الا فيقول يهل سولس بده كيف يكون بلا عنه ناسل **اصح**
الصفر بده وزنه ويضف وزنه من لوز جشان وكت وزنه سعد **افستين** بده ثلثة امثلة
بونيج وزنه بيلم بن لاسلح وقال في **م** بده وزنه ويضف وزنه من قس اسل ابرح
او عصارته وزنه من قس اسل ابرح **امرو** **سبا** بده وزنه وخبر **اسق** بده سباط
وسولس كول بر اخل وقيل بده حري بيل **اشنه** بده قردانا وزنها **اوش** بده
قردانا **افا** **قبا** بده زك وزنه وقال اخر بده وزنه صدل وزنه عدس مقس
ايسون بده كروا **ابرج** بده وزنه توسر وكت وزنه قبيل **افا** **ديختون** بده
وزنه فريون وقيل وزنه وكشا وزنه ايتيون وعز وزنه خريق ايسر وقال بولس
ان قوة فريون من قوة سولس الخطل **اسقل** **فندون** بده كذا فيون **انج** **ان** بده بنت
اكش بده وزنه افستين وكذا بده افستين **كشوف** **استق** بده خص اشيل **سول**

ماسويه وزنه غنل او غنل وج و بدل الغنل نصفه زنه وج **جاء** **جاء** قال ابن ماسويه بده
طرس قمر وسى قم عن ابن ماسويه انه قال بده لى المتين وعلى الولى وقيل لى المتوت وده
وقال ابن الجزار بده وزنه قدر **جاء** بده لى المتين فالتا لى المتوت وزنه **جاء** **جاء**
بده على مع ما اوله بده **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
اكون **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
حرف الحاء **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
ونسلمه **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
سئل الصانع الغنل استعمل كانه وكذا ينمى بالورق **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
كون كونه وج وقال غيره بده ورق سارون **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
مزيدا فيتمون **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
وزنه فيلغز ويس **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
بده نصفه زنه سخم حنظل في اها الاسود وسخم الحنظل بده قما الحار الا انه يؤخذ كسكر
من ثلثه وقال بده لى المتين قمره قمره من قمره سخم الحنظل الا انه يؤخذ كسكر
حنظل وج وقيل ان هذا اصل البساج يابس سخم وذو طرايب يكون غله مثل الحنظل وقيل
ان هذا من البرز او من الطويل وزن درهم ونصف درهم مع ثلثه غله الحنظل ونحوه
جاء **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
وقيل بده لى المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
عود بلسان **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
بده وزنه قدر البده وصل غره وزنه بلسان **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
انها نصف وزنه حبل الصنوبر ووجه وزنه لوزم **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
وقيل زنه هال وقيل زنه مغاف **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
بده لى المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
قيل بده اصل الانجحة ايا بسة وقال غيره وزنه شطاح سنوك وان شئت وزنه من نصف

خريف امض قبل بده الكندي **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
وقال ابن سينا بده وزنه من سبعة و نصفه زنه او ثلث وزنه على اختلاف النسخ
ينسب من سبعة البهم وثن وزنه من بده وقال سحر بده سكر ليله **جاء** **جاء** بده المتين
وزنه جرحيس وقيل زنه شفا **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
بده من سبعة و قيل بده لى المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
بده وزنه من سبعة **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
من سبعة البهم **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
بده لغره من جميع احواله وسته عرفت **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
السبحه عند الجليوني قال غيره بده من لجان وقيل بده وزنه من بده لى المتين **جاء** **جاء** بده المتين
جاء **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
غير بده لى المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
وزنه **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
ومن غيره **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
جاء **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
ومن نارجيل وج وزنه زنت عتيق قال غيره وزنه من بده **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
ومن لسان بده ومن النجار **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
الخض **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
ومن الخضر **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
جاء **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
جاء **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
سائل الى طباطبا من بده **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
ونصفه زنه ورق البهم **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين
قرنل **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين **جاء** **جاء** بده المتين

وانما اصح الى استعماله
وانما اصح الى استعماله
وانما اصح الى استعماله
وانما اصح الى استعماله
وانما اصح الى استعماله

الادوية ثم رقوق وخزف وكافن لا محال بل الجوفه يستدكر بعضا منها عند ذكرنا الاثرية
وطا اصر المتأخرون انكر جاضوا فيه فشطوا رقة بصنعة الترسيل فاذ جعلوا برقوقا
ولم يتنوع وجربوه ووجدوا ناصول فطالجه الاثرية عذرا اليه وجعلوا اليه يجمع الاثرية
المختدة منه وساروا بيهضمة اليه من صاه الاثريين انما كسوم صوة ففقط اليه من الكبرج
ووضوا الترسيل ويكفيهم بالاثريه حسنة الطاعة والضرعة وعثر بذكره بالغة ووضوا
وجره الكبرج وفقدوا فاعل باعقل انهم احسنوا والذ لا يرضع اجر الهنيس كيف وقد قال جلا
فربما شال فرة خيل يره ومن جلا شال فرة نزاره وقال ايضا ان احسنتم احسنتم
لانفسكم وان لم تاتم فلها وادخبروا فقولون **وسد** قاعدة اخذ الجلاب يوقد من انفسه الجلاب
عشر اطلال ويجعل في ريشه ويكس عليه ما سربلا وسوما قد ضرب به بياضه فتهذه وهذه
على قد ما ينبغي ويغل بل اشرية ليتم الكس ويكون عنده ما آخر تيرلا واذ غلا الكس وفار
يسكن عليه بسيل من الماء التيرل كما يسكن عليه فسطاطه يكره المرحمة في وعاءه نفاذ ان
يبقى في غوة جيل لائق فيها فغيره فثم ينزل عن الانسان ويترك في وعاءه يوما ويومين انكاس
كيسما ناسا انما يشا في الايسك **في بلكه** وهي اية من اثاره على شكل الصنوبر اسنلها حتى في اهلها
مايل الى الوسعة ويكون في اسنلها ثلثها الاخر ربة مشروقة ويعود للثلاث مغلطة مخوفة
صفيقة ثم يترك ابكته في مكان عال ويضع قدامه المثبة وعاء فيقرب الامور ليخرج راق الجلاب
وصافيه واذ ابل الجلاب بغيره ويكدر ريش المثبة ومن اناس من يترك الجلاب ساعة
او ساعتين ثم يوقد من راقه الصوف كما كان ينبغي في فعل الجلاب ليروقه بجمته باخذ قدام
العقد الذي يوقد عليه انفسا ويخرج ويعلش مرارا **قاعدة اخرى** اذا اراد الصيد لانه فيخرج
من الجلاب مرارا بانظر ان كان الجلاب في رايلا علامته ان يكون الجلاب مرة قاصا في انفسا فاصح
لا يسوب كدوة ولا سواد ولا عكر فحينئذ يغلي في الدوش حتى يخذ قدام العقد ثم يخلط
بما يريد من مياه العكر وسلافة الغشا ويغلي في الميع حتى يخذ قدام اشرية يوقد عليه بالنسار
فيخرج ويحفظ ولا يكسر الاثرية ما يصلح اذ التيرلا محتاج اليه **وان كان** الجلاب من كرجا ووسوك
في الماء الذي هو عليه من الجلاب من الكد من كرجا من بياضه فتهذه وهذه اي كثر مما ينبغي علامته

ان يغلي في الماء ليروق كدوة وخطوط انال الشعر ولعانية كلاب يوقد قدامها
او قبلها فحينئذ اذ يطبخ واخذ قدام الاثرية التي يوقد عليها **قاعدة اخرى** ان كان
تكره ما يصلح من اثاره في الجلاب كالبس وجب الدريان **وان كان** حاصفا كس ما يصلح
الحواريات الجالية كاقية عمل النخل ونحوها فيريها على الاثرية في آخر الغلية كما يريها يترك
على الانسان ويترك في الدوش على نحو النخل حتى يبرد ثم يوقد في اوان هينة او كانت كاشية
ولا يلاء اوعاء بل يترك في اقلع الشك فارغ ويغليها بخوقه صفيقة نظيفة ليتنفس فيها الذر
فلا يتنفس لونه ولا ينسخ **قاعدة اخرى** يصلح ما كسر غلبه اذا كان مكسرا لانه اذا لم يصلح الشرب
ولم يكسر غلبه ما يصلح ينسد ويرجع ويغير لونه ويطهر او يجره او يذره فان اذ لعانية ييس
البيض ياتي فيه ويمنع جدك **قاعدة اخرى** اذا روق الجلاب واعيد له الدوش فصار
ينبغي ان يترك عليه من الدوش والاشراج او غيره ما راسا معتدلا **قاعدة اخرى** ولا يوقد في
ما وقت على تليله **قاعدة اخرى** والعلم عند الله انما يشرع عليه الدوش فيكون اليه في وعاءه وليس
ويذهب بالعانية المكتسبة من اثاره فيخرج في وعاءه الطعم ولذا اذا روق الجلاب فخلطوا بين
الوقد اجملا سوا كحاليه فيخرج ويلين الطعم ويدل البول ويقتل الحصى وكذا كس ما في وعاءه
قاعدة اخرى اذا جلست اذلة الدوش فيمكن قد كس وعاء فيه وخرق بشفة في كسها في الدوش
تغلي وجفانها وحوالي الدوش جيليات ينسخ ان تجمها بالموقد بملء بالما كدركه راحل حتى يستوي
قاعدة اخرى اذا اراد الصيد في اهل الشرب عن السلافة فان كانت المسلوقة فاكهة تشطف في
قبل السلق مرارا ثم تسلق **وان كانت** اصولا لا يخرج قلوبها بل تظنها ككس وتفسل وترشق
وان كانت اصولا يخرج قلوبها تشطف وتفسل مرارا ثم تشق وتخرج قلوبها بقتل قشورها
ولذا في مرقق تلو في ان تخرج وتبري **وان كانت** حشايش تشطف وتفسل فتلو فان كانت
رطبة قابلة للفساد والاضطراب فتلو ولما كان حال الاثرية من البيلوقد والبشيين
فانهما ينفسلان وطبا كان اوابسا **والاعشاب** لا تنسل بل تشطف وترشق **قاعدة اخرى**
كل آة وسلافة يظفرها بالذرات ينسخ ان يسكب على الجلاب ليريق قدام العقد قدام العقد فيغلي
الجميع ويأخذ غوة الدقا لانه اذا روق قدام الاثرية يوقد عليها النار فيخرج ويخرج الدوش

[illegible]

يكفي رجلان ونصف وإياها أعوان كانت بلادها لم يفتح من الخرج الأولى **قاعن أفرى**
 في حراسة الزيرة وناراً يقيس مكان نيلج الزيرة بنا ومعدلة جداً وخاصة في أوائل دت
 ان تسكن الفلوكم وتأخذنها بالسلامة وإليها أذكاء زوار الطين فان أقرها الايقاد حينئذ
 ينسد الشرب وينسب قوتهم ثم لا يخطأ تأييدك ان يخرجك في قنايين اموالهم وفي الزيرة
 الصينيات والكمائية وفي الأولى للخصر للمدونة الظاهرة والباطنة واذم يتيسر في
 وإياها مكان ينبغي ان لا يله الا بالترك لا تشفوا وسواك ذلك ويسد بها نحو قصبة
 الى ان لا يعلم في ذلك السبع لم يسد بها انطباعنا ونحفظنا عن الزيادة وجر الشرح مهابداً لم يح
 فاء الأولى طائراً بالبلج وكم وخاصة في الصيف تقع عند انوار سائر الحارات وطبع على الأ
 سكتة الجير والخران والترك على الأرض شاحداً بل يدوم كمنه وانتظار كل يوم
 وان لم يتيسر فلا بد من كل سبع مائة من فخ كان الصبر بل من اتواخذ الذكوة في كل البند
 الشربة والركلة ولا يخرج دية على ذمتها ونفها من عشرين بلخا لا تسعين ثم تأخذ نصف
 قال صاحب نيلج الدكان وانا أقر ليس كذلك بل في قوتها كمن في هذه الدقة وهاهنا ان يول
 في إيلها ونحفظها من الهدا والحداد فهاهنا تسعين وكيلة **النصك لك في بيان الزيرة**
 وشافها وسد لها في باخلا ما ذكرنا قبل **ح در الزيرة** من الطلوع متدبر من البرد والريث
 نيلج ذات الجنب وذات الوريد وذات الصدر ومع الحكمة ويدور الورد بلون الطبع برفقة بلين
 الصدر والنجحة ونسج اسكال التزلات ان شاء الله الصدر الخان **افعال** يرفع من في الزيرة
 الطرى المنق من العود والورق من في الحكمة كل قطر برفقة أربعة أسلاك ما حارحة ياخذ لها
 قوم الزير ثم يصنع ويلق على كل طرف من الأسنة صنع كاس من نيلج بنا زيرة ويوقد ردة
 ياخذ قودم الزيرة يمين عن السناد **و في الحكمة** وكان اخذت نيلج بعد ان صفتها فاعلته في
 سلكة نان قدور الورد صيته واغلقت فيه انكر الذكوة وقطت ردة فاذا اخذت له قودما عليهما
 كما عتد ذلكت عليه الماء الورد اعطيت نيلج الخرج يصير لها ان اخذت التوتة وان بدلتت
ومن الشاخر نيلج الزيرة في الماء انهد بلخا لورد الورد في وعاء فريض كل عرس ويصفى
 على عاء اطلال كبر للورد للورد فاذا اخذ انتم كبراً غسرت لهوات خضعت سكره ونيلج

4

الشربة من ماء كانت عشرة دراهم ومن سبعة عشرة درهما حسب الفوق والمرض
شربة البقس للكر من الماء والبن كد في سبعة اشباع الاول بل اقرى واتم بكل رطل من
البنسج الطري السخ من العود والورق في عشرة ارجال ماء حار شديد الحرارة ويترك حتى يبرد
فيمرس ثم اخفيا ويصفى ويغلى الماء ويكرر رطل البنسج في رطل الماء قبل حرقه من رطل
عش مرات فيصفى الماء ويخلط بوزن يسكر وترى بين يصفين بالسور يجرى بلحا ولا يكر ان
متريل **ومن الناس** وسر يكريل بنسج في اربعة ارجال ماء حار يكر يكر رطل سبعه دفات
ثم يصفى على كل رطل من الماء نصفه يسكر ويسكر وترى بين يصفين كما جرى بلحا واكراسها
ومداره ثم يسلط ماء **شربة البنسج الكمر** من الماء يسر يصفى في اربعة ارجال من البنسج ايسر
ثلاثة ارجال من البنسج ايسر يسلط من العود والورق كمره في ماء حار شديد الحرارة ويترك
حتى يبرد فيخلط بوزن اربعة ويصفى ويغلى الماء على النار ويغلى ويكر في سبعة ارجل يكر رطل
سبعة مرات ثم يخلط جميع الزهر الذي قد خلط في ماء آخر غليبا جيد بوق فينزل ويمرس ويصفى ويخلط
بهذا الماء جلد عشرين ارجال يسكر رطل او يسكر وترى بين يصفين بالسور ويصفى في اربعة ارجال من البنسج
اليسر الاول ويخلط على نار هريوكر واما ان لا يفسد واذا اخذ في القوم ينزل ويرفع **ومن الناس**
من يجرى على كل رطل كمر وترى بين يصفين خمسة اوق من البنسج **شربة البنسج** من الماء يسر سبعة اشباع
الاول من سبعة اشباع اوق من البنسج ايسر في ماء حار شديد الحرارة ويترك حتى يبرد فيمد له قدره ثم
منظا بقطا خفيف نارهم ويترك حتى ينقص ثم اربع فينزل عن النار ويمرس ويصفى ويخلط عليه
جلد عشرين ارجال يسكر ويصفى في اربعة ارجال من البنسج ايسر في ماء حار شديد الحرارة ويترك حتى يبرد فيمد له قدره
شرب الماء الذي ذكرنا **شربة الباق** يبرد ويرطب ويصفى في الماء الصغرى
واسعاً ذات الجنبه ذات البرص والعسل في الماء ومن المداوي عن ان تصب في الصدن والصدن
والدبره وتقرى قبل يسكر العطره يزيل اهر الكاين عن الحرارة **افلاط** في رطل من ورق
ومن انيلوف لا يغير في اربعة ارجال ماء حتى ينقص الثلث فيصفى ويخلط على كل رطل من رطل وسر
من اكر على اختلاف البنسج **وفي ان رساله** يقرى من ورق انيلوف في ماء الحضر لاغير وتقطع
ويجعل في الماء ويصفى عليه ماء حار ويبدأ عند رطب كاهيتا رطب الورود الكور وغير الكور

دلمبر



ولم يكره كيفية **وقال** صاحب تلج الكمان يصفى ان يجعل لكل رطل يسكر اوقيتين ونصف
سقاء انيلوف في القدر او غلته اواق ويغذله قدام بين الرقة والخنه ان كان البسج **ويجلى**
صياوله صغر لكل رطل من يسكر القوم اربعة اوق من انيلوف المستعمل في الماء الحار
لما علم ولا يملأه الا انك ويصفى في الماء الحار في الصنف في الماء الحار في الماء الحار
م شربة الليمون بارد يابس يقرى في سبعة اشباع في الماء الحار ويصفى في الماء الحار في الماء الحار
الصفراء ويقطع القوي والفتيان وخاصة اذا خسر في اوقية منه نصف درهم قافله كبيره في
ويلقى ويسكن العطره في الماء **افلاط** يوضع رطل يسكر بعد ان يجل ويكشط رطله ويؤخذ
عليه قدام الدبره في الماء من ثلثه او اوقية اربعة اوق من ماء الليمون الحضر الذي
اعتصر على اوقية جارية بعد تصفيته فاذا اخذ في غلبه واحدة ينزل في اربعة ارجال من الماء
بلحا يسكر الليمون ينزل في الماء حار يورثه وطهر ولا يفسد واذا اخذ قدام سقاء الحضر
جدا يتال في شرب الليمون المصنع واذا عمل الحشوة والسعال الكاين في ماء الحار في الماء الحار في الماء الحار
واسعة الفم ويجعل عليها قليل يسكر نبات حرك ويخلط في رطل كاريوم معتدل بالخير يولي رطل
السكر نبات الحشوق ويترك في الماء ان اباردة او تحت اشعة فانه يجرى كانه المن
الطري لو **ولما** اسهل الباردة فانه يطفئ في الماء رطب في ماء حار يورثه ويكشط رطله في ماء حار
ياخذ قدام العتيد فينزل في رطل من عسل انار ويرشون عليه من رطل ماء الليمون قليل قليلا
ويصفى يورثه بالسكر في رطل من انيلوف يسكر رطل من الماء الحار ان يحضر طهر ويصفى في الماء الحار
هامضا في ماء فيرفعون ويستعملون **وفي** في ماء الليمون في الماء الحار في الماء الحار في الماء الحار
عشر ارجال في قدر حجارة نظيفة ويصفى من نار معتدله حتى يرجع الى خمسة ارجال ثم يعلج
عليه من يسكر الليمون خمسة ارجال في الماء الحار في الماء الحار في الماء الحار في الماء الحار
قلت بعد ان يصفى القوم على ان الليمون والفان برخان ويسكران في الماء الحار في الماء الحار
ما كتب مكانه من ان يكتب او كتب من غير الحان ودبر فيه **شربة الليمون اسفر** في الماء الحار
ينوي للمدة ويصير على مضغ اعدا **افلاط** يصفى على ارجال حار حتى ياخذ قدام الدبره
فيجعل عليه ثلثه ارجال وثلث رطل من ماء الشرب الذي دعت رغوته ويغلى ويؤخذ قدام الشرب

والسكبر على ان حتى ياخذ التعلّم والبعض يعينونه بميسر لغزاق **م** **شرب السهل** الذي يستعمل
في شرب اليه اساقفة والمنزلة **اخلاط** مطبوقة مع العنب الناضج الصادق للخلق بنار
هادية ويكسب راحة في بطنه بل ان يذوقه فانه اذرت ويضع في الشرايين ويؤاخذ
واحدة في الماء اربعة بنتق ويختر وينقع على كوكب اجود **م** **شرب الليمون** وسور السور
ينفع ضعف لعدة والكبد والاختلال والغثاين والقي والعلش **اخلاط** فخذ من السور
الحامض الكثير الماء بقر عجم ويضع داخله في قدر طباهاون ويصير ويغلي من مرقه
تلتون سنا ومن الشرايين الصلبة الممهورى غصه غصنا تامة في الشرايين السور المصنوع
الماء يواذيله **م** بعض ويستعمل في الشرايين في الجير منه ويصير ويغلي في الجير
في شرب السور المصنوع وبعض ويضع ويجم كرهه نقيع ويغلي في الماء حتى يذهب
ويغلي لغزاق ثم يرقق في قنبر في الشرايين في شرب السور المصنوع في شرب السور
المنوع والرقق تسعة امانا ثم يعاد الى القدر ثانيا ويغلي ويصير في شرب السور
درجان فاقه صاير كيا ووزن في شرب السور في شرب السور في شرب السور
للماء يرقق في شرب السور في شرب السور في شرب السور في شرب السور
ومن السور ساعه بعد ساعه حتى ينفذ ياخذ التعلّم في شرب السور في شرب السور
وبور ويضع ويغلي في شرب السور في شرب السور في شرب السور في شرب السور
المطبوقة ويغلي عليه ويحرك حتى يتوى بعد اخرج حرة الادوية لطبقة ويستعمل
شرب الليمون الناضج في شرب السور في شرب السور في شرب السور في شرب السور
اخلاط عارلت اظاما كوكب راحة حتى ياخذ التعلّم في شرب السور في شرب السور
الماء السور المرقق في شرب السور في شرب السور في شرب السور في شرب السور
ديتر حتى يبرد ويغلي في شرب السور في شرب السور في شرب السور في شرب السور
والسكبر على ان حتى ياخذ التعلّم في شرب السور في شرب السور في شرب السور
انظر والناسد في الكمية والنقل والنتق والنشيان الكمية عن الرطوبة وحسن اللون
الكتكة وينزير في البناء والحفظ ويحرك في الجاه ويدر البول في شرب السور

[illegible]

زمناً العنب الشلال والرزاق البالي غايه النفع ما شتر ومن لم العنب الصين عذرون ما شابت
 ماء العنب قدر نظيم لم العنب يوفون من العود عذره درهم ومن العودان خمسة درهم من
 ثلثة درهم بسايل جوز قتل ومصلكي وخولجان زكوا درهم خمسة درهم بلخ درهم جرد
 كبايه وزباد وسعد زكوا درهم درهم تجيب دار صين وعود النع وسنبل زكوا
 واحد درهم براق الخ عزام ويصير الخم ككيس ويذلل سه كغير ويؤخذ ويعلق فاعذر
 يعلق عمله العنب الخ فاذن اهران اهران يوفون درهم العود رطرا ومن اهل الصل عذره
 اطال يصبه العذره يتول عزائنا وير الكيس درهم راجيل وبري الكيس ويصير
 الخ ويصير الخ الرب يعق ويستعمل **دراب السجرا** يتولى العود والتلقت مسط القتل يتولى
 الشبوة اساقه تجل ويسك الطبع ومنع النقي ويسكن العطر ومنع الفتان والنعق وهو
 بار يابس **صنعتك** لصنع دراب انتاج والبعض يجعل مقدار درهم الكبر والصفط احسن
 من نفعهم **دراب انتاج** احسن الخنزير الخلق انشاي والاسهانه اكلوا كوري وسو بار
 يابس يتولى انتاج واحد ويقره ويتولى الخنزير سكراني والامهال الصفراوي **اخلاط** يؤخذ
 انتاج الصبي الشقي البور يتوفون جوز من لوبه براق الخ من دان من الحجاز ويصير ويصفي
 ويطلع حتى ينصف من الماء يجعل السكر يوفون من السكر الايض قودا عليه **ذكر كرف**
 ان دراب انتاج يتولى القتل الضعيف سوادى **ذكر اخلاط** **قال** يوفون ماء انتاج اللؤلؤ
 شين ومن ماء السفرجل الخلوس ومن السرايل ركه ماء يغلي الخم من قذير درهم ويوفون
 ويغرفون قدر شلال وعود ووطير درهم درهم لسان النور وبار تجوهر من
 كل واحد درهم درهم يرض على الانفاد ويعل الخم من مكان ويرى من العذره على الماء يغلى
 الخم بارا ويطهره من يصف ويغوا من كراعه الصرة فاذا فحق قود الا ويطهر
 الصرة ويرى **يوفون** من السكر الطبرزد من سجرا واخذ عابله ويضاف له ويطغ بارا ويطهر
 الا ان باخذ قود من رومين عليها اساقه من ويسق الى الميزه من عذره درهم لافه شاقيل
دراب الياح يسكن العود والنعق والاعناب وبيرو دابك ويسكن سورة الصفراء كيلين
 البطن **اخلاط** اجامه سوطهم ماء عليها اعناب جمل من قود الحب الخنزير عذره شندر

شدة على غلبة اوراق منسج يابس قيس منقوب امير محكم كرم منضمر وورق فركان
 وقية على الحج خمسة انما كآء فراححة ينسج ثلثا ثم ينزك برور ويصف ويبارد الاقندر
 ويرحم على ثلثون استال ترنجبين وطلر كرايزر ديفيل الجيم وكس الطرقة وورق فنزل
 يصف يصفه حرم قويا ونصفه من زعفران ويستعمل **مراجل الجاهل** يطول الباطل ويكسر
 للطح يغل قاصر منسج ثلثه بنار هامة ويرور من زعفران لسان الثور والاشعر
 ويلع عليه وورق كروبوذ القوم ويرور ويستعمل **وان** شنت جعل لكل شرع ازال
 كسر كلة ازال تلك ازال جاحل اربعة ازال **مراجل النفع** يقرى المدة ونسج اوق
 والاسهال والنفق **خلط** يقرى الروان الحلو والخاص بوق الطبع السقم ويصفه منسج
 ويروق ويضاد اليه سدر وزر عصار النفع المصخر المرقق وورق الرقعة وورق
 يضاد اليه سدر عصار النفع النكر اليبس على وورق والقوم فنزل ويحفظ في
 الزجاجات ويستعمل وقت الحاجة **وكروية الارشاد** وفي بعل الى الروان الميناء المتدم ذكر
 في يصفه نصف ويضاد اليه فيصفه ويصفه على كل رطل من نصفه على كل رطل من
 او كرايزر ونصفه على انفع مرقق على الحج تية ياخذ قودم الاثرية فيرور ويستعمل
وقال اسد النارب يعطى النقي والقيان والتهوع والاسهال النفع في كروية **ويطبخ** رطل
 نفع طرية ثلثة ازال ما تية منسج نصفه ويصفه على كل رطل من كرايزر على بعل
 ياخذ اقودم فيرور ويستعمل وقال ثلثه منسج الاولين **سراجل الكرى** يقرى المدة
 والاشعر ونسج الاسهال **خلط** يطبخ الكرى غير ترنجيب بالما تية تهري ثم يرور يضاد
 الاكل من نصفه كرايزر وياخذ القوم ويستعمل وان اردت زياره الطعن الاقندر
 بايا وثلثا لاسك تية يثلا فيصف ويرور **سراجل الحصر** باروا يابس سكن الطرقة والنقي وورق
 المدة وغلبة الصفراء وكبس الطح ومنسج الحوات الحاد والطار ويصفه منسج الاثرية
خلط يطبخ مرقق عصار الحصر من قودم جاح تية يثلا نصفه وياخذ روة فيصفه ثلثه
 وياخذ منسج رواقه ويضاد على كل رطل من نصفه على كرايزر ثلثا لان ياخذ
 قودم الاثرية وقد سحق القودم وياخذ قودم ثلثا كان ويطعمه ويرور ساعة ضاعة كس

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

من يلقه في غايته اذ يعينه في هاتين العصورين والافانين ويطلعونه فلان يستعمل العصور
الثالث في برقوقية الاول في تحزونه بل لا يلائم ويسل افوا في حشون مناج وبصير في الحشون
من العصور سبعين فسقا والافانين نصف طلع وقصون الافانين ويطلعون بالعصور
يقولون في الاول في اذ صغر برقوقية من تحزونه وبعض اخر يلقون تحزير من حشون فحاشا
العنب في الافانين فالحذونه ويسبقونه فحرة حشينة ويطعنونه في ذلك القدر ويعينه
من العصور ويدعون في ثلاثين وبعضهم يدعون ثمانين من برقوقية من تحزونه في الاواني
ح مراكب السكون ينفع ضعف البعد واكبر وبرد وما اقله اكل من عن الاسن في الفواكه الحامه
وخرج نفاذ الدم وضعف الفاس **اغلاط** ورو السكون الاساجون المنوع في الاقامه مسوقا
من الصفه الموجهة في داخله اربعه ودرية يسهل على غلبه في غلبه يوا وليله في الظل في موضع
نظيف حتى يجف ثم يؤخذ قسطا وقصبه ليدبر وحما واسبول الجب ويصلى في مكان واحد عشرة
درهم ملح اذ لم يلقه وعياله في ان ذلك في مكان واحد يكون مرها بصفتها خوف نجاج
او غشاشا فافا من السكون وما افان الا يدبر في كبريا وليله في حش ويطعن في ايد من السكون
سته عشر طلع وبرد من الزعفران حش درهم ورو السك الجيد ثمانين من افان من الزعفران
دفع على الاذنيه وسمع بعد سعال الدم واقام وحما لسان حش درهم ويترك العروق
كسوف الزعفران يوضع على راسه قسطا من قفوفه حش كتاب ويطعن بطنه في حشون في حاله المبر
او بعد اعتم ويضع في الفواكه موضع ثمانه درهم **مراكب النكه** ينفع البعد والاشاش وينفع
الغثه المرار الاصفه وينفع لحوال في الاصابين قفوف من الزعفران **اغلاط** ما اسفرا واد الكبري
الاخضر الشباب وما اذ الحار والرو وما الزعفران وما الحصرم يغلى في الجب حتى تنفع الزعفران ويكشط
الزعفران في ملح عليه وينكر سائر في فضله في قلم الاذنيه ودمغ وتسل **مراكب النكه** من القوي والبال
اغلاط ما الفواكه وما الكبري وما الزعفران لحوال واطمق ما الحواض الا في جميع المياه صغ
وتنفع في بياض من الحماق والزرع ورو صبا لانس والامبرار من صوبين في ثمره يصعد وينلى
حتى يافد قدام الاذنيه وتسل **مراكب البعد** ينفع البعد وينفع لحنان الحار في الحار
السوداء والوطيرة وتقرى لهم ودمغ وتنفع في حشون ويكشط **اغلاط** من غش

ادق عود سدي ويضع في سعة اطالها عذبا يوا اوليلة ويطلع بنار لينة حتى يذهب لثته
ويضع ويطلع على اربعة اطالها كروا ويطلع بنادامة حتى يصير في قوام الابرة فيقوى به
سلك ويضع ويستعمل **م شارب اربعة** ينفع المدة ويحفظوا بهم وسوا السخرة انكناك
من برودة ويصلب الكلبة **اخلاط** ماء الورد المستخرج من الورود الاحمر رطل عود سدي وسك
مسك درهمان درهما من جوز بل وسبل الطيب فيوقا فيقزل في سكر واحد درهم ونصف
يوق الجميع جلا ويشفة عرق كنانا في غير وثيق في يطبخ في ماء الورد في قد حارة
بنار معتدلة حتى ينصل السك ويبرد الحرق في صر مساجدا في تخم منه ويطلع عليه كرايض
رطل يخل بنار دية حتى يخذ الغلظ ويستعمل **م شارب الكشكش** في كتاب الانوار في كل من يحرق
الطبيب ينفع الصفري وينال اليمن به برقان وحرق المدة والكبد والسرد واعتبار الطبيعة
وسمها فيجرب بعسل في الشبانية الصغرى فيمتنعون به **اخلاط** بزر كشكشا الزعفران درهما
ونصف شمع وبزر شامرج مسك واحد عشر درهما فستين دوي ولسان الثور وورق
ورد علة مسك واحد عشر درهم اچار واحد عشر مسك واحد اربعة عشر دوي الجميع في قدر على
رطل ماء حار اوليلة كالة ويطلع حتى يبق اربعة اطال فير ديه ويضع ويبرد حتى يثقل في ثوبا
ترجيحا ويضع ثاينة ويصادق الاقراص ثلاث اربعة اطال كروا ينفع في رغوته ويغلا حتى يصير قوام
الابرة ويضع في انبر من زواقة ماء بارد **م شارب اسان افور** من كتاب انوار في ذكره ان يلف
على جعفر بن المارفتي كان به خفتا في صر وصفا في معدة وفيه وهم واواض في يافيا
وكان يحرق سديك ياسر الخراج فانتبه به وحرقا فكتب **اخلاط** لسان انوار اربعة درهما
كشوث ودر نصف مسك واحد عشر درهما ورق ورد سكا وبنفلا وريحان ترجي قد قل
مسك واحد عشر درهم ينفع الجميع في عذبة اطالها حار اربعة اطال بنار لينة حتى يمتد السك فير
ديعنه ويضاف اليه رطل الانبان الحامض فيطالها الهندية الفل المرق واربعة اطال
سكن ياخذ ويطلع الجميع بنار لينة فيؤخذ قرقان في مسك وعود قاقول وقاقلة وجوز بل ودر جند
مسك واحد نصف درهم يجمع الجميع ويبرد في عرق وريحان في القدر ويخل ويحرك ويؤخذ
في قوام الابرة ويضع في انبر من زواقة ماء بارد ويكره في المرق **م شارب اورد**

سکس

اعب

فيه زهر فوسفور من قسطه الخارج الاخر حين زهر يجمع ويصفى ويلقى عليه
سكر خمسة ارطال ويوضا القوم ويلقى عليه ما سندا ما مرقق مائة درهم خلط نصف درهم
خفيف وورد طري نصف ارطال الكبريت الحضر اوقيتين ما الكروانيه ثلاثة اوقاط خلط الجميع
يا من عليه السواد وعند نزوله عن النار يصفى فيه مثقال زلزون ويزعم **شرب ديارى**
لا يمان ابيان شدة العرق عن قبال العفونة وينفع الحيات المتطاولة وجران اكيد **اخلاط**
بزرسند باعنة درهم اميراديس سبعة دراهم صندل متاصيري وكندس مسك كل واحد مثقال
عرق المسك اربعة دراهم بزركشوف والورد المتزوع الاقاله ثلاثة ثلاثة درهم يرض
الجميع وينقع في ماء الهندباء ويصفى بعد غليانه الى ان يخرج قوق الاووية فيه عطارة وادوية فيضاف
اليه وزينه مسك ياض ويخلط الى ان يخذ قوق الكبريت ويرفع في زهر من زهر عشرة دراهم لا يغير
وابعض يصفى اليه مثقال زلزون مسك فيكون احسن ولا وقايد **شرب ديارى** عن زهر
الوجع البسيط الكا دروفى قال ينافع كثيره وسوق يملك الاعتدال شمس اسده والسا ونا
واكيد والاحشاء واوردها ويؤخذ بول فيلين البطن وينفع البوقان وجران اكيد والحد
مع حليب بزركشوفين سما او النصف اليه كيقين اكوي ومع زهر العناب شمس الغصية للبدن
ولطرات الدوية والصفاوية **اخلاط** بزرسند ما مرقق عشرة مثقاله قرامل الشربة القوية
دوما ودرهم من قوق الاقاله عشرة دراهم زلزون يصفى فيه ثمانية مثاقيل بزركشوف ويجعل
نصفه ويخلط مع الاووية بارهاوية حتى يخرج قوق الاووية الماء حلى مرس ويصفى على طري
سكر يصفى في سولبات والسكر الطبري وسوال البلج الصلابة ويضاف فيه ماء الزهر مائة درهم
مثقال كوندو ويؤخذ فيه عند القوم ويحرك حتى يستوي فيكون اقوى فعلا الزهر منه عشرة
درهم الا عشرة مثاقيل قال سولبات البيناري المشهور في الديار المصرية والاسلام والقبيرين
وقد وجدته في بلاد باديون كمال الخصال ابن سهل رحمه الله واحة **شرب ديارى** عن شمس
السويد الكا دروفى للموجز **اخلاط** ماء الكشوف الطري رطلان ماء الزهر الحاضر واما اسود
بايس واما التاج المروا الكبريت الطري مسك كل واحد نصف رطل يخلط الجميع عطارة وادوية حتى
يتصفى عن الزهر فيلحق بها سكر زلزون والبلج ثلاثة ارطال ويشد الان يخذ القوم قال

ديارى
نم حار شربا
راو في شاه
كاره صوب
نم حار
نم حار
نم حار

السديت في هذه النسخة تنويه للعدة والاحشاء والقبض الكثر وفي النسخة السابعة تنفع
السد ونايلين البطن الكثر **شرب ديارى** وسوال السعال وشق كاقيل **اخلاط** بزرسند
نملون دوما وورد من قوق الاقاله سلا اميراديس مثقال بزركشوف خمسة عشر درهما يرض الجميع
وينقع في ماء حار يوما وليلة فيصفى ويعقد بختمه ارطال كل واحد اربعة دراهم ويكره عن ايمان
خضر ويرفع **شرب ديارى** منيد جندج **اخلاط** بزرسند اوقية اميراديس مثله
زلزون مثله بزركشوف نصفه في صندل متاصيري ثلاثة دراهم يرض الجميع وينقع في ماء
ما حار يوما وليلة فيخلط بنا لينة فيرفع ويصفى ويلقى فيه مسك ياض ثلاثة ارطال ماء الهندباء
ماية درهم يخلط في قوق الاووية مسك كل واحد اوقية واما الكبريت الحضر خمسة دراهم
وعند نزوله عن النار يصفى فيه زلزون درهم الكبريت مثقال **شرب ديارى** من زلزون
البياراتان الشاه حباب اميراديس عشرة دراهم بزرسند ما مرقق مثقال بزركشوف ثلاثة
دراهم صندل متاصيري دراهم يرض الجميع ويخلط في الماء حتى يخرج قوق الاووية فيرفع
ويصفى ويضاف اليه رطلان ماء سندا واربعة اوقاط خمر وورد واربعة ارطال سكر يعقد
ويرفع ويستعمل **شرب ديارى** ينفع السرد ويتوى اكيد **اخلاط** يوضا زلزون دوما
لا وندي صبر عليه ثلاثة ارطال ماء حار يوما وليلة ثم يغلى نار دابة ويصعد بلل ارطال
سكر طرس زلزون في قوام الاثيرة ويرفع ويستعمل **شرب اسل** المديري في ضعف الكوة
للطعام وضعفت حرارة الغريزية ويزن قد غلب عليه البلم والبرودة المعدة وكثرت عليه النفقة
والاسه والتملج وسوجليل القدر عظيم مع لذة في العلم وطيب البراعم **اخلاط** خلط عشرة
ارطال مسك حار اوقيتين رطلان العنبرين وجود وقت عدم يصفى عنه ارطال
بنيب من زهر العجم في مائة رطل او حتى يصير اربعين رطلا فيعوض عنه العنبر فيؤخذ
حار يكون فيهما دافئ ومنه صمغ وزعفران ونجفيل وخرلجان ودار فلفل وفلفل
وقرنفل قاقلة وسنبل سافج سدق واسارون وقسط حلي وجوزبيل وسليم وحب
درهم درهم مسكوقين ويسد الاسهال ويرحمه الماء ويخلط الماء ويزهر الصمغ سافج
لا ان يخذ قوق الاثيرة فيرفع في فناين ولا يله ويستعمل منه وقت الحاجة اوقيتين ونصف دوما

مطلوع
شربا لواء حار ساج
مطلوع
شربا لواء حار ساج

يتوكلان على وينفع لفتنان الحار والكلب الحار **افلاط** هو من صندل معاصيرى ويبرد
بالبرد بها ستون حبة يتبعه رجل الحار في شدة ما الحصرم نصفه وطلو الماء الصافي
لأنه اوطال يودا وليتد بغير حبة ينصف ويبرد بالبرد يورده ويخرج عليه من السكر البفر
من يدهم بالشار ويبرقع **شراب الصندل** ينفع التلب الحار والحميات الحادة **افلاط** صندل
ايضه برود غسول حبه اسمع من شدة اساتير رجل حر ويزد نصف من الماء يودا الحار
ثم يغلى لان يربا انصف فيمر بالبر ويصير ويغلى في السكر الطبرزد ويغلى ويوز
دغوة فاذا قارب انقلم يزد فيه شاة كافور ودرهم زعفران يحوي من البرية منه درهمان
عاه بقله الحقا **شراب الصندل** صندل ابيض كانهم وصندل شروق امر اللوز من كادامه
خمس حبه برقان كانهم وينعان في رجله وورده يورده في غا سالتا من النخلة والموضحة
يبريق ويلين ويصفى ويعزاه الورد ويغلى الصندل من اللذين حشيتا من ماء الورد بما
تليح حتى يخرج قوته ويصفى الماء عنها ويحلى فيه رجل حر ويوزد النعوم ويصفى الماء الورد
الذي عرلته اولاً وناخذ قولا ويكره ينفع او فيه جلد ان كانهم ويرقع **م**
شراب لسان الحمل يقطع نرف الهم **افلاط** لسان الحمل الاخضر اسلم من العفونة بصل بماء
عز في غلغله من الماء بان يصب في قوته لا يصب فيه من اشراطين ثم يوق ويخرج ماؤه
بتليله وورده اياه فانه قليل لانيه ويوزد كحل رجل حمر من خمسة او اقله نصفه وطل
ويكره شقهم جلد ان كانهم ويرقع **شراب الانجبار** ينفع من زلزالهم من الكجامة كان ويتوى
انقوع المسك ويشد البطن وسوسن البرية المحرمة لم يكن قبل **افلاط** يرضع عودا انجبار وقرن
واصل من ديتين الى اوتيتين ونصف يرضع في ماء حار يودا وليله فيغلى بنار لينة حتى
يخرج قوع الادوية في الماء فيمر برين ويصفى ويعقد برطل حمر ويوزد قوع البرية ويكره
بنصفه اوتيت حبلان انشامى الذي قد نفعه ماء فيبرق ويستعمل **شراب الانجبار** ينفع
نرف الهم كيف كان **افلاط** انجبار سبعة اقل صندل من اربعة اربعة ساقل فيرضع ساسى
خمس ساقل يبرود الصندل ويضرب بالية ويغلى لان يخرج قوع الادوية فيغلى على رجلين
سكر ويغلى ويوزد قوع البرية التي منه من شدة دراهم الا عشرة ساقل ماء بارد او ماء الحار

السكر

او كليب يذلل بقله ينفع الوقت **شراب البليون** ينفع عسايون فينت حصه الثانية
افلاط يوزد كل رجل من السكر البليون المتفرق المتصر الفخج يبرق من الماء فانه
قليل نصفه وطلو ان عليه ينط فيوزد كحل عشرة اطل السكر البليون في شدة اطل في الماء
حتى ينفع ويخرج النعوم فيمر برين ويصفى ويحلى في السكر ويصفى وطلو على ان ينفع
الزغوة او يحرق الاثر وطلو فيمر برين ويصفى في ان علة فيفتر فيكل رجل حمر من حبة عشرة الا حلال
اوتيتين من الحشاة في لانه اواق ويكره كانهم ويرقع **شراب الحسل** ينفع عسايون فينت
للحبة المتولدة في الثانية **افلاط** يوزد من ماء الحسل المستخرج في الماء كانه نصفه وطلو على رجل
والحسل اوتيتين ويحرق الاثر ويقتان فاذا كان الحسل اياها ينط فيكل رجل حمر من اوتيتين
لان لا يتوا وحسل يرضع ينفع يودا وليله في الماء فيغلى بنار هادئة ويبرق ويصفى ويكره
كانهم ويرقع ويستعمل **شراب الهنب** ينفع كادامه **افلاط** يوزد من عصا الهنب فيجيد
انصاف الحلاوة ثمانية عشر ويزيد في حبة عشرة استار الادوية ذكرها ويرقى
في ماء الهنب ويترك الى ان يغلى ويصير في اشراي حمر وعند الحشاة الى ان يخذ قوع الحشاة
ويرقع وشعر الصندل يودا لم يشغل **وسان ادوية** يوزد في حمر ويزد جردل ويوزد لادن
وهن من ويزد سلون ولسان حمانير وحب فلفل وحب بريرة ويزد جزرا حمر سوا
كمن ينفي ان يحرك الصندل من حمر من ويزد ويصير في حمر ساقيه واذا استوى شرا يصير
ويرقى ويستعمل **شراب الهنب** ينفع اوجاع الحلق الحار من الحشاة والا ودم ينفع
ايضا عن ودم الصندل **افلاط** يعلو في شدة ارجاله العنب العفون الذي يعفون لسان حمر
واصل السوسن القشر الرضوح والعفون والحلتان والورد والاحمر من كادامه ستة اساتير زعفران
درهمان عر غلغلة من كادامه ستة دراهم حتى يصفى الحشاة فيغلى ويصفى اليه نصفه من الحسل
يغلى الحشاة حتى يخذ النعوم فيبرق ويستعمل **شراب القين** يحرق الكحل والبلون الطبع وينفع ومع
الغبار الحار من عسايون **افلاط** يوزد من القين الاصفر المعلق الحليم اسلم عن الورد
والعفون مقدار ابريد ويصفى عليه ماء قراح مقدار ابرق بكبر فيغلى حتى يبرق كاتين
فيصفى على فخا يتركه ليله ليتزلج فامه من الثانية فيصفى ويضاف اليه نصفه زعفران

غلا فيل ياخذ القوام ويستقر وقت الحاجة وان ارد ان يلين اللحم اكثر يلف فيه
 درين من لبن البقر **مشراب القيق** عن خط ابن نه حوا في لبن البقر ويسمى الكحل في
 اللون ويخفف اللون وينفع الحمايا والبواسير وينفع من قولنج قبل عدونه وينفع منه
 بعد الجدر وفيه عن حريق المنى وحل اليرقان ويقلل النخز ويخفف من احتياج الى شحم
 الابدان وينفع للفرغ الغريزي ويعين على ابناء ويريد فيه **اغلاط** يطبخ من اللبن
 الذي قد مر في ثلثة اوقات في سبعة ارجال ماء حتى يهرى ويؤخذ من الماء الثلث فيخرب
 ويستنزى عن النخل فيصفى ويرفع على النار ويلقى عليه ربحه فاندر سكرى ويحق في الجوان
 ودان صيفه وفلنك ان يجيب دريم دريم ويصير في حرقه كنان ويطبخ مع الفلج يحرك
 حتى يسكسكس يطبخ ويأخذ القوام فيرفع ويستعمل شحم ابناء **مشراب القيق** ينفع الربو
 والسعال المزمن ويوجع الغشاء والكلية الباردة **اغلاط** يطبخ من اللبن الحميم الحار فيخفف
 من الماء حتى يذهب النصف فينزل فيمرح ويصفى ويلقى على كحل يطبخ اللبن على كحل
 ويرق في صيفه وقدر في الجوان دريم دريم زعفران نصف دريم وقادر في صيفه
 في حرقه كنان ويطبخ في الطبخ ويصفى فيرفع ثم ينزل عن النار ويصفى ويرمى بالكيس ويستعمل
 يكون نافعا ان شاء الله تعالى **مشراب الجوز** ينفع وجع الغشاء ويقوى ابناء **اغلاط** ينقل
 الجوز عن النار فينزل ويصفى في راسه ويقطع ابله على شكل الدائم ويؤخذ منه عشر
 ابناء ويرمى في قدر حجارة ويضاف اليه ثلثة دريم حليب وينسك في يدي راس الدود ويؤخذ
 الجوز والطحين ثلاثين حبة منه الحار ويطبخ في نار هادئة فاذا انطبخ يترك حتى يهرى حتى
 يتدور فيوضع فيلاد في يدي راس الدود ويصفى في راس الدود ويضاف اليه
 الماء وزنه على كحل وثمانين ذكوة رابا لبن البقر والقدار فيفعل ويكسر في الرقعة حتى
 ياخذ القوام فينزل ويستعمل **مشراب الاسلج** ينفع اوجاع النواصل الحارة والحميات الحارة
 المحترقة ويسهل الصفراء **اغلاط** يؤخذ من عدس الاسلج الاصفر الكبار ويقلل الماء الحار
 غسار حيدل فيجعله في قنينة ويصفى عليها ما افرح بقدر ما يفرح بتدريج حتى اصبح ويؤخذ
 راس القنينة ويؤخذ من ثلثة ايام في الصيف ثم يؤخذ من ثلثة ايام في الشتاء

مفرط
 شراب نافع

ص

يف

نور

وتترك حتى يبرد الاسلج قد ابيضق وانتفع ونسب كالمطعم ثم يجمع الماء ان في طنجير برلم
 نقيش في عليه ما له دريم ترنجيبين ويقلل نار هادئة ويؤخذ من الماء ان ياخذ من الماء الباردة
 الشربة منه من اوقيتين الى اربع اوقات ولان خيف في كل اقل منه شقال سقونيا يصير
 رطل في ربة طنجير برلم ويصفى عليه ما ورد اوقية ويخرب ويصفى في راس الدود فيخفف
 حرقه كنان اذ في فيه حتى يهلك وينصف الطبخ نصف اوقية ويحرك بعد عرض حرقه كنان
 ويرفع ويستعمل عند الحاجة **مشراب** ينفع النواصل الحارة **اغلاط** يؤخذ من عدس
 رطل في ربة نار هادئة اوق سكر طبرزد رطل سقونيا كحل في الطنجير في ربة منه ثلثة دريم
 الشربة منه من نصف اوقية الى اوقية ونصف **مشراب الخنظل** يغلى حرقه دريم فيخفف
 مع خففة في ربة من رطل ارجال ماء حتى يبق على رطل فيصفى ويصفى في راس الدود فيخفف
 حرقه كنان ويطبخ في الطبخ الحار وينفع النواصل الباردة وسقونيا دريم **مشراب الكندر** الذي يستعمل
 ينفع الحصى والجدرى وغلبة الدم والصفراء والبرص والطفح والدمامل **اغلاط**
 يؤخذ خشب الكاكاو المدقوق جريشا ودرهم رطل رطل ودرهم رطل في ربة منه ثلثة دريم
 رطل سنبل سكرى وثلث يسر سكرى اصد اربعة دريم بنزول نار هادئة وقدر اصل من
 كحل في ثلثة دريم يغلى في ربة اربعة ارجال ماء حتى ينقص اربع فيصفى فيخفف حرقه كنان
 ويضاف اليه ماء الرياين ويقلل في رطل من كل واحد نصف دريم الجدرى فيخفف حرقه كنان
 يؤخذ الجميع قوام اربعة على نار هادئة ويرفع ويستعمل **مشراب الكندر** وسوسر كجدي
 لاسن التليد علم نارون ينفع الجدرى والحصى ويقلل في رطل اربعة والوجع **مشراب**
 خشب كجدي وعيدان الارز في رطل وثلث اصل رطل رطل سكرى في ربة منه ثلثة دريم
 والليف رطل زور ودرهم رطل نصف رطل سكرى سقونيا من البدران اربعة دريم
 صندل من ثلثها يرفق في رطل رطل وينفع في ربة اربعة ارجال في رطل ماء عذبا يوا ويلد ثم يطبخ
 بنار هادئة حتى يبق منه اربع في رطل رطل في ربة منه ثلثة دريم حرقه كنان حريق ويؤخذ من البدران اربعة
 حرقه كنان رطلين ماء رمان الحار والفاص من كل واحد رطل يطبخ بنار هادئة
 حتى يخلط ويضاف اليه من سكر النخز من ويؤخذ في قوام وعند نزول عن النار يوزن عليه

2202

مطهر
سراج خورشید

الحار بن سلام **شرب البقر الحامض** ينفع الصلبة الحار **افلاطون** يعلى قراصيا حفر في
الماحة يهوى فينزل عن غزال ليف وشعر ويضع على كل خمسة ارطال من هذا الحامض
عشرة ارطال سكن بصفوان على من يابس الحامض عشرة ارطال سكن بطلين ونصف
الى ثلاثة ارطال وذلك رطاب من الحامض **شرب ترندى** ينفع الصلبة الحار **افلاطون**
ينفع رطلين ونصف غمر مندي من عرق غزلب والليف في ماء حار يشد بالخل او بالبولين
فيغير ويصفى ويقتطع ارطال سكن بحول فيؤخذ القوم ويصفى ويستعمل **شرب**
اسطوخودوس ينفع العلية ويتوبه **افلاطون** اسطوخودوس جدد عطر الزر يحفف
رطاب ذلك رطاب من سلة ويصفى على رطلين سكن يافع صفاف فيه في آخر الطبخ اربعة
درهم سفل المصري وخمسة الحامض من كل واحد نصف رطل السان الثور وسانا او صفت
فيؤخذ قلم الابرة ويضع في فيه خمس درهم لها بين ارطاسك فياذن في سليلها ورد
ثلاثة دراهم وقدمها صفافيه ورق اذنيه نصف من كل واحد عود وراس اذنه وودج
اربعه ولفظ بكم في مثل مثال زعفران نصف درهم خلط الجميع ويصفى **شرب**
ينفع النسيان ولا سيما اذا كان من رعوته وحق **افلاطون** يؤخذ من خرفه جدد يسلم
عند اجيالا فيطبخ في بطن دابة البقر الصلبة ويحق في الماء ويسكن من كل واحد نصف
وقد يزداد فيه درهمان كباب ودرهمان قاقلة ودرهمان عود قاري ودرهمان زعفران
ودرهم مسك ويتركه يفتق فيؤخذ من عصير الصندل اربعة ارطال فينقى فينقى
تر وسانا جدد في الماء من رطل فيه كحل ثلاثين رطال من سكن بصفاف فينقى رطلان
فيصير في خرقه مكان فيترنق الدار صين واليابس اجوز بدل ثلاثة دراهم يعطى
في الدون ويكون مقدار الشرب منه ثمانية رطل يغلى في الدون ويشد ويترك ستة اشهر
واذا احتيج الى ان يكون اخضر يجعل مكان السكر **شرب رقيقا** ينفع اللابغويا
المائة **افلاطون** اخضر من اربعة دراهم فستين ورومي خسوس درهمان من رقيق
خسوس درهم اسفلج مندي ثلثون درهم اربعة درهم عرق حرمافوس خرافة درهم
ينفع في عشرين رطابا قاتلا بوه واليبس ويغلى في الماء وفيه ثمانية دراهم فيقعد رطل

حتى يبقى الثلث ينصف ويعد الى التدرج ويطاين ويمنع من طلق فايد يطبخ حتى يعبر في
 قوائم الالبنة فيرفع ويستعمله او قيت ح ارج او اقما ووقت السعال تغلبت بركتاب
 الراءى لمن يحضره الطبيب **سبب عرف المسك السائح** ينفع السعال السعال الحلق
 منافع قريب من ثلثه الاول **اطلاط** ينفع في الماء ويطبخ في المسك الحلو والمزجج في
 ويلى ثم يلقى بانه دية ويرفعه ويعد بانه اطال ويغيب ويعد ويطاين ويعد
 طبر زوح **سبب ينفع الحار** احاصل سو ويطاين في شدة عن انوى ويطاين في شدة
 عدد ويطاين في شدة بانه اطال ما حة يعبر ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 انتاج الحاصو ما الحار الا ترح سوكل واحد نصفه يطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 هادوية حتى يتقوى فينزل عن النار ويرفع **سبب اليبس** ينفع السعال الدوي ويطاين في شدة
 اطال من ماء العنب في شدة الحار بانه دية حتى ينصف فينزل عن النار ويرفع ويستعمل
ابواب الشافعي في الكيفية صنعتها كصناعة الالبنة وكذا في غفها كغفها وكذا في
 واصلاها كاصلاها اذا صنعت **اعمال** ان تقدم انفق على ان جاري الكيفية ينفع في الكيفية
 متريلا وما ينفع البقية العلم عنده لم يلبس وما يلبس في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار
 في النعم **الكيفية في الدواء** يسكن الصفراء والطحن ويطاين في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار
اطلاط حلال في الماء عشرة اطال في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 عليه ويطاين في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار
 انقوام ويرفع والبعض يعمل بولسا اوان المزمار اوان الحلو والاول في شدة ويطاين في شدة
 مزمار اوان المزمار اطال في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 كاري ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 اوعد الياسر في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 اوان وادكر في شدة **الكيفية في الدواء** ينفع سوكل واحد نصفه ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 وشية المعد عن الفضول في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
اطلاط بزر كرف في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة

دواء السعال

سوك واحد سبعة دراهم بزر سداب وبزر كرف سوك واحد خمسة دراهم عصارة
 غافق ثلثة دراهم لاوندي صنف ثلثة دراهم بزر كرف في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 حار في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 دية الماء في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
المنطق ينفع سوكل واحد نصفه ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 الغرزة وينفع في شدة السعال الحار في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار في شدة الحار
 يسكن في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 العنب في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 يصل عنصل في شدة سبعة مثقال حار في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 اربعة اواق ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 يسره كغلة من استسقاء **اعمال** ينفع سوكل واحد نصفه ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 بزر كرف في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 اصل الحار في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 دراهم ينفع في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 حتى ينصف في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 يسهل في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 اساق في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 بالمثل ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 الماء حصة ساق عصارة الالبنة في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
الكيفية في الدواء ينفع سوكل واحد نصفه ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 بزر سداب في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة
 كمان ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة ويطاين في شدة

أثلا ناسا سكر طبر زدا وبلغ حتى ياخذ قوالم الأبرية فيستعمل **في سكر الخبز الهنديا**
يسكن السطوح وحرارة اكبد وينفع الصدور وينفع الصلابة الكمايين عن مدة الصدور والحوادث
والجسدية المحقة **خللاط** ثلاثون من السكر الطبر زدا في مائه درهم الهنديا يغلى
نار هادية ويكشط الرغوة وعند قرب القوم يضاف اليه خل حار ذو قمر ثلاثين
درهما الخمسين درهما فيؤخذ في القوم ويستعمل وقت الحاجة يابور فقه ولا غلبت بول
ماء الهنديا الماء القرم يصير سكر خبثا ساذجا **سكر خبث** في نفع الصدور والاكبد
الحار وبقايا الخراف الكاشفة اعتاب الحيات وينفع من شدة الصدور وينفع اناتها من
الاستراة وينفع سد اكبد **خللاط** يؤخذ درهم السرفجل وثلث الخوخ وكر واور مطر
ونصف طلال كوخة ايطال ونفخ ماء السرفجل والسكر سوا والخل نصف درهم يؤخذ
البعض عصير السرفجل جزو وخرنوب وكراييف نصف جزو الاخر بدر حوضه القل
يغلى ثباتا كانت وكيف كانت حتى ياخذ قوالم ويستعمل ويسكن الاول من اليه ويسكن
سكر خبث في نفع الحيات الحادة والصدور الشديدة ويجعل الصدور
الصدرة الرقيقة والبلغم وياوق طائر الازمة السالم وحفظه الخ ويزين ويبلط به
اكبد ويرد البول والمغشول وينفع الازمة الكاشفة من الصدرة اذ لم يكن معرضه الصدور
واسعال **خللاط** يؤخذ من الخلال التي في خمسة امانه ومن الماء العذب الصلابة قدر ان
هو حوضه قليلا فيلغ على كل رجل درهمين من السكر الابيض ويطبخ نار هادية ويؤخذ رغبة
حتى يبقوه ويؤخذ من اثنان وربع **سكر خبث** في نفع الصدور والاكبد
الان يجعل كراييف من الخرافة ايطال على كل واحد درهمين فيلغ ويبلط ويجعل وينفع الصدور
سكر خبث في نفع الصدور والاكبد والامساك اسوسا القيت والحيات الحادة ويرد
بول ويسكن السطوح **خللاط** يوزن سدرا ويزن خراييف ويزن بلغم من كل واحد درهم درهم
سدرا اصل سدرا عشرة درهم قاصر اذ يان في ثلاثه درهم يدق الجميع جريشا فينقع في ثلاثه
طال ماء ويطال خرمن ووا ولبلة ثم يصير في قدر نظيف ويغل نار هادية حتى يذهب الريح
ينزل عن اثنان ودرهمين من البذر صايف ويبلغ على من السكر الابيض فيز ويغل نار هادية

حتى يتعمق وينزع ويستعمل **ح الكنجين المنطوق** ينفع الاستسقاء والاضحاك ابارق
والربو والضماع والنفخ اشعال الزمن والبغص وينفع اسمد الكبد والطحال ويسقط
الخبثه وينفع الطحال واللقوة والسرسم البغص المع وعلير غش **اغلاط** يرفع خل
المصل عن شدة اساقه على صفة ثلثة امانة غل يصله منوال بخلاف البغص ويخفف من
المصل من غير ان يجبر على بزاد وانج والانسون والخلطية والعوداتج والفتج
البري من سكر واحد عشرة درهم ومن بزاد كرفه الكون والقرصا من سكر واحد عشرة
درهم سداب يابس وقلنسوس وكر كره عشرة درهم يرق الاذوية وقائمة ويلقى
في خل المصل ويترك فيه اسبوعا ثم يصفى ويرفع في اناء صيني او زجاج **صفة عمل**
خل المنصل يؤخذ عصل ويلقى ويخفف داخل ويخفف خارج يسكن خنق يؤخذ من سداب اسفل
من ثلثة في عشرة امانة خل يثقب يترك في الشمس ستون يوما ثم يصفى ويترك **ح الكنجين**
الربو نري ينفع اوامع الكبد وينفع اسمد ويلقى الطبع **اغلاط** يؤخذ البعوض درما
غاريقون وتريد وبنساج وبز وسداب سكر واحد عشرة درهم انجيب ثلاثة درهم
يرق الخبز جريشا ويصلح غش الطحال حتى يذهب البغص ويصفى ويلقى على من سكر
الابيض من زعفران ويعلق يتعمق **ح الكنجين البري نري المعتدل** ينفع سدد
الكبد والطحال ويذهب الربو وينفع الحليات المركبة **اغلاط** يؤخذ من سداب وبز والناخ
من بزاد كرفه وكر كره ثلاثة درهم بز قنار ووزقند وبز ويصفى من سكر واحد عشرة
درهم قنار اصل سداب وراي ناصح سكر واحد سبعة درهم يرق الخبز جريشا وينفع ولا يرب
طالما ادرع وطال غلة شفايا وليلة في ثلثي ناي هادية حتى يتعمق وينزل عن النار ويصفى
باب
الثالث في الربو اى في الترويب من انفلزاد بعة تليط
ياه انفاك القصوة بالطح والنفق من اوردية اشراب انفاك سكر كشر
نصياه انفاك والربو كان قاهرة اكثر وسكر الا يكون ذكر ذوق اصل الربو
من سكر مخفف من العفونة مدة دون اسبوع واذا اردت ان تغلب السكر شيئا ان تخذ
كرفه خضلة الخمل المرقق الماخوذة العرم او اقل نعا وثلثا واربعا على ان لا تدم

مجلس
تفحص فی الزمان و مکان
و در این مجلس که در روز پنجشنبه
در سال ۱۲۷۵ قمری در شهر تهران
عقد شد و در آن وقت که
حضرت آقا میرزا محمد باقر
نایب السلطنه در آنجا حاضر بودند
از طرف بعضی از اعیان و علمای
شهر درخواست شد که در این
مجلس شرکت نمایند و در این
وقت که حضرت آقا میرزا محمد باقر
در آنجا حاضر بودند و در آن وقت
که از طرف بعضی از اعیان و علمای
شهر درخواست شد که در این
مجلس شرکت نمایند

محفل
تفحص فی الزمان و مکان
در سال ۱۲۷۵ قمری
در شهر تهران

ولا يتصور عن الريح كذا سمعنا عن المشايخ وما وقفنا على تعليلها الى الآن فمن علمنا بها
تعداوتها حتى كثر **اعلان** الربوبية فاعلم ان يكون حجة للاشربة وعقولها بالزيت
منها لبراهات ان فقد المذكور العوالم بها يكون صحتها وحفظها واوداها واصلاح فسادها
كالادوية سواء **ربا الاجاص** يسكن العطش وبلين الطبع وينفع للحيات الحادة **اعلاط**
يفعل الاجاص للعطش الطعم النقي والادوية بالادوية ان يتهرب في يصير وينفع في سعة الطبع
فيترك ويستعمل **ربا الورد** يسكن جراح المعدة وقتلها وينفع العطش في الفم وينفع
لحيات الحادة **اعلاط** ينظم رقة عصب الورد حار مأكلا وحل في قدر يرمح حتى يبق الورد
فيبر محرقه وقتل الحيات طافاقت فاعلم ان هذا قولنا ان يترك على النار يرقق ويستعمل **ربا الورد**
ينفع انقى الصفراوى وهما الحيات الحادة كمن يضر الصدر ويسال مع ريب الورد
الاحلى **اعلاط** يرقق الورد في جرح رغام ويصير وينفع في سعة الطبع
فيضاد اليه نصف وزنه يسكن العطش وينفع في الحيات الحادة فيبر في رغبان قدر الكفاية
وتحرق في برية خضراء ويستعمل **ربا الصندل** ينفع الفم والاسهال الكاينين عن طراوة **اعلاط**
يسكن الاسهال للعطش الطعم وينفع في السكين الحادة وينفع عن الجوع فيرقق في جرح رغام ويصير
وينفع في الماء المعصور شاردا ويره حتى يبق الورد ويوقظ وقوته ويترك حتى يبرد فاذا كان من الغد
ينظف بارة ويره حتى يخذل المقام يسكن ويمنع ريبك واذا كان يسكن عطشه حتى يبق الورد فيضاد
اليه نصف وزنه يسكن ويره يحفظ في برية يستعمل **ربا اللوز** ينفع الفم والاسهال اذا كان
مع سعال **اعلاط** يصير حب الاسهال ينفع الدرق فيضاد نمل ايضا في غرة مائة حتى يبق ثلثه
ينسحق في مزغ بل شعر ويخلط الماء وينفع على نار حرة حتى يبق نصف فيصير ويماد لا اقدر
البرام لم ينفع في برية خضراء فيضاد اليه يسكن رغام وينفع في برية خضراء يستعمل **ربا الصندل**
يسكن جراح الصفراء والدم وقلتها ويتروى ان يترك في سعال الاسهال الصفراوى والشفة الصفراوى
اعلاط ينسحق الفم النشاي واللبلى ويرمى في ماء جوفه من الطب والزرع فيرقق في جرح رغام ويصير
وينظف ساع حتى يبق الورد فيؤخذ في التورم ويستعمل **ربا الخشخاش** ينفع السعال والفتور والاعمال
والطراوات انما تخرج عن العيلة وينفع الصدر والبرية انما تخرج من العيلة اليها نازلة **اعلاط**

الورد

يؤخذ من الخشخاش الابيض المبالغ المنضج مائة عدد يوضع البزور وينقع في حوت امسك
سكة قرا حار ياربوا فيله في ينفع في قدر يرمح حتى ينفع ويلين فيترك حتى يبرد فيمر
باليد مراراً حتى لا يبق ماء وينضاف لخمسين من سعال الماء المعصور اصل الصلابة من غير
بنار هادئة حتى يخذل المقام ويصير كالمعوق فيترك في حفظه ويترك بدل الماء بالماء البارد
بالسكر فيجى احسن فاعلم هذا للورد **ربا الخشخاش** **ربا الفان** ينفع النزلة وينفع
المواد على الاعضاء **اعلاط** يؤخذ الخشخاش الكبار المبالغ الابيض لطيب مائة عدد يوضع في قدر
يؤا ويلين في ستة امسك ماء حار ثم ينظف في برية نصف ثم يبرد ويبرر مراراً حتى لا يبق
وينضاف على كرا لادنا من سعال الماء من سعال الكلى ومن سعال الفم والرواحا يسكن
الطبع ويحسب في ينفع في يخذل المقام فيبر في رغبان افاقيا وورد لمر وغفران وورد
وعصارة اوقا في لجان من سعال حاد ورم مدوقا في سعال حاد في جرح رغام ويستعمل من يبرد
ان يعمل الربوبية من الخشخاش الاسود منها او سعالها ووجد يعمل كمن احسنه ايضا
ربا الفان ينفع الحنات يصير لثوت النشاي وينظف في ان من سعال النصف فيؤخذ
من ماء النشاي في الحنات الحارة ومن الشك في لثة لثة وينظف في برية مائة اجزاء وينفع
جرح واهد في جرحه في سعاله ومن رغبان من سعال حاد ورم ويستعمل **ربا الصندل**
الورد ينفع الحنات البلغم **اعلاط** يوقا لاسهال الاخرة من قشور المجوز الورد ويصير
ماء ويزرق وينظف في برية سعال فيضاد اليه سعال قسط يليلان حتى يبق الثلث
فيصير في برية مرقية ونصف في رغبان وشبابة من سعال حاد وقيم ويخلط جيداً فيترك
عن النار ويترك حتى يبرد ويحفظ في برية خضراء ويستعمل وقت الحاجة ما يوافقه **ربا**
الحصر بارد يابس في الصفراء ويسكن العطش في الفم ويحسب الطبع وينفع للحيات الحادة
اعلاط يوقا الحصر الكلي كبر الماء النقي البارد يصير وينفع في قدر يرمح
نظيف نار لينة حتى يبق الورد فيترك ويبرد ورمح ويستعمل **ربا الورد** بارد يابس ينفع
السوم وقيم الصفراء ويسكن العطش ويحسب الطبع ويتروى ان يترك في سعال حادة وياض
العين كالحال ينفع رقة حاد حاض الورد في قدر يرمح بنار هادئة حتى يبق الورد فيصير ورمح

منه

م **وسا** **الزيت** ينفع خضونة الحلق ينقي عصار التوت يخلط نار غم حتى يبق الدرع فيضاف اليه
عسل نحل او سكر قد يحفظ من الشداد وقد يكون ساذجا وقد يكون مركبا **كلمة** **دب**
الديبر **يا** **دبر** وسوالمسح بمصاة امير اريس برق طيه ويصير ياق ويصلح حتى يبق الدرع
يصفى ويضاف اليه وزنه او نصفه في ذره الكبر ويقل وقد يوزن في قديم وقد يمد من الجايش
دب **الديبر** خذ ما شئت من ماء البهون المصنوع على سكر حتى قد يبرام او يبروق
واغله حتى يذهب نصفه واقتطع رغوته واصف ثم عاود الماء المتروك واغله حتى يبق نصفه
فاطرح عليه سكر نصفه سكر واغله حتى يخذل انقروم فارفعه واستعمله **دب** **الزيت** **اصيا** عمل كحل
دب الاعماس سوا بسكر او غير سكر **م** **الزيت** **يا** **دبر** يفع اذا اردت ان تجعل يدويا سريعا
انفكاد وتخرج عندك قطيع من الدبر حيث اردت يطلع في غير اوان النكابة اعمالك
عملت في الحرق الكفوف في آخر اشرايات واخره عن ذلك واذا اردت ان يطلع من الشرايب
خزعة ارجل سكر ابيض وجملة في الماء واقتطع رغوته وضرك فوام جارب مع ذلك ثم افق
عليه من الدبر الخزون وطلان ونصفه يطل بعد اختيارك يعني ان كان الدبر غليظ الغلظ انك
وطلان وان كان رقيق الغلظ فطلان ونصفه يطل يكتنه واعمل كما عملت البشر لا يخذل
من الغلظ سوا **الابواب** **الزيت** **في** **الزيت** **يا** **دبر** اعلم ان كل قاذية ويستفاد السكر ويوقتها
باق من ماء يحفظ كما يحفظ الدبرية سواء فاما كان لها نار او اصولا يبق قوتها اكثر من الدبرية
وساير الماجين المتداولة اذا كان عمله غالبا عليه وكذا مريبات البقول في الحرق او اوت
والحق ان البقول في الحرق او اوت وانفكاد الكثير المائية تنسد وتخرج بعونته سوا كان
ملاناسا من السبل او لا **م** **الزيت** **الزيت** ينفع الامراض الباردة وينشف رطوبة المعدة ويهضم الطعام
الزيت **الزيت** ينفع انفوس الكبار والحبوب اللين الخليل بعد ان تفسر بوا ولبله ثم يخرج من اللين ويخرج
في السبل انما اذا انطبخ جيد يوقد قاقلم وسيل بل وتجيبل في دار صين من كبر وصيد
دريم قوتين في دار فلانك جوز بل وزعفران من كبر واحد نصف درهم بوقا الحنج وبنخل ويطبخ
في السبل اللين ويخلط بجيد او يصفى ويستعمل وينبغي ان يكون هذا المتداول من الاودية قوم
نار فزنا من **م** **الزيت** **الزيت** **الزيت** وسوالمسح بسكر حتى قد يبرام او يبروق

على الهمم **الزيت** ينشف ورق الورق الذي يطبخ في القلع والبنز الحقة عند الغدير
عزلة اندوخ ثم يترك اليد في اجانة خضرة في كاعتيا ثم يلق على كل من السكر من صلا
الدور ويترك ايساع الكبر في كاعتيا حتى ينزل الدور في موضع الشمس وينقى راسه بالخل
ويحرك كل يوم غدوة وعشيعة وكما انشف عند الكبر في ذره الكبر يلق عليه ويحرك
يجتا ينمل ذلك فلا يبين يوقا الى البعير يوقا فيرفع ويستعمل **في** **الزيت** **الزيت** **الزيت**
ان يكون كحل يوقد ورق الورق نار فزنا من السبل والاعمال كاسر وقال ينبغي ان يكون الاوتية
فانما شفع وتغور وتطبخ بل يوقد في الشمس في كل يومين ولا يذام غلط باليد جيد
حتى يخلط بجن ملح جيد **الزيت** **الزيت** **الزيت** ينفع بوا الكبر وينفع في الغلظ الغليظ
والابلاغ الدرية **صنعة** كصنعة اللهبجين الكبري غير ان يبدل الكبر السبل المنزوع
الدغوة **الزيت** **الزيت** ينفع اسعال خضونة الحلق والحبوب في اوان كان من الزنجير اوطيب
يكون صنعة كصنعة الدور الزينة لكن يجعله كحل ومن الزنجير حر فوان سكر يافس في
وان كان من الزنجير قال ابن المدوني ورق الزنجير المنزوع في القلع بالماء ويترك ليلة
في انا مرمونة ثم يجعل على كل جزء من سبل الماء نار فزنا من السبل كحل سوا قاقلم والاعمال كاسر
الزيت **الزيت** يوقد المعدة والعلب **صنعة** يلق في من الزنجير الشامي المصالح خضونة
مستقرة قد رجاء ويصير عليه من السبل الصفاء الا يضر باقر ويصلها غلبة خفيفه فيفر
في برينة زجاجه وسما دس كل يوم ثلاثا يرضه ماء فاذا انشف عن المائية يلق عليه من
الزعفران ويستعمل **الزيت** **الزيت** ينفع الامراض الباردة وينشف رطوبة المعدة ويهضم الطعام
ويطبخ في غم ماء على نار هرجه ينفع فيصفى عن الماء ويحرك في ذره الكبر ويترك على
الفتح في وعاء ينمل في كحل ما حتى لا يعود يرخي مائية ونقعة الجلاب على الفتاح فيرفع
وان اضيف اليه حال عمله قليل ما ورد يكون طبيا على **الزيت** **الزيت** **الزيت** سوا قاقلم
من الزنجير الزينة في تقوية المعدة **صنعة** كصنعة الفتاح الزينة المذكور على تير عسل
كان وسكر سوا **الزيت** **الزيت** **الزيت** حال جميع الفتاح كصنعة الزينة المذكور على تير عسل
يوضع من الاحاص كبر الى النع اسم المنع المنع والسكر يفسل من الجيد وينفع في غم ماء

فراحا يوما ذليلة او ما انفراد عت الصبر في ذلك في خيل في ذلك المدة حتى ينضج ثم يرفع
من في كماله ويحرق في الكس ويغلي حتى يرجع في ذلك المدة فيسكب على الاغصان وعاء من
على اننا اصله بل تركه حتى يبرق ثم يصنع الجلاب من عبيد لا نال في حته ياخذ في كماله
المنقوع ويترك على الاغصان ويترك حتى يبرق في ذلك المدة حتى يبرق في ذلك المدة
عليه ولا يرجع برقا في حته فيجعل في او حبة وترقم لوقت الحاجة **المتر صبا المرق** ترقيه
كثيرا الاغصان من سواه كان سكر او سكر **المرطبة المرق** يؤخذ في ذلك المدة في وقت الحين
ما به عدد في ثقب من ثقبها على سكر في ذلك المدة ويوضع موضع لوز قشر من قشره ثم تصف
في برقيه في جلاب ويغلي عليه من في ذلك المدة ويوضع موضع لوز قشر من قشره ثم تصف
المسل على **المرطبة المرق** ينفع السعال في نقصان ابدا **اخلاط** يؤخذ في ذلك المدة في وقت الحين
يقشر في ثقب من ثقبها على سكر في ذلك المدة ويوضع موضع لوز قشر من قشره ثم تصف
للا مة ايام ثم يحرق من الادوية على من السعال في ذلك المدة ويغلي عليه خنيفة ويصير في برقيه
عسل ويترك في ان لا يرضيه ما ينفع **الاسيل المرق** ينفع المعدة وينقيها ويعينها على
الهضم وينصف الطرية ويلين الطبيعة وينفع راح البواسير ويرمق السوداء المتولد من
احتراق البليغ ويحفظ البليغ حدة غامه وتقوى البصر ويترك في ذلك المدة ويصير في اجانة خضرة
الكامين من الطرية **صنعته** يؤخذ في ذلك المدة الكبار مائة عدا ويصير في اجانة خضرة
ويصير على الماء ما يغرق ويغلي عليه راحا كرم حزين وروما ويترك في ذلك المدة ويصير في اجانة خضرة
في كل ثلاثة ايام ويغلي عليه بعد ذلك ثم يلقى في طنجير ويصير على الماء ما يغرق ثم يلقى عليه
كثيرة من سكر في حته ويغلي حتى ينضج في حته ثم يحرق من الادوية في حته ويغلي عليه في ذلك المدة
يغلي عليه في حته في ثقبها على سكر في ذلك المدة ويغلي عليه خنيفة ويصير في برقيه
ما يغرق ويترك في حته في ثقبها على سكر في ذلك المدة ويغلي عليه خنيفة ويصير في برقيه
لا يرضيه ما ينفع ثم يغلي عليه من الادوية في حته ويغلي عليه في ذلك المدة
المرطبة المرق ينفع الكلى والاشانة والمعدة الباردة ويور البولي وموجع الحصى البليغ اذا كان بها
نافع **صنعته** يؤخذ في حته في ثقبها على سكر في ذلك المدة ويغلي عليه خنيفة ويصير في برقيه

در

وعلى اربع ويغلي على اربع حقه بلون ثم يحرق من ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
ويترك في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
اذا عمل قشر يقطع الا ربع حسب ما يريد ينقص ويغلي في حته ويغلي عليه من في ذلك المدة
حجارة ويصير عليه من الماء ما يغرق ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
ينضج من القدر ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
المسل فان كان يرضي الماء فيغلي عليه ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
ولا يترك في حته في ثقبها على سكر في ذلك المدة ويغلي عليه خنيفة ويصير في برقيه
المرطبة المرق ينفع الكلى والاشانة والمعدة الباردة ويور البولي وموجع الحصى البليغ اذا كان بها
ينضج من القدر ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
العدوية عشرة ايام ثم يحرق من الادوية على من السعال في ذلك المدة ويغلي عليه خنيفة ويصير في برقيه
واذا كان حرقه الداخل صلبا ينقسم ايضا ويصير في حته ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
ما يغرق ويغلي عليه خنيفة ويصير في حته ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
في السموات حفتها وخرنها كالمرة الا ان يترك في حته ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
لعوق الخشاش يمكن التزله الحارة الرقعة **اخلاط** يؤخذ في ذلك المدة في وقت الحين
وصنع عنة اربعة دراهم اربعة دراهم لب من الزنجار الحلو ولت بزر السفرجل الحلو ثلاث اربعة
دراهم يرق الخبيث ويغلي في حته في ثقبها على سكر في ذلك المدة ويغلي عليه خنيفة ويصير في برقيه
وينقو الصدر عن الاخلاط الغليظة ويصير في حته ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
لوز حلو ولت حبة صنوبر وسبعة ساليم وبزر كنان وانيسون وكثيرا وصنع عنة اربعة
دراهم ربح المسر ثلاثة دراهم فانيد عشرة ايام في الماء في حته ويغلي عليه من في ذلك المدة ويغلي عليه من في ذلك المدة
سليو الزدوية **لعوق حيد** ينفع الربو البليغ **اخلاط** يؤخذ في ذلك المدة في وقت الحين
اجزاء سواه زعفران جزوا والحدودين بعد الدقة اخلاط الجلاب في حته في ثقبها على سكر في ذلك المدة
قنا ويستعمل **لعوق الاسيتل** ينفع الربو والاشانة **اخلاط** يؤخذ في ذلك المدة في وقت الحين

يرض الجوع وينتفع في خمسة ابطال آه ويغلي حتى يتغير النصف فيمر به ويصفى ويضاف اليه
وزنه سكر فايدخل في صفيان يطبخ نار هادئة وعند نزوله من على النار يصفى فيه
صع عنه ويكثر ايضا من كراهة خمسة دلائم ويستعمل **لعوق الطباشير** ينفع اسفل
والسعال مع الحنجرة **اخلاط** صغ عنه ونفا وبر حنظل ابيض من كراهة عشرة دلائم
ليجلى الحنجرة والقيانين من كراهة عشرة دلائم طباشير اربعة دلائم بزنجبر وبنفش
من كراهة ثلاثة دلائم يرق الجوع ناعما ويصفى في كفاية جالين من القوم ويرفع يستعمل
لعوق بن الكتان ينفع الصدر **اخلاط** بزركان جز ومصل كل نصف جز وكرونا
من كراهة دلائم درهم جز يرق في بخار من السيل ويصفى في ان يصير لعوقا يستعمل
كل ساعة ملعونة وعشيرة كذالك **لعوق حب القطن** من الارشاد يلبس الصدر **اخلاط**
يوجد حب القطن واللوز الحلو المنسوج من كراهة اربعة دلائم اصل السوس خمسة دلائم
صغ بيضه مشوية اربعة عددا يجمع الجوع بصل الفجل المنزوع العرق في دمن اللوز الحلو
ويرفع ويستعمل **لعوق حب القطن** ينفع الصدر عن المولد الرقيق **اخلاط** حب القطن
ولب اللوز الحلو عشرة دلائم دقيق البيا قلا خمسة دلائم دقيق كرسنة وفرايسون
من كراهة ثلاثة دلائم فايدستون صغ يرق الادوية ناعما ويدخل في صفيان فاذا اخذ
قوام الاثرية يجمع به الادوية اربعة عشر مرة قدر ملعونة كبيرة ويترك في كبركة وعشيرة
لعوق انكرونب ينفع الصدر عن المولد الفلنط **اخلاط** يطبخ من نصف من من ماء الكرونب
المفلح للصفى وعسل نصف حتى يتخذ القوام فيضاف اليه جالين من الكبرك والحب القطن
من كراهة درهم بزركان مثل وحل من كراهة اربعة دلائم ليرسق خمسة عشر دلائم دقيق
ابا قلا عشرة دلائم يرق الجوع ويجمع به ويستعمل وقت الحاجة خمسة دلائم بلين الاثني **لعوق**
ينفع السعال البلغم ويخفف الصوت والخلق **اخلاط** ماء ووق الشبث ثلاثة ابطال سكر يافض
وقايد واصل الفجل من كراهة اربعة ابطال يغلي الجوع حتى يتخذ القوام وعند النزول عن
النار يصفى فيه با قلا مشوي وقيل الصغبر وكثيرا ايضا من كراهة اربعة دلائم حلبة
درهم قلب شق ثلاثة اوراق يصفى جدا ويستعمل **لعوق الزدفا** عزق ابا ديين بن بيان

ينفع السعال القادم والربو وينفع استلاة قصبة الدية من المولد الدقية ويصفى ويحفظها
ويجمع على ثقلها **اخلاط** زوقا يابس البسوت وراياح من كراهة ثلاثة دلائم
برسياوشان واصل السوس من كراهة عشرة دلائم صغ البطم وحل من كراهة درهمان
ونسيب من خمسة عشر دلائم صغ طم خمسة حبات يطبخ الجوع فلا يصح البطم في
ثلاثة ابطال آه حتى ينسب النصف فيصفى ويضاف اليه سبل من كل ربع العرق ويغلي
حتى يتخذ قوام اللعوق فيصير حتى يجمع البطم ويدخله ويصفى جدا ويستعمل وقت الحاجة
على الدم **لعوق البتين** ينفع السعال البارد ويخفف الحلق ولبس الصدر والادوية
اخلاط بزنجبرين وبن زخطة وبن زعبلية وبن زراياح وحل صغبر وكثيرا صغبر
ولسان الثور واليسون من كراهة درهمان عود السوس خمسة دلائم بزرقا وبن زراياح
من كراهة ثلاثة دلائم ليرسق خمسة دلائم مثل الزرق درهم ومصل كل نصف درهم
جلنا درهمان صغ لوز ثلاثة دلائم سقا درهمان سحق الجوع ويجمع على ذكره وسو
النفوذتين صغ طم ثلاثة اوراق زيبا وفيه سيلتان حتى يتم بيان فيمر من نزل عن قلا
ويضاف اليه سكر نبات اربعة اوراق تجيب عشرة دلائم من قلا عشرة دلائم حلال البن
ويصفى ويضاف اليه سكر والبن المسحق ويحلى على نار لطيف ويغذله قوام اسفل فيضرب
لحوايح المدقوقة ويخلط جيداً ويضاف اليه دمن لوز حلو اربعة دلائم **لعوق** صغ العسل
فاكثيرا بل واليقن خط في ماء لسان الثور والسكر يخل في ماء لسان الثور ويرفع ويستعمل **لعوق**
لعوق ينفع نفا الدم ونزف ايف كان وكيف كان **اخلاط** انجبار درهمان وكمونا وصيد
وطر ايس من كراهة مثل كثر او نشا صغ عني خمسين من كراهة درهمان انيون درهم
يجمع سحق الجوع ويجمع بشر ابا ديان اللبسة ويستعمل لعوقا وفيه بعض الماء لسان الثور
لعوق باره ينفع حرج الدم عن الحلق ونفثه ويصلح الكبد وينفع البواسير **اخلاط** لعوق
قطونا ولسان الثور من كراهة عشرة دلائم بزنجبرين وبن زراياح وبن زراياح
وبن زراياح من كراهة درهمان واصل ثلاثة دلائم بزنجبر وسن زراياح الحما طباشير من كل
واحد درهمان نبات القود عشرة دلائم صغ الجوع ويستعمل وقت الحاجة كنج **لعوق**

ووفيقا
ووفيقا
اطلا
ووفيقا

ينفع الصدغ عن ابلاغم الفيلطية الكثيرة وينصب خرقة الصرد **افلاط** عليه وبزر كمان نكل
 واحد عشرة درهم لبث لوز حلو وبزر لوز مر ورأس السمور وحل الصنوبر وكثيرا ويضع عرق
 ونشا وبزر الدراخيم مع كل واحد درهم درهم الجوز وخنك بلسان ابقه ويغلي في الماء
 او بالمخيط ويستعمل **لعوق الرشاد** ينفع الصدغ عن ابلاغم البارد **افلاط** الرشاد
 عشرة درهم شبنم اربعة درهم انيسون وبزر الدراخيم مع كل واحد درهمان زراوتد
 صرح درهم ونصف قزنجبري ويوقنقاع البوري وسبعة مع كل واحد ثلاثة درهم يدق
 ويغلي في الماء يستعمل من زمان الى زمان مع كنجبري **ح لعوق** ينفع سوانق العنكب
 الحار وقتها اذا كان حاراً وعطش شديد **افلاط** يؤخذ كزبرة بابله درهم ورياحيس
 نصف درهم طيارا يضر في حرم يدق الجوز داججاً كنجبري عشرة درهم طيارا النخل
 ويليق **ح لعوق خضار** ينفع الغزلات وقروح الريح ونفث الدم واسهل الحار **افلاط**
 يؤخذ بزر ورياحيس طيارا كمان ينفع اطال كبرياء اوليله ويغلي بنار دية حتى
 يبقى النصف من نصفه ويلق على كل رطل من كل رطل على طبر زود وعلية صمغ
 كالصمغ يترك عن النار حتى عليه خمسة درهم كزبرة ورياحيس يدق ويغلي ويستعمل **لعوق**
ذوقا ينفع السعال القديم وضيق النفس **افلاط** يؤخذ زرفا وعداوس مع كل واحد
 سبعة درهم على كل يوم درمان ينصب مزع عرق حرم درياف الجوز ويغلي في الماء
 وقد يدق الزبيب المنزوع حتى يتجصر ويحجم المدايح مدقوقة بلا غليان ويضع برطل
 نخل منزوع الدفوة ويغلي ويستعمل **لعوق ذوقا** ينفع ذوقا بابس خمسة درهم لوز مغلي
 اوقية قلب صنوبر اوقية بزر فاشا خمسة درهم حنظل وكرا من كل واحد ثلاثة درهم نشافة
 درهم بزر كمان مغلي خمسة درهم لبث نخس خمسة درهم بزر جلبلان درهم اسطوخودوس
 ثلاثة درهم صمغ الجوز وخنك ويغلي في الماء اسهل النخل المنزوع **ح لعوق ذوقا**
 ينفع البرص واسهل الكزبرة ينفع الصدغ والرياح عن افلاط الفيلطية **افلاط** يؤخذ سوانق
 وزوقا يابس من كل واحد عشرة درهماً يخلع الجوز ثلاثة اطال كبرياء حتى يبرق على رطل نفوس
 ويضع ويلق عليه رطل سكر ابيض ويوقم ويستعمل **ح لعوق** ينفع قروح الريح والحار والبلغم

افلاط مع عرق ونشا وخنثا ابيض من كل واحد عشرة دراهم ودرهم من حب البقر ودرهم من حب البقر
 من كل واحد عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 يرق الخبيث نفا ويحب بصل الخبيث عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
ح لوق ينفع السعال خشونة الحلق والمخاط **افلاط** يؤخذ من عرق وخنثا ونشا
 ودرهم من كل واحد عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 خمسة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 عند الحاجة بوزن درهمين **ح لوق** ينفع السعال المزمن في القصبة والتهيج في الصدر
 وينفع انفس **افلاط** يؤخذ من بصل البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 يرق ويحب بصل البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 وغلق القصبة ويلين الطيم ويعز عن النشا **افلاط** يؤخذ من بصل البقر عشرة دراهم حب البقر
 ولوز عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 ومنع عرق من كل واحد دراهم بصل البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
الابواب الستة في الجلابات أي في الغليظ التي تسمى الجلابات الغريزية وينفع القلب
 والمزاج ويعقها وتصل البعد وتفتح الحلق الموقى وتبش الدمع والطرود وهي لطيفة
 تشد بعد اثني عشر ساعة ولا يما اذا كان ان كان حار وقيل تشد بعد اربعة وعشرين
 ساعة قلت واذا كان كما قيل فلا بد وان يكون في الاوقات والاركان **الجلاب**
المتخذ من بز الهندية ثلاثة دراهم ومن الزاهار عشرة دراهم ومن الزاهار عشرة دراهم
 الا بقر في الترخيبين من كل واحد عشرة دراهم او من عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 ينفع سوء مزاج الكبد الصفراء اذا كان مع سعال اعتقالي خبيث او ام عليه كرم **افلاط**
 ينفع ثلاثة دراهم بز الهندية عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 سكر وشبه **الجلاب** المتخذ من بز الهندية عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 ثلاثة دراهم مع عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر

الجلاب المتخذ من الكنجين المنصلي عشرة دراهم مع عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 شربه كل يوم من مزاج كبدية **الجلاب** المتخذ من بز الهندية عشرة دراهم حب البقر
 من كل واحد ثلاثة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 لا يربح درهم سكر ابيض عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 يرب بالعد واثاب **الجلاب** المتخذ من بز الهندية عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 درهم سكر ابيض عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 السور من بز الهندية عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 غلة من ضعف وسدرة متعكدة **ح الجلاب** المتخذ من البصل عشرة دراهم حب البقر
 عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 درهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
ح الجلاب المتخذ من ثلاثة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 سكر ابيض عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 اصل السور وعند الغليظ ثلاثة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 ينفع درهم اكبد البصل اذا كان في حديد **ح الجلاب** المتخذ من بز الهندية عشرة دراهم حب البقر
 وبز الهندية عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 كبد درهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 درهم مع عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 معلول من تمر من خمسة عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 كالغلة بعد فصد البصل او الازيل من به سوء مزاج **الجلاب** المتخذ من
 بز الهندية عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 طاه **بسر** عن الغليظ ثلاثة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
 واهار خمسة عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر
احل عن الغليظ خمسة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر عشرة دراهم حب البقر

يعالجها على الدم ويشربه قبل المني ولا من ثم علاج على الحارة **جلاب** يشربه من
 او دلم الى الصفر وحيث تترسده عشرة دلم بزوسنك ثلاثة دلم سكر ابيض عشرة
جلاب آخره ماء الدمايين المرقين ثلثة اواق سكر ابيض عشرة دلم **آخره**
 عنب انقلب خمسة دلم بزوسنك ثلاثة دلم **جلاب** ينفع اصحاب اورام الى البليغ
 اصل السوس ثلاثة دلم عنب انقلب ثلاثة دلم سكر ابيض عشرة دلم **آخره** يشرب
 بعدا لتقية كغلة عشرة دلم سكر ابيض بزوسنك ثلثة اواق سكر ابيض **جلاب**
 متخذ من عنب عشرة اعداد بزوسنك ثلاثة دلم سكر ابيض عشرة دلم فيسره كغلة
 اصحاب اورام الى البليغ **جلاب** معمول من بزوسنك ثلاثة دلم وزر الزاينج
 درمان وقشور اصل سندبا خمسة دلم يصفى على عشرة دلم سكر ابيض يشربه من استسقاء
 حال **جلاب** متخذ من بزور الزاينج وبزور الكرفس ثلاثة دلم سكر عشرة دلم يذوب
 كغلة من استسقاء رقة بارق **جلاب** المتخذ من بزور قطونا وبزور ديجان وبزور
 انسان الخول تلوي من سقا مثقال صمغ عربي مثقال ثلاثة مثاقيل ورق الصنم ويخلط مع بلوة الادوية
 وليت بدم من اللوز الحلو او بدم من الورق وسيلع الاورد ويبتلع ينفع لمن كان به امهال
 الدم عتيب امهال من طبايان الفتق عرق او انفع **جلاب** متخذ من حليب بزور الخياش
 واقشاة واسكر الابيض عشرة دلم يصفى من قطرة البول الحار من عنب الحدة
 او يشرب من حليب بزور الخياش ثلثة اواق عشرة دلم سكر ابيض او يذوب كغلة
 بلعاب جبال مسفرجل وبلعاب بزور قطونا مع دمن اللوز الحلو خمسة دلم دلم مع عشرة
 سكر ابيض **جلاب** مغلا من بزور الزاينج والانيسون وبزور الكرفس ثلثة دلم
 ويصفى على عشرة دلم جلجيجين يصفى يشربه كغلة من عرق النساء ابار حصة انه
 يصفى لقلط **جلاب** يتناول لكل غداة من عرق النساء ابار حصة انه يصفى لقلط
جلاب يتناول لكل غداة جلجيجين عشرة دلم مع ثلاثة دلم اصل السوس
 ينفع للثة في عرق النساء **جلاب** ينفع البليغ في انقروص ووجع المناصل البليغ **افلاط**
 بقل بزور الزاينج والانيسون واصل السوس ثلاثة دلم ثلاثة دلم ويصفى على عشرة دلم

سحر

جلجيجين ويشرب سحر **جلاب** يشربه من انقروص ووجع المناصل الصفراوي
افلاط حلق ثلاثة اواق ماء الدمايين المصوبين البشع عشرة دلم ترسندف وثلث
 سكر ابيض عشرة دلم **جلاب** متخذ من ثلاثة دلم اصل السوس وثلث ينفع عشرة
 دلم ترسندف وثلث سكر ابيض ينفع الصلبة الحار الكاين عن انجان الغليظ اذا كان
 دوي وطين اذا دلم عليه كغلة **جلاب** ينفع العذرات **جلاب** معمول من اصل السوس
 الموضوعة ثلاثة دلم مع عشرة دلم جلجيجين سكر من صلبة بارق **جلاب** معمول من
 بزور الزاينج درمان وثلاثة دلم اصل السوس مع عشرة دلم جلجيجين سكر ابيض
 ينفع الصلبة البارق **جلاب** كل عذرات من البياض وحبوبه درمان واصل السوس
 المحكوك الموضوعة ثلاثة دلم سكر ابيض عشرة دلم ينفع لمن شققة عن السوداء
جلاب متخذ من البشع واصل السوس المحكوك الموضوعة ثلاثة دلم ثلاثة دلم مع عشرة دلم
 سكر ابيض ينفع البشع والحفرة اذا لم عليه **جلاب** معمول من عنب ارجح عشرة دلم
 عذرة ترسندف وسكر ابيض ترسندف عشرة دلم ينفع اسرمام الحادة بكل
 غداة وبزور الصفر وبزوسنك ثلاثة دلم وترسندف خمسة عشرة دلم اذا لم يكن
 مع سعال واذ كان فالجلاب من البشع وبزور البندبا والنيلوفر ثلاثة دلم ثلاثة دلم
 سبستان عذرة عذرة يشربه كغلة **جلاب** المتخذ من بادنجوبه واصل السوس
 ثلاثة دلم دلم مع عشرة دلم سكر ابيض ثلاثة دلم ينفع ليشترش واصل السوس
 السوداء **جلاب** متخذ من انيسون درمان وجلجيجين يصفى عشرة دلم يشربه
 كل غداة من سيات عذرة بارق ساو **جلاب** متخذ من البياض وحبوبه ولسان الخور
 والانيسون درمان درهمان جلجيجين سكر عشرة دلم يشربه من سيات عن مادة
 بارق **جلاب** متخذ من دمن بزور الزاينج ودرمان بادنجوبه وثلاثة دلم اصل
 السوس مع عشرة دلم جلجيجين يصفى ينفع الشبان وزيادة اللفظ اداة كغلة **جلاب**
 متخذ من البياض وحبوبه واصل السوس درمان درهمان مع عشرة دلم سكر يشربه كل
 غداة من الدور السوداء **جلاب** متخذ من بزوسنك درمان واصل السوس درهمان

وانا ناسيا ان اخذتها بعد سنتين اولاد اولاد مني يكون انتم ثم يتعلمون عشرين وقتل
من عشرين لاهل عشرين ورواه الكلب ورواه ابو حنيفة واصحابه يفتون ومجون الاسود
فانها تسهل لهم لاهل عشرين ورواه الكلب وجوابه ان اولادهم تسهل لهم
لاستين ومجون انهم لم يكونوا يفتون المسك المفراة فانها تسهل لهم بعد عشرين
لاستين عشرين وانما يفتون الاسود فيستعملون عشرين سنة وقيل بعد عشرين
وقيل بعد ستة اشهر والا طرئيل الصغير والكبير فانها تسهل لهم بعد ثلثة اشهر وسائر
العاجين تسهل لهم بعد سبعين او اربعين يوما لا انهم عشرين سنة ما يتسلى
في سلا الموضع وانما تساهل بها ذلك عند ذكر ذلك لمجون **مجون المسك** ينفع وجع الكبد
والصدى وبرودها وينفع الصدى والارياح الفليضة **افلاط** مسك صلبه وسيل الطيب وساخ منى
وكستق دريون صيف وجعلنا رومى من كل واحد رمان زعفران وانما خوله وبزر الكوفى
ومصلى من كل واحد ثلاثة دراهم عود منى وقزلة من كل واحد نصف درهم يدونهم
ويغسلون بلاء انما بال الصل المنزوع الدفوة المسرى درهم ماء حار **مجون التري**
كل التري وعمل بول وينفع وجع المعدة ويسهل الخ **افلاط** بوزق اسه يكون كرماني
وتجيب كل فطر السون وفطر البصر من كل واحد اربعة دراهم ووزق البازا باهر من كل واحد
ونصف قوتيا حنة درهم تجيد منق مزجته ولب اللوز المقشر ووزق البازا باهر من كل واحد
عشر درهم ينفع التري لفلل الفتيق لونا ولبنة ووزق الادوية ناعا ويدونهم اربعة دراهم
بالصل المنزوع الدفوة البيرة منه حنة ما قيل **مجون الفلفل** ينفع وجع المعدة ونفس
الرياح وينفع وجع المعدة والارياح **افلاط** زعفران وانما خوله وبزر البازا وبزر الكوفى
وتجيب كل فطر حاشا ووزق من كل واحد درهم ووزق البازا باهر من كل واحد
درهمين بوزق ووزق من كل واحد درهمين ووزق البازا باهر من كل واحد درهمين
الشربة منه منق السفالين **مجون البخور** ينفع وجع المعدة والكبد وصدىها ووزقها
الكثيرة عن البيرة ونحوها **افلاط** ريو صيف وتجيب بوزق السنب ووجع واصل الخلان
وبزر كوفى وبزر البازا وبزر الكوفى وانما خوله من كل واحد اربعة اشهر **مجون المسك** ينفع

بالصل

ماء الصل والبقر يصفون بدول بزر القنب راسين **مجون البزق** ينفع وجع المعدة والكبد
ويشال الرياح **افلاط** يصفون حماما وسبل وانما خوله وبزر البازا وبزر الكوفى والانيون
وسيل البزق من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وسيل البزق من كل واحد
اجزاء سوي **مجون الصل** ينفع وجع المعدة والكبد **مجون البزق** ينفع وجع المعدة
ولا سيما البزق والبزق والسودا وكما **افلاط** سيل السور وسيل البزق وسيل البزق
من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى ووزق البازا وبزر الكوفى
بالصل ينفع بعد الدق وانما خوله من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى
ينفع فساد الخرج وجع المعدة وضعها **افلاط** قسطر ووجعها وسيل البزق وسيل
من كل واحد اربعة دراهم ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
فكون كرماني وانما خوله من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى
والبصر من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
وانما خوله من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
افلاط فلفل البقر والسودا وانما خوله من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى
دقية حماما وسبل من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
وراسا باهر من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
المعدة ومجون البزق من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
مربط الخ صفة اوقية كابل منق حنة درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
واحد ثلاثة دراهم زرد منق اربعة دراهم ماء اسفرا ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
ونصف غل منق اربعة دراهم في قولم البزق كفايته **مجون البزق** ينفع وجع المعدة والكبد
لاستين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
وانما خوله وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
كفايته بملحها رشنا ويصفون سوايل ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى
ينفع انقص من سها اكل الطين والنجع والنجع وانما خوله من كل واحد درهمين ووزق البازا وبزر الكوفى وبزر الكوفى وبزر الكوفى

انما عسر دما كما على بيلج وابلج واسود واصفر من كراهة دوسين من شغل دوسين
 يعجز البصل المنقى من دماء من ثلاثة دلائم الى اربعة دلائم بطبخ القوتنج **دوسين** من شغل
 ينفع اوامه المعدة والكبد والطحال الباردة العتنة **اخلاط** فوتم حور ووقوتنج جلي
 وفطر السابون وسيلابون من كراهة دوسين من كراهة دوسين وبالسجدة وحاشا كل
 واصد اربعة دلائم كانه ختم عذري كما قلنا لسور اربعة دوسين دوسين وانه في شغل اربعة دوسين
 دوسين من شغل البصل **دوسين** من شغل **دوسين** من شغل **دوسين** من شغل **دوسين** من شغل
 فوتم ووقوتنج وقلنا في نافعها وكرواها وكاهم ونجيب في دار صين ودار قندل
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين **دوسين** من شغل في دار صين **دوسين** من شغل
 خروبيط من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 ينفع شغل الكبد وسور المعدة **اخلاط** بزر كرفس بزر ابلج وابلج وادوية واحد
 عمن دلائم من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 من كراهة دوسين دلائم دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة
 ثلاثة دلائم يعجز البصل المنقى من دماء من ثلاثة دلائم الى اربعة دلائم بطبخ القوتنج
 ومع الطحال الكبد والمعدة والامراض الباردة والاما الاضرة من اللون **اخلاط** من شغل
 الطيب وزعفران دوسين دوسين دار صين وقسطمير وقسطمير وقسطمير من شغل
 يعجز بلاءه انما عمل النخل المنقى من دماء من ثلاثة دلائم الى اربعة دلائم بطبخ القوتنج
دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 واورامه واورامه المعدة الباردة ووجع الطحال وكراهة من شغل البصل الباردة واورامه
 وكراهة من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 بلسان قاصد واسارون ودار صين وزعفران وقسطمير وسيلابون وحب السيلابون وحب
 وزعفران من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 وبزر كرفس وجعد وقوتنج وقوتنج كراهة وافنتين دوسين وقوتنج وكباب وقاقلا من شغل

سلاسل

شغلان يدق البصل وينخل ويغسل بلاءه انما عمل النخل المنقى من دماء من ثلاثة دلائم الى اربعة دلائم بطبخ القوتنج
دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 وقسطمير وادوية وقوتنج وقوتنج وكبابه وورق من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 ببصل من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 على جود لفظ الكبد **اخلاط** بزر كرفس بزر ابلج وابلج وادوية واحد
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 البصل الكبد من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 جزوين بزر كرفس بزر ابلج وابلج وادوية واحد وقسطمير وادوية واحد
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 والطحال **اخلاط** الزبيب المنقى من دماء من ثلاثة دلائم الى اربعة دلائم بطبخ القوتنج
 وسيلابون ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين
 البصل ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين ودار صين
 عسر دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 بلبعض الفز من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 بن صغلا من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 استلو فندون عسر دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة
 بزر كرفس وقسطمير وقسطمير وقسطمير وقسطمير وقسطمير وقسطمير وقسطمير
 ادرام يسير من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 كراهة وفيه نقوة واسهل قوتنج من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة
 وبزر كرفس عسر دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة
 بليس من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل

دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل
 دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل البصل الباردة من دوسين من شغل

سبعة دلام بحجر الجبل بالجار بيسعة آء البتول **دمجون** يعرفون بـ **سبا** **اورد**
يضع افواه الاستقامة وامراض الكبد وينتهي سدا **افلاط** سنبلك سارون ويصطكي
ويطبخ ويغفران وكلسر وصدرك تعالوي وطبايا سر وصدرك وطبايا ودارصين
وداون صينغ اورنوك زك احد دردم دريم ودرمينغ وزع والينج يرق فراغى ويخل
دمجون غلانة امال مسك على منيع الفروغ المبردة منقش **دمجون** **اورى** يسهل الصفا
وابلغ وينفع الفم الحامض وويلو كليل غلانة اكرامته **قناوة افلاط** سقونيا
علة دلام بلون خسته دلام بلو بقرم خسته دلام زغران دريم سكر طبرزد
خسته وزغران دريا بلو المبردة منقش **دمجون** **اورى** **آه** شحم حنظل اربعة دلام
لب حب قرم خسته دلام بلون دلام محمودة دلام مصطكي وغري ودارم كليل
درمين اشترت منقش **دمجون** **سزجلى** **سهل** السج ينفذ من طر اسفول الفسوي
ارعة دلام قلندر نجيب درمين درك محمودة دلام عمل الخل غلانة امال المبردة من
سته دلام **دمجون** **قرى سهل** ينفذ طريح سيرة اوجوه طيبة والهيحة الحسن ينفع
في دمل غر دوا ويلية فيرغنه جري ويقلد في دمل على منيع الفروغ وعند اخذ
الاندام وغري نزول عاتل يذوق عليه سدا بجمجمة الخنازير محمودة وقلندر اسود وكليل
وبورق زك احد دريم دريم زولو تلوون جبة نخل الجوز جيك اذ يرقق ويستعمل الشاة
منسبعة دلام **دمجون** عمل التوبخ ويدر الاوردة **افلاط** بورق ارقى ويكون كونا
وقطر السايون وبنجيب قلندر امير زك ادا داخه عدر مرما سقونيا خسته دلام
ترسير ودرمينغ انوى دلا زولو مسد وورق اسدابا يسر زك واحد عشرة
دلام ينفع الفم الحار وويله من يرق الا ودرموزة ودمجون بالسل **دمجون** **زربل**
سدى عمل التوبخ ودمع الفم واوله الفماد جميع الاعضاء **افلاط** سقونيا عر شاتيل
خوبى بوا قاقلة وبنجيب دارصين وقرم وبارسك وقرندر قلندر اسود زك واحد
خسته ما قبل درمينغ منقش سكر امير ما منقش يرق الجبل ودمجون بالسل على الوم
الشربة منموزة دلام لادعزة دلام **دمجون** **سكينة** عمل انواء التوبخ الصعبة العرة

[illegible]

مؤمن الموروثان
لوجه الفصل
محسن محمد بن خالد
صاحب الزمان جید
سودخان شاد و درام
استاد رون زنجیل
و شافعی الشریع و درام
از ارفیق الی محسن
درهم از کجوتی از ارفیق

مجلس
مجلس

جميع الاطلاق السوادوية والبلقية **اخلاط** كالملي الصفرو وسدرى ولبيلج واملج وسدر املج
 منزع اندى واثيرين واسطوخودوس وبساج وسامكي وبنر وسانج منكر واد
 خت عطر كما جردى ولاد وور وعلسا وارتونى نخل خمسة درهم دلام منطلى دوس
 لذور ووانسون وصيكنة شال اشغال بلون خمسة درهم تبيلج املج بوسى لوز حلو مد
 ودها ونخا باديين حمران ووزعوا وحبون بلانك درهم زبيب منزع مرقوق دقا ناعا
 وجلب صفين بالسوى اثيرين من خمسة شال بلانك لوز غايتل ثمن من بلعيل ميسرى
وسجود العين عن تركية كل من يسنا **اخلاط** مغاف وجوز جندم ومن اثيرين امر واذول
 كثيرا وكبريا وبنر خشخاش ثلثة درهم بوق املج ولبيلج بوسى املج بوق املج بوق املج
 الى انقل وعلسا اثيرين بوق املج منين ومن اثيرين من لوز املج كل يوم عشرين درهما
 وحبون بيطلى ابن حبيب طرى فطخ حوا بوسى املج وبنر وعلسا واذول لوز من لوز املج
 نلا ناعا وعلسا المرام **حجرون** شغل سبات ووزم كبدى وحبون اثيرين واذول الى
اخلاط زنجبيل وقلندر ووج وسونين وقسط وخرقة درهم ورق من بلانك والمخيط
 الطيب عشرين درهم غرغ درهم جندبدر درهمان ونصف ورق نخل بحرة حشيشة وحبون
 بليلج المنزع اذوقه اثيرين منه كل يوم شال **حجرون** زبيب النسيان وجلب لفظ **اخلاط**
 سعد واذوقه ووج وقلندر دار فلفل اذوقه اسود اثيرين بليلج المنزع اذوقه وديهمانه
 كل يوم شال ونيكوترا ناعا على الحيا املج الملقط كالبابج والمر زنجبيل واذوا **حجرون**
 بنيرة العين وقلندر الباقى عزادى املج فيه **اخلاط** دار فلفل ووج وداوين وقرق
 وسبل ووج غرغ عشرة درهم سبل الطيب خمسة درهم جوز بلانك درهم زعفران درهم
 عود نلا سكر اذوقه وقلندر بحرة وحبون بليلج اذوقه اثيرين منه شال **حجرون**
البيان منغ النسيان **اخلاط** كندر ووج وسعد عشرة درهم قلندر زنجبيل
 خمسة درهم بوق وقلندر وحبون بسل منزع اذوقه اثيرين منه شال **حجرون** بلانك
 بنيرة العين ونيكوترا ونيكوترا واذوقه واذوقه واذوقه واذوقه واذوقه واذوقه واذوقه
 املج السوسدرى ولبيلج واملج غرغ عشرة درهم بيان وورقا وقلندر زنجبيل ووج مسكونة

[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

مواضع

22

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

لا

البراسير من جاع ابن بطار **اغلاط** سوديخان نصف درهم بعين البس ايتى ويحل
باليلة ونايتى ولا يخلط الا نالته **ذشياف** شمع اوجيه الغلبر باره لاسب **اغلاط**
سكبيج وجاويس وسترل شق ونبجبل وسورخان وشمال وشم حنظل ويزكرش
وانيسون ويزال الزنج وعلبندى واوروت وجندبوس وزياد وقسط
ويسعد رطبه ومانه زنج وورق السرايخه سوا يوق الجع وبعين **ذشياف** **قيل**
سوقه السبله تسهلها شاة انشايه وكره واناها مخ من الحام والبر ودامت
ويهن اذا استعملها وادمنها تسهل بها عزم القهر وكره بعض الاطباء ان انوارا اذا
استعملوا نشت عزم ثورهم وتخرج لهم الحام **اغلاط** سناكرو زهر شمس وبنفسه وبنفسه وبنفسه
ويستعمل وذريره وقسطر وقسطر حلو ونجدة الزيم وكحلها بفرق الزردوت ولبان ذكر
وكحلها بزرار ويزنج وشم حنظل وعسل ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
وبيلج وابلج وبورق مصرى وداصين ومرطاج ومصكرو ولبان بقره وصبر
وسهل ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ولوز ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
وعودج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
باريس كراويا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
دم اخير وموميا وعلبندى وقسطر ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
مكرو وادمنه درهم فلا الحرقه واناها بوزان مثقال ويزنج ويزنج ويزنج
بالسك وشم الجع وشم الحام وسناكرو ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
طبيب ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
والزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
حتى لا يفسد يستعمل **قيل** **اغلاط** سناكرو ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
اربعه مكران حرقه درهم بيشور لانه درهم شمع حنظل مثقال حرقه نصف درهم

س

يسحق الجع ويضاف اليه سكر يا حرقه وبعين بعسل يا حرقه ويزنج ويزنج
في سدره ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
سنة **اغلاط** شمع حنظل ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
الدم كرايا مثقال نصف درهم ويستعمل كل سبعه مكران نالته **ذشياف** **شمس**
شمع الحرقه ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
عن الحرقه **اغلاط** شمس ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
يعين درهم بيج اسود نصف درهم مثقال ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
وانقان شمس كل درهم ويستعمل **ذشياف** يستعمل للبرق ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
اذا كانت الطبيعة غير عجيبة **اغلاط** مرارة النور درهم شمع حنظل نصف درهم بوق
مكرو وادمنه درهم ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ليافا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
الاصفر استعمل **اغلاط** يوقد بزرار حرسو عددا وصب اسودانه نالته ويزنج
غار يوقد بزرار حرسو عددا وصب اسودانه نالته ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
يعمل شيافا ويستعمل **ذشياف** عركيا كرايا يستعمل اذا اشتد بطون اصحاب الاستساة
الطلي ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ياسر ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
يستعمل ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
سكرام ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
بنفسه عازم سدوقه درهم بوق ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
اربعه درهم عسل القهر شمس درهم بوق ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج

ولدت وكافرو وزعفران وطيبان رضى اجزاء سوا يوقد بخار ويزنج ويزنج ويستعمل
فرزبه شمع الزنج الكبر **اغلاط** خرق النور ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
وشمس عازم اسود يوقد لسان الحار يستعمل **فرزبه** خرقه الزنج الكبر **اغلاط**
مرحبت كبا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
تطعم الدم المتع عن الدم **اغلاط** كل سحق ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويخلط بالزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
اجزاء سوا يوقد الجع ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
فرزبه شمع الارول الصلبة الكايزه درهم نفعها ليعا **اغلاط** شمع الارول وشم الجع ويزنج
الطرا مكران حرقه شمس لانه درهم مثقال نصف درهم ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
الادوية ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
اغلاط جلنا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
وطيبان ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
منه بلايط ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
قبل ان يجمع بالزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
البايس ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
سايلا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
اغلاط مرورا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
فروج الشاة ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
جلنا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
الحام ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
علاها كرايا **اغلاط** عضر ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
الازد ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج

او شمس عازم اسود يوقد لسان الحار يستعمل **فرزبه** خرقه الزنج الكبر **اغلاط**
ويحل بعين ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
يستعمل **قيل** شمس عازم اسود يوقد لسان الحار يستعمل **فرزبه** خرقه الزنج الكبر **اغلاط**
درهم ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ذشياف شمس عازم اسود يوقد لسان الحار يستعمل **فرزبه** خرقه الزنج الكبر **اغلاط**
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
سدوقه ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
يزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
منه قوط فايد حرقه شمس لانه درهم مثقال نصف درهم ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
مربطاج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويشتف ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
الدم عن المقدة **اغلاط** كندرا بقر ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
مكران حرقه ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ينفع طبع الدم من المقدة **اغلاط** مرورا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
درهم درهم بوق ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
في المنزجات والموارات والنسوكات المستعمله البشرا ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
قبل عازم اسود يوقد لسان الحار يستعمل **فرزبه** خرقه الزنج الكبر **اغلاط**
او البهايات ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
وان لم يكن فيها ادوية مفره عازم اسود يوقد لسان الحار يستعمل **فرزبه** خرقه الزنج الكبر **اغلاط**
عازم اسود يوقد لسان الحار يستعمل **فرزبه** خرقه الزنج الكبر **اغلاط**
اذا خرقه بدم ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج
ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج ويزنج

لادن

بابونج واكيل الملك ومزيجون وشيت كفت يطبخ في خمسة ارطال ماء طنج ابيد
 فينطال الدرس **نظير** **مستحل** ينعم وجمع الدرس **مالاط** بنسجه ويزر خضر خضخاش
 واكيل الملك ووزن ايج ووزن الحلاف ووزنهم ونيوفور ويزر خطي ويزر قطونا
 ووزن الكوفس كفت كان يطبخ في الماء وينطال الدرس **نظير** ينعم السرم الحار
 واسم **افلاط** بنسجه بايس ويزر خضر خمسة دراهم قشور خضخاش ويزر ووزن
 ونيوفور ووزن القز الدوب ويا بونج عشرة دراهم اوكاف كفت كشك الشير مخون
 درهما يطبخ في خمسة ارطال ماء حتى يجمع الارطال في الخبز حتى يجمع الا نصف فيصفى
 وينطال الدرس وينقى في طنج في نحاس او صديد ويكون وقت الغليان مسدودة الدرس
 ثلاث خمر نخار فاذا استوي فيصفى وينطال الدرس **نظير** ينعم العنق **افلاط** بنسجه
 ويا بونج وشيت خضخاش ويزر خضر على الخبز في الماء حتى يخذل الماء قوة الادوية
 فينطال الماء ويصعد الفل على الدرس فاذا كان معمر ووزن **نظير** ينعم اصحاب الدرس
 السمواوى والماليغوليا **افلاط** بنسجه رطبا ويايس ونيوفور واصل الخطي ووزن
 الحار وكشك الشير ووزن قطونا ورق عنب الثعلب ووزن الجوز ويزر قطونا
 اجزاء سوا سبستان ثلاثون عددا بزر خضخاش ووزن دايبر ويا بونج كفت يطبخ
 في خمسة ارطال ماء حتى يجمع الا نصف فيصفى ويصعد على دراهم عشرة دراهم وينطال
 الدرس بخار في الماء والاذن **نظير** برطبخ خارج الدرس ويجلب النعم من الماء فينقى
 الكاين عن اخرها السوداء **افلاط** بنسجه قشور خضخاش ويزر خضر ويزر خطي وكشك
 الشير كفت يطبخ في خمسة ارطال ماء حتى يجمع الارطال في الخبز حتى يجمع الا نصف فيصفى
 العضع او يفرق الفل في اللبن ويوضع عليه **نظير** **مالاط** يطبخ ابا بونج واكيل الملك
 ووزن الا ينج يصل الدرس في المرة ويهر كبد ماء الورع والصندل والكا فيوزا
نظير ينعم الجاين نفعنا ينسجه ونيوفور خمسة دراهم خطي ووزن
 وشيم الحار وكشك الشير ووزن القز الدوب ووزن الحار كفت ورق عنب الثعلب
 ووزن الجوز ووزن بزر قطونا قبضة قبضة سبستان كفت خضخاش ونيوفور ويزر

وروا بونج كفت ومن با بونج وفيه يطبخ في خمسة ارطال ماء طنج ابيد
 مسدودة الدرس فاذا خرج قوة الادوية يصعد الفل على الدرس ويزر خطي وكشك
 الدرس على نحاس كفت وعشيرة ينطال الدرس **نظير** ينطال الدرس ووزن القز الدوب
 والغاز فينعم به **افلاط** بنسجه وشيت ومن ينجور ووزن الا ينج وصعدت واكيل الملك
 ويا بونج ووزن برك وسن في صلا من كرا وصد من كرا الكندية يطبخ على الدرس وينطال
 بكا قلسا **نظير** **نظير** بنسجه ووزن القز الدوب ووزن الحلاف ووزن الخطي الخبز
 قوة الادوية فيصعد الفل على الدرس فان يجمع الحار الكاين ويزر خطي كفت عن استقر في موط
 عن قلسا من صلا ووزن عذبة كايوس اللبني براطيس **افلاط** **نظير** **نظير**
 ينعم الحار والابرية خطي وماء الحلق وقيل لوز ووزن الا قلا ووزن الحلب
 ووزن الحسم يطبخ في خمسة ارطال ماء حتى يجمع الارطال في الخبز حتى يجمع الا نصف فيصفى
 فيوليا ووزن ارنه سمج بالبخل ينعم الحار والابرية وكذا سعة الدرس على عصير العنب
 ينعم الحار **نظير** ينعم السرم الصغرى والسوداوى والدموى **افلاط** ينعم بنسجه
 ونحو الخطي في الماء ويطبخ في خمسة ارطال ماء حتى يجمع الارطال في الخبز حتى يجمع الا نصف فيصفى
الابواب الثلاثة والثلاثون في الابواب وهي لثمة عجبة عريتها الابواب
 عر وحقها واستعملها كالمزج المطبوغات والنفقات **افلاط** ينعم استر قار ابرار
 ووطية ويكون مع الكاينة الكاينة عز الدرس **افلاط** با بونج واكيل الملك وقصوم
 عشرة دراهم ووزنهم وقشر اصل الدرس ايج سبعة دراهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم
 بايس ثلاثة دراهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم
 فيصعد في اوت ويطبخ في خمسة ارطال ماء حتى يجمع الارطال في الخبز حتى يجمع الا نصف فيصفى
 ويخرج بالبول ويكون اوجاع المنانة والعدانة **افلاط** با بونج واكيل الملك ووزنهم
 ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم
 مرصوفة سبعة دراهم بنسجه ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم
 ثلاثة دراهم حكة ستة دراهم بنسجه ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم ووزنهم

في شئت ويجعل العليل فيه **ذآب زيت** فنتتجحه المنة فيخرجها بالبلع من الصبيان
 الصغار الذين عرض لهم على الولد بسببته المنة الكلية **افلاط** بابونج واكيل المالك وورق
 وورق خطي وحسنة غشقة دراهم قدر يطبخ نصفه باسرو حبات المصنوع في برصا
 سبعه سبعة دراهم كدر اخضر اللوز واصل المسك المصنوع المحكوك وقشر اصل الزاينج
 خمسة دراهم كاديج وعلبه اربعه ادرعه دراهم قيصوم وبنج ثلثه دراهم وورق
 انيلوفور ثلثين مثاليين يغلى الجميع في عشرة اناء ماء حتى يرجع الى نصف فيصفى بتار
 او طشت ويتعد فيه العليل في وقت الحاجة يطبخ الاكليل ثلاث قطرات من العرق
ذآب زيت ينفع اوجاع العروق ووجع المفاصل والكليه وحال الموال ويؤكل الاغذية الفقيهه
افلاط بابونج واكيل المالك وقيصوم عشرة دراهم قوتنج ياسرو سينس وورق
 وادهر وقشر اصل الزاينج وقطع وبرسياوشان وحبات المصنوع خمسة دراهم
 لسحب قشر على دراهم يغلى الجميع في عشرة اناء ماء الى ان يرجع الى نصف فيصفى
 العليله فانه ويجلس فيه ايضا **ذآب زيت** معتدل كحفظ الحنين في البطن ولا يحرم قبل الوقت
 وسواك من الحامض والاس **افلاط** وورق عشرة دراهم صندل ابيض مريض ثلثه دراهم
 جلنا رايعة دراهم ورق انيلوفور وجعل الاثر اقسا ثلثه دراهم يغلى الجميع في عشرة
 اناء ماء حتى يرجع الى اثنين فيضاف اليه ادرعه دراهم ماء ورق خطي وخسرون دراهم
 كيا وثلثون دراهم ماء اسكندر وادرعه دراهم ماء من باخلط الجميع ويجلس فيه العليل **افلاط**
 بطيخ الصنع العرجاء المعروف المشهور اوجاع النواصل **افلاط** يوضعه عرجاء او وعل
 او ثلثها وجراسه واوربته الصنع اقدم ثم الثعلب ثم الحمار الوحش والجمله ايتها كانت ترى
 في ماء مطبوخ بوجع بالدم وحياء ويطلع حتى تنفخ وتصفى الماء ويجلس فيه او يطبخ على
 الماء زيت ويطلع حتى يبرح او حتى يزبد الماء ويؤخذ زيت ويجلس فيه وقد يغلى في الدرس
 كما هو **قال** في المنة من جمل كثير حتى يغلى غلياً ثم يلقى الثعلب او الصبغة العرجاء يذوبه
 في ذلك الماء ويغلى بالحم ويطلع حتى ينشف جلد ثم يعطى **ذآب زيت** وسوماك وكلس
 في العليل اعين ثم يبرج ويصفى في آخر النهار ويجلس فيه يفعل ذلك مرتين كل يوم يكون العمل

ثلاثة ايام من اول الشهر ويستبدل الطبخ وتعلم به ثلاثة ايام آخر ذلك المثال في
 الشهر وثلاثة في آخر **ذآب زيت** ينفع بقرية اوجاع الفرس وقوى العظم ويرق المنة القنة
 ويستعمل في آخر الاثر **افلاط** بابونج واكيل المالك وورق خطي وحسنة غشقة دراهم
 بنج وورق خطي وورق انيلوفور ثلثه دراهم قوتنج ياسرو سينس وورق
 ابيض مريض ثلثه دراهم يغلى الجميع في عشرة اناء ماء الى ان يرجع الى نصف فيصفى
 فانه **ذآب زيت** يفسب انار الجوزي بعد ان يذبل في بقا **افلاط** وورق صندل
 بنج وورق انيلوفور وصندل ابيض مريض وورق خطي وبنج صندل ادرعه دراهم
 الجميع في سبعة اناء ماء حتى يرجع الى ثلثه اناء ماء فيمر ويصفى في طشت فاذا اذا العليل
 ان يخرج من الحمام يوضعه ويصبت على موضع العليل حتى انقضى ثم يذبل في بقا
موجز آيب زيت ينفع الفيل والحذر والاسترقا **افلاط** ورق الحار وورق المنة بنج
 والحمارك اباي وورق خطي واكيل المالك وورق الاترج والسنديك ادرعه وبنج
 وفنجانة اجزاء سواك جديد يستخرج من يطبخ الجميع في ماء كندر حتى ينشف فيصفى
 اليه مثل نصف زيت ويجلس فيه حار **ابن** يتخذ من ورق الحار وورق انيلوفور وقطع ورق
 الفخار والفتخار ينسد وورق الحار يطبخ الجميع ينفع الشنج والعمال اذا جلس فيه
 تكن ينفع في انحر البوق بعد الحار من الايستك هذا القير وطى المختل بوجع البوق
 وينفع الصلابة واكيل المالك وسواك ماء الزمان العذبة واما البطيخ الهندي واما الخبارع الكراش
 الغايق **ذآب زيت** كحفظ الحنين في البطن من ان يخرج قبل الوقت وسواك من الحامض والاس
 جلد وسواك اقوى مما سلف **افلاط** وورق ادرعه دراهم جلنا رايعة خمسة دراهم ورق
 الاس لياس ادرعه دراهم شرب ثلثه دراهم انواران وعصير من كندر ثلثه دراهم مريضين
 الجميع يغلى الجميع في عشرة اناء ماء حتى يرجع الى نصف فيصفى في طشت ويجلس فيه العليل
ابواب الداء والبلون في الفرس وحيات والمروقات والطرقات
والعضلات والفتلج **قير وطي** يعطى كبد الباردة **افلاط** يعطى من ان ينفع
 ودرين الفرس واما الهندية واما الفرس والشمع الصافي فير وطي فيستعمل **قير وطي** عن الملكى

ينع حرارة الكبد والقلب المعدة فتأخذ **افلاط** شحم بلاد اوق ومن ودره ودرج اوق
يزاد ويربط بهاوت بآء انورد وما هي العالم وما جلة الحقا وظل الحز والكثير الحقة
وما الهند بآء يفر صلا السوا على خرقه ربعة ويلزم المكان **نير ورج** عرج بالمناصل
ايام الشتاء كله فيصفا عزاوجها **افلاط** على ادرانه وشبهه ودره ودرج السراي الحق
اجزاء سوا زنت عتيق قدرا يغيب به فيرج به المناصل ويكبا وكا من يد ينال امرام
زاهر شبة على وعصر محرق وعلع ويزت عتيق **قهر** نظرون ونوفا در قليل يركب المناصل
بالزيت فانه ان يخط كان بلغ **م لطخ** ينفع للبرد الحكة **افلاط** مرزك وسليقون وكبوت
للحال ويزن بجم ام وقطر وقرون وزيت عسل اجزاء سوا يالطخ به ويفصل يوقاق اموس
م لطخ ينفع الكلف حثا ابان اوقيان لوز مرارة درام اصل السكون اوقية كثير
امر نصف اوقية عاج خست درام **افلاط** حبلك ولوز مرزك ويزالحو وكبولا اسرا وكبر
ويزن ببطيخ منكر واصر نصف اوقية اصل السكون وفسارة عاج ويزن بخل اربعة اربعة
درام **م لطخ** ينفع البصر محجب دبر جماعته من اطباء الزيان تجو في هذا **افلاط** لا زور
مصول درهمان خردل ابيض من لسان الثور ومرقينا محرق وكندور وماد عرق شيطخ
وخزق اسود وقرون ايلع خضيه وكعبه مرقق وترا فلفل وعسل بالادر وكبيك وكفر
اصل كبر وزينج اصفر درمان درمان زحار درم ثلث حوا وكبار حشون غلة سمود
درم بنون غلة سمق الجميع ودر بخل العنصل وعسل القصبه ومن ابيض وبول الصغار
ودم حمل اسود كل المكان بحرقه صوف حرقه ويخلط بالجم مرزك ويترك بعد فركه الحمام
عما حار يوقاق بليس وقسطر ويزن بكم مرزك فانه ينفع وقد مضى في كثيره درمان
يملكه على المكان **قير وطي** يقطع العرق باويع ويثبت واصل السكون الموضوعين بكم
واصر نصف من يعلل ز حشا ساء ما حرقه برجم الام ونصف من فيعصر ويضاف اليه من
دمن الحار ويغلل حرقه بزيه ساء ويزن الدرس يغلل به البدرن بعد العرق بحسب العرق **م برود**
يقطع العرق من تحت الابط شبة درم من مرزك درام زور ودرسته درام مركب ثمانية
درام يوققها فيفصل الابط بالافشان ثم يستعمل الادوية **دواء يقطع العرق** من حمله ارقام

دور قعدة كل **افلاط** لا يستعمل دلهام زور ودره عليه مصكلى بلاد دلهام يوق الجميع
ناجا ويستعمل **الافلاط** يوضع على الدرس فينفع كسر السليم الدوسى والصفاوى اذا كان مصدرا
واختلاط عقل **افلاط** صلا من ومة الوردة وما القيار وحل يثبت بهن فساودين ودره
مجموعة ودره يثبت بها حشا ساء بها **قير وطي** ينفع الشفة والاسرعة ويسكن الالوجع
ويلين اللحم والاعتصام يتولى الاعضاء وكحل الطوبى ونشها **افلاط** ومن قسط
نملون درم يسهه رطيم عشرة درام مخ عظام بخر عشرة درم ساق ودرم درم درم
نجم الاطبا استاران اعمار من الجميع **قير وطي** على الدرس ويطل به الموضع السليل المستخرج الكنة
الرخوة فيمنع به **قير وطي** ينفع الشفة الكاين عن طرارة الكاينة عن سوط السليل
عن موضع علاج الاعضاء ام وانفصال المناصل عن موضعها ثم طابق بها الاعضاء فحينئذ
مع ينفع بلا قرح روضه فيطلى هذا المير وطي ينصل حاله ويتولى الاعضاء **افلاط** ومن ينفع
استارين شحم صلا بلاد درام كثير ووردر استاران استاران يخلط بالجم بالبرق وطي الاول
ويعلل **قير وطي** ويطل به الاعضاء السليل من الصدر وقنارات الفهر **قير وطي** ينفع
العصاة فيقاوتها وادجاء الرحم **افلاط** ومن لخت زور دجل وزور اوج مجففة في الخل
عشرة غرة درام ينفع المورخ في قاجار ودره اربعين يوق بالجم بمصر ويستعمل **قير وطي**
ينفع جميع اوجاع انتفاق **افلاط** شحم ودرم ينفع ويخ ساق اذمة منكر وادر عرق درام عمل
عن الجميع ويستعمل **قير وطي** ينفع منافع الاول **افلاط** ومن يركب ان وشحم ودرم زور
للجو وشم الادجاء ويخ ساق اذمة والخضرة المنخل وكثير اوصع الاجار اجزاء سوا يوق تايدق
ويوزن تايدق وخطوط الدوية ويطل به انتفاق ويطل الموضع بالآء الحار القفاير ينفع
والبايع ينفع **قير وطي** ينفع السعفة المعروفة بالجم **افلاط** دمن ينفع يسر مة الخراف والمطخ
والغيازي الخلق عليها يسير زور البجر والورد الحرق وياض البقر ونحوها يوق وجيا
ويستعمل **قير وطي** عرج بالصدر والخلق فينفع السعال الحار **افلاط** شحم حار ودرم يوق
وما اكثره وما الغر وما العجلة اجزاء سوا **قير وطي** ينفع ذات الدرية الحارة الصفاوة
افلاط دمن ينفع ودرم لوز حلو وكبولا مرقق اجزاء سوا شحم نصف جزر يعلل الدرس يستعمل

يسحق الجميع ويخار بحجر النسي في الماء الحار ثم يوزع على المعدة الغرور ويوزع على المعدة
 الى الداخل كبر الدمل الى ان ينصلح حال المعدة ولا يخرج **ذروور** ينفع الدم الميت كالحا
 عن حبة وينفع الصفة في سائبا وثار الجودي **افلاط** يحرق الدمل العتيق او الكعب العتيق
 فينثر على الموضع يورده ويصير **جبار** من الدمل ويورده بحجر كبر المعظم ورض الحلم **افلاط** اقايا
 رب وفتات وطين جبار ومن عرند وحقاق البلبان ودم الاغوين وصب وور وشرش
 وغبار الدحي ونوى قرسيد وكيسا حرا سوا يدق الجميع ويستعمل كالبني فيؤخذ منه
 وقت الحاجة بياض البيض واما الاثر الربوب **ذروور** ينفع الحكة الجذامات والاكلم
افلاط انزروت ودم الاغوين ورمط ارج ولبان ذكر وجلائر منكر في ادر ينفعهم
 يدق ويخار على الدم ويستعمل **ذروور** ياكل الحلم العتيق انساب الدمايين في الجذامات
 ويدعوا وتوى الحلم او ان يصح في الاوايل ينفع رؤس الجذامات وينفع لظواهرها ويستعمل الحما
افلاط انزروت وشرش ادر ينفعهم احميون درجان طين محتوم ورمك ورمط ارج في ان
 ذكر من كراهه متايل جبر سقوط وري وزرا وندرج درجان درجان طين ادر ينفعهم
 ما ينفعهم درم بر ينفع الحكة الجذام **ذروور** ياكل الحلم انزروت وينفع الدم
 العفونة **افلاط** نوز مطين شرش ودم ذرنيح اهر واصفر وقلطار درجان درجان كندر
 واقلبياضه وريق ابيض ثلاثة ثلاثة ودم يرق الجميع ويخار وينفع ناعا ويستعمل **ذروور**
 ينفع انواعه وريق **افلاط** انزروت ابيض حرق ودم الاغوين جز ولبان فان ويستعمل ان
ذروور **ذروور** يوصى الجذامات ويخفف الفروخ **افلاط** يورده جبر شرش ودم قشور
 لبان وجلائر ختم درم جميع الادوية مدوقه مخفوله ويستعمل **ذروور** يوصى
 الجذامات ويخسر الدم **افلاط** انزروت ودم الاغوين وجلائر منكر في ادر جز وقلشور
 لبان جز في جميع مدوقه مخفوله ويستعمل **ذروور** ينفع راحة اليد الكاينة بعد الشفة
 اذا كان مزاج اليد حار **افلاط** سكر وقلشور ان الحلو درمان درمان مرط ارج
 وقصب النديس ووردهم متايل متايل مندره غاصيري درم يسحق الجميع ويخار
 وينفع في الانف من انوبة **ذروور** ينفع راحة اليد من طريق الانف بعد الشفة اذا كانت

كنه

كبيرة ولم يكن المزاج حال **افلاط** سوسك وقلطاب وقدر الحيات وقدر نمل وقصب
 درم درم يسحق الجميع ناعا يطير ولا المزاجين في الانف ثلاث قطرات ثم ينفع الادوية
 في الانف ينفع جميع الادوية من الانف بحيث لا يمتد لها الرقط **الاباس**
انثاس **وانثالوت** في ادرية الفم والاسنان والشفة واللسان والحنك ومنافها
 وحفظها ما كان منها ذروور تحكم حكم السنفون وما كان مجيئا تحكم حكم المعاجين وما كان
 مطبوخا او منقوعا تحكم حكم المطبوخ والشفة **ذروور** ينفع القلاع العمر **افلاط**
 طباسير ووردهم وقشر رمان وعدس احمي منقوع ثلاثة ثلاثة ودم يورده جبر ادر
 دوايق حضرة درم ونصف درم يسحق الجميع ناعا ويخار وينفع على اللسان والفم ويشتر
ذروور **ذروور** ينفع القلاع الدملوي **افلاط** كبر باس ووردهم وساق وعدس
 وفوق جلائر وطباسير بالسوسك مع شرا من كراهه يدق ويخار **ذروور**
 ينفع القلاع الحار الدملوي والصفراوي **افلاط** ورد وساق وجلائر وشرا ويزال بقلة
 الحما ويزال طين وصدل ابيض ودم وطباسير وفوق شرش ودم كافور راجي
 نصف دافق يرق الجميع ويخار يورده على اللسان ويخففه بعد بماء الورد والخل
 ومن الورد **ذروور** ينفع القلاع الحار الدملوي **افلاط** يورده بقلة الحما وشرا ولبان
 وطين قيرانيا وعدس منقوع وكبر باس ثلاثة ثلاثة ودم زعفران وكافور منكر في ادر
 نصف دافق يرق ويخار يورده على الموضع **ذروور** ينفع عفونات الفم ويورده الحار اذا
 اسكت الفم في ابتداء الموضع ينفع الماد عن الانقباض وينفعها ويتوى اعضاها **افلاط**
 طين ادرين وقشر الساق ثلاثة ثلاثة ودم فوقه عدان كافور وزعفران درم درم
 يرق الجميع وينثر على البثور وعفوناتها وسكاكة ثم يغمضها ادر ينفع فيه ساق داخل
 في كبر باس ماء الورد وشرش العسل وانها لها يغمضه على قدرته فيصدل اهر فطره ما كبر
 واما سكتور وقليل زعفران كل سكتور وعشبة **آزهار** يسكت الفم الجلائر والورد وطباسير
 بالسوسك مع شرا من كراهه فوفا منقوع لا موز ورافيه **ذروور** ينفع البثور والعفونة
 الحارثة في الفم وسوا المسح ينفع الفم **افلاط** طباسير وطباسير ولسان الحار ويزال وورده

والسليج اصفر وورق اليتون وعذره وشبهه اجزاء سوكة يرق الجميع ونخل وعسك البليح
دور ينفع القلاع ويقوي اليرقان وينفع بنور الدم وعقوباته **افلاط** ورواحه وورق الورد
وقشر الساق والجلتان ثلاثة ثلاثة درهم شبهه وزيادها وقاها وعذره درهمان مرقا
كافور دانق ونصف يرق ونخل ونورق اثم انا **دور** ينفع القلاع الاسود **افلاط**
زبيب منقوع العجم واليسون اجزاء سوكة يرقان ويخففان بالهسل ويوضع على البطن درهم
ساعة **وان كان** مع القلاع الاسود بنور وعقوبات اثم يوقد قشر الساق والناخلة فيقود
اجزاء سوكة يرق ويخفف بالهسل ويطلق على البطن **دور** يقطع القلاع الكاوي الصبي
انصفا **افلاط** عجين خامض واثقان طباشير دانق مسكر واثقان زعفران جسيج خلط
للجوع ويظلم الصبي **دور** ينفع اولم اللوزتين اذا كان عذري طوية كثير **افلاط** مس
ونفساود وقلندر دار فلفل درهم درهم يهضم الجميع وينفذ في اللوزتين من الادخال والخط
اللوزتين من الخناجر **نورق** ينفع الخناق البلغم **افلاط** يرق بزر حرد وقرص ولبنت
اجزاء سوكة ينفع في الخلق بعد انحطاط العلة ويتفرغ بعد عاء العسل **وان عجز**
ينفع العلة يرق خردل ومونج وعود قرص وقشور طيور والورد اجزاء سوكة وتفرغ
بها مع ماء الفجل **دور** ينفع خناق الصبيان **افلاط** طباشير درهم درهم يرقع وعذره
اخر وسكر درهمان درهمان نوار درهمان ونصف بزر درهم ونصف زعفران
نصف درهم كافور وخيري بوا من كل واحد دانق ونصف يهضم الجميع ناعما وينفذ في الخناق
ح دور ينفع وجع الانسان **افلاط** قلندر عشرة درهم ورق ادم ستة درهم عود قرص ومونج
ونجيبيل من كل واحد درهم درهم يركب الله بالقدوات والعصيات بعد دهن **دور**
لوجع الانسان مونج واصل الشبث وقسط اجزاء سوكة يرق ونخل ويستاك **دور**
للمر نوم وشو ينز مسك كافور حرد ملح نصف حرد **دور** اخر للانسان المسترخية الوجه
ينفذ حرد من السيل حرد من الشحم وخلط بها نصف حرد من الزفت ويخففها ماحيا
ويضع باللسن الاثيم وقت الحاجة **دور** يسكن وجع الانسان ويخفف ورق الفار وجبة
للجلد ويتفقد بعض بمرارة فان يسكن الوجع اباردة الحال **دور** يسكن الم الضرس **كان**

من صولة ومن خلط بارد يرق جند بدست ونجيبيل وبلاد اجزاء سوكة ويخففها
عسل نخل بحيث يكون قوي القوام ينفع على الكاوي فيوضع على الضرس الاثم قدر درهم درهم
اقا فيسكن **للمر** **بروق** ينفع وجع الانسان محبب عن تعليق قاضه فني الدين كندر عراقي
وعرق السون من كل واحد حرد زوز حرد وبن برص الحاريج ونخل ونصف من بها
م سنون ينفع اللثة الدامية ويحرك الانسان **افلاط** يوقد زبادا ويخففها وقاها
رب وجلتان وساق وعفصر وقشور لوزيان وعلج اجزاء سوكة يرق ويستاك به ويتفقد
عاء الشقاق وعاء الورد **م قشور لوز** ينفع حرق الانسان وعقوباته اللثة وعقوباته انسان
عليها **افلاط** يوقد مطية نخل خربسة درهم قشر اكل حرد درهم شبهه درهمان بعض
وشرة الطرفاء من كل واحد ثلاثة درهم يهضم الجميع ويخفف بياض البيض الرقيق ويقوض
كافور اقاها ويعل على خرق ويجفف ويعل في الثور اذ لا ان يجف ولا يجرق ويخرج
وعند الحاجة يهضم منه ويستاك به ويتفقد بعد عاء وورد ووافر واء **اسم سنون**
يكلو الانسان ويتوقد اللثة ويطلب الكلبة **افلاط** دفتو السعير يهضم نخل حرد وعا بمقنا
ويعل اندرته وينزح من كل واحد عشرة درهم عاقرة جوارح وشرة الطرفاء وكباب من كل واحد
خمسة درهم شبهه درهمان ساق ادم درهم مصصكي وفلفل سبل من كل واحد شلال يقيق
محرق ويبس وخرف صيني محرق من كل واحد ثلاثة درهم يرق الجميع ولا يهضم سحقه وساك
ويتفقد بعد عاء الورد ونخل الحزم **بروق** و**نورق** و**سليم** ويسمي وريحان **افلاط** وورد
وعود عود قرص وكثيرة خضرة وكثيرا خضرة وبزر يبقل الحماة اجزاء سوكة وان كان له
حرق غلبة يعل بغير عود قرص ويستعمل فيفسل عاء وورد **سوك** حرك الانسان جلندر
وعذره وشب وصيد والسليج اصفر وكثيره وكثير من كل واحد حرد يستعمل على العان **ح**
سنون ينفع الانسان عذرا وسلاح **افلاط** قرن ايل محرق وزبادا حرد من كل واحد حرد درهم
نوشاد وادخر مصصكي من كل واحد درهمان ونصف يافح درهم عود قرص ثلاثة درهم
يوق الجميع ونخل يستعمل ويستاك بالقدوات **ح سنون** للانسان المسودة **افلاط** قبيل
عشرة درهم قلندر خمسة درهم حاما ثلاثة درهم سانج سدق درهمان عود حرق غلبة درهم

يدق ويغلى ويستهلك السواك **سنون** يحلوا الانسان من الحرق والسواد والا وساغ النوى
عليها **اغلاط** ذرا ويندج حمرته دراهم سمان نوى محرق وشيخا دهن قرن ابل
محرق من كل واحد اربعة دراهم حلا ندرله ميجون بسل محرقا وبورق دمر بامر محرق
من كل واحد ثلثة دراهم بورق الجع ناعا ويستاق به **سنون** ينفع سيلان الدم من اللثة
وقروحها **اغلاط** يؤخذ ثلثة اكدم ابهرى حمرته ينقد ويصير على خرقة جديده ويوضع
على جرحه حتى يثقف ثم يمسح بالصل ويغلى على اللثة ويتقضم على اللسان الحار وما
فيه من الحماق **سنون** يقطع الدم عن اللثة **اغلاط** يؤخذ خرقة طوقا وسك من كل واحد
ثلاثة دراهم عصاة لينة اليتس وطون محرق من كل واحد درهم ابل درهم واوصين نصفين
يدق ويغلى ويستاق به **سنون** يشد اللثة ويغلي الكلبه **اغلاط** شعير محرق وعيدان
اكدم الحرق ويغلى ندرله ويذبح من كل واحد عشرة دراهم عود حمره وكتابا ونزع العوا
من كل واحد عشرة دراهم شطلة حمران ونذر من كل واحد اربعة دراهم حمر ادية
مدقوقة مخلو ويستاق به **سنون** يشد الانسان المحرق ويغلي الكلبه قرن ابل محرق
عشر دراهم شعير محرق بسل محرق حمره وزعفران وسنبل مصطكي سداب يابس من كل
واحد دراهم ساق وجناب من كل واحد درهم يدق ويغلى ويستاق به **سنون** يشد
اللثة ويوقها ويشف يطوبها **اغلاط** جلنا عشرة دراهم ونر شادر دراهم موزنج
ثلاثة دراهم غصن محرق وفوتج محرق من كل واحد عشرة دراهم ملح ميجون بسل محرقا
عشر دراهم بورق ويغلى ويستاق به **سنون** يقوى الانسان المسترخية ويشد اللثة ويغلي
الكلبه ويصنع لونا الانسان **اغلاط** يؤخذ من نخل العود وكوزاك وبورق اذنه وزجاج
شامى وحناكى ونذر من كل واحد اربعة دراهم سمان نوى محرق وشيخا دهن قرن ابل
واللثة ويوم الانسان شطلة عشرة دراهم بادنج جمل عود حمره يدق ويستاق به كاسر
وما يشد الانسان اللدنية المحركة ان يطبخ الشبث بخار عسل مخفف **دواء** يزوب
بالهرس عن الانسان **اغلاط** مصطكي ينقال درويك اذيت محرقا شقال ونصف ذوق
الغان ينقال يدق ويغلى ويجمد على الانسان الضريرة او موضع بقل لينة والجوز واللوز ينسحق

بالكمات

بالانسان الضريرة **دواء** يشد اللثة والاسنان المسترخية ويغلي الكلبه **اغلاط** سعد محرق
ويغلى ندرله ويذبح من كل واحد عشرة دراهم ساق اربعة دراهم قرنفل حمران يدق الجع
ويغلى حمره ويستاق به **دواء** يشد اللثة والاسنان **اغلاط** اقاقيا الحار المعاصر في الخل
من كل واحد عشرة دراهم جلناب وورد حمره وجفتا ابلوط وزنجار الكلبه من كل واحد عشرة دراهم
حب الاسنة دراهم نوى الاسيلج الاصفر غائبة دراهم شبة قلا اربعة دراهم غصن اذنه
غائبة دراهم ملح ندرله حمرته دراهم بورق الجع ويغلى حمره ويستاق به **دواء** يبرق ثلث
اسنان الخفاك يوكسا معور البين واليزيد ويدرس على ذكوكا من كل واحد اربعة دراهم
يسرع انبات الانسان **وطلي** نقاح الكرم على اللثة يشد اللثة المسترخية ويقطع الدم
منها **دواء** يقيل الانسان من غير وضع **اغلاط** بزنجنج واظون وعود حمره وقلفل
وشبلة من كل واحد درهم درهمات **دواء** يقيل الانسان سينا يسطر حول الانسان
نعا فيؤخذ من زنج وعصن وموزنج وشبلة وكبرت ودارفقلل يحرق ويجمد يطعان
ويشع ويغلى على الانسان الآفة شبيه الكليل من الشحم ويشط ويغلى على من سدا الدوة اذنه
ساعة ثم يجذب ذكالكس البكدا والكليتين يخرج سرها **دواء** يبيض الانسان ويجلوا
من اذنه ويغلى على الكلبه مع اذ يغلي الكلبه **اغلاط** يؤخذ بورق وقشر اليربان ونذر الحمر
وسر وشونيز لحذر سواك يدق ويستاق به **سنون** يغلي الكلبه **اغلاط** قشر الارجح
وسعد وسنبل الطيب وقرنفل جوز بل وسك عود حمره وقرق ديباسه وعيدى وكتابا
درهم درهم سلك دافق سحق الجع ويغلى جيتا وينزع اصول الانسان وابعض يحرق
الغلاط بآه المنجج ويحرق النع واحد بعد واحد كل كربة ثلاثة من الطوبوب **دواء**
سنون يطيب رائحة النع اقاقيا وورد وكوزاك وراكس مصطكي وقرنفل عودى
وسك واسيلج اصفر من كل واحد حمرته دراهم سلك وكافور من كل واحد اذنه وثلثان يدق
الجع ويغلى حمره ويستاق به عند الحاجة **دواء** قابض ينفع الدم عن ان يخرج من اهلوا
ويغلي الكلبه ويشد الانسان ويؤدى طوم اصول الانسان ويغليها وسكن اوجاها
اغلاط دراهم وعيدى وشبلة وقشر السماق وعدس ثلثة ثلثة دراهم طين وورق

سنون دراهم وورق حمره
دواء يشد اللثة
ويغلي الكلبه

وسايج سترى وزيد بخ وزف الصين درماف درماف لمع الجيم ويستق بها اصول
 الانسان بعد الدرق والحق ينظر على الله ويصير ساعة ثم يدرك في ساعة الدرق وان زاد
 ان يكون اربع ساعات ما قلنا داق كما ذكرتم يستعمل **سنون** يطيب لك به **افلاط** فوفل وعص
 محرق وزيد بخ وعذبة وخزق الصين محرقا ودرهم ويندر دوق محقا جيجا مقطران بخ
 ثم دمعك جملنا وزادون درهم واصل السور لاسما بخونة وشيلة وصبر وكندر
 وعلج سجون بسمل محقا واصل السور محقا ودرهم ويندر دوق محقا جيجا مقطران بخ
 ويقتض مض **سنون** يطيب لك به **افلاط** ديقو السور عذرون درهم الجيم باوقية ونصف
 اوقية علاخل وشم قطنان واوقية خال حرقا ودرهم الجيم افراسا دقا وحق على
 طاجن فخار في شوره اذيت حتى يحرق ويعد بلون الكبد وينعم فيؤخذ منه ثلثون درهماف
 ايم فوفل وزادون درهم وسعد كونه وربطاض وزادون درهماف ايم في درهم
 ثم حبلكم معلقا في فخار جملنا واصل السور لاسما بخونة وعصرا خضر محقا ودرهم
 ثم دمعك الجيم محقا بسمل المحرقا ودرهم ويندر دوق محقا جيجا مقطران بخ
 وقريند كيا به وعود السور كيا ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا ودرهم ويستعمل
سنون يستعمل يطيب لك به **افلاط** سكسك وصدور السور قاصيرى وورق الورود
 الهم وسعد كونه ستر وعود طم ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا ودرهم ويستعمل
 واحد يرق الجيم ويختر وينثر في الفم ويجبى على التسلع او عا السور لاسما وورق وسكرها
 كما يكن ثلثة في الفم **سنون** يطيب لك به اقوى من الجيم **افلاط** ورق السور لاسما
 درماف زحاج وصبر وزيد بخ ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا ودرهم ويستعمل
 فخارجا في فم كوز يستونو ستر ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا ودرهم ويستعمل
 ويحق باعافا ويختر وينثر في الفم او دافان مرة او مرتين ولا يزداد عليها قلنا
 فان يصلى ويترى **سنون** يطيب لك به **افلاط** سكسك وصدور السور قاصيرى وورق الورود
 دنشا وكثير يابس وعود السور ويزيد على الفم وورق اجزاء سورة يرق ويختر ويدرك
 به اللسان **نصف** ثمن اللثة يؤخذ كافر وسندل ابيض وعود ستر وساق اجزاء سورة يرق

لي

ليج ناعما ويختر ويصلى عليها **دواء** ثاقف في علاج اولم اللثة **افلاط** جملنا روق
 وجوز السور واقطع ارباب الحامض طباشير وورق السور وورق السور وورق السور
 يرق ويختر وكبس من اللثة العذبة فان له منفعة عجيبه **سنون** ثمن خراج الدم عن
 اصول الانسان ويصلى فترم اللثة وعود ستر باعافا ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا
 فترم جيل عيشة درهم بسحان فيخاطط وينثر في الفم ويصبر ساعة **دواء** ينثر بافوق
 الكاينة في اصول الانسان **افلاط** اصل سكر لاسما بخونة وعود قرح درهم درهم شيلة وقلنا
 وعصرا وسماق حرقا ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا ودرهم ويستعمل
 وشيلة وسماق وورق السور وقشر الريحان الحامض في فم الجيم افراسا ودرهماف ايم في درهم
 وعذبة ونشا اجزاء سورة يرق ويختر ويدرك اصول الانسان ولا يزداد في فم الجيم اصول
سنون ثمن خراج الدم عن اللثة واصل الانسان ويطبل ويطيب لك به اذا لم يكن المزاج
افلاط وورق السور درهم درهم قشر السور طباشير درهم درهم سدر صانج سترى
 درهم درهم وازكان لاسما ناعما كل عذبة درهم درهم وورق السور لاسما ودرهماف ايم في درهم
 درهم برنك كيا بسمل نصف درهم عود طم محقا ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا ودرهم ويستعمل
 فيسحق ناعما ثم يدرك لاسما ولا يزداد في الفم ولا يزداد في الفم ولا يزداد في الفم ولا يزداد في الفم
 ثم ينسل عا ودرهماف ايم في درهم الجيم محقا ودرهم ويستعمل
 الجواهرات **افلاط** مر وكندر ودم اخرون وانزوت درهم درهم بسحان الجيم جيجا ودرهم
 على الجواهرات **سنون** يكذب الانسان فيقطع الدم الذي يخرج من بين الانسان مع انه يتوى
 اللثة وثمر خراج الدم عنها **افلاط** وورق السور كيا وكثير يابس ويزيد على طباشير
 وطين ارمنه وجملنا اجزاء سورة يابس على الدم ويستعمل **سنون** سونجيان يطعم الدم
 السائل من بين الانسان **افلاط** كرم وشيلة وفاقا يارب جملنا وعصرا وسماق فترم
 الروان وعلج اندر لاسما سورة يرق ويختر ويستعمل وعود ستر باعافا ودرهماف ايم في درهم
 برنك كيا وورق السور وكثير يابس لاسما **سنون** يكذب الانسان فيقطع الدم الذي يخرج من بين الانسان مع انه يتوى
 عذبة درهم فلفل ابيض درهم حمالا ثلثة درهم صانج سترى درهم درهم سدر صانج سترى درهم درهم

ينفع ابتداء الورد وحرقة العين **افلاط** مع عذرة وكثيرا ونشأ من حرمان العين اقلية
وايون درم درم اسينداج الرصاص ستة درم في خمار حمره ويجوز بياض البيض
ويشفي في شغل **شياطين** ينفع حرقة العين في ابتداء الورد **افلاط** اسينداج الرصاص
جز وكثيرا ونزودت من كروا وفسق جزو يوق في خمار ويجوز بياض البيض في شغل
شياطين في ابتداء الورد **افلاط** اسينداج الرصاص ثمانية درم مع عذرة اربعة درم
افون وكثيرا درم درم بياض البيض ويشفي في شغل **شياطين** ينفع ابتداء الورد
لغا وغلظ الاجفان **افلاط** ساذج مفصول ستة درم خمار حمره اربعة درم يسد ولو
وكثيرا وبارج درم درم درم مع عذرة وكثيرا خمسة درم زعفران ورم اخرون وكثيرا
واحد نصف درم يوق في خمار ويجوز عذرة ويشفي في شغل عند الحاجة **شياطين**
استعمل في اول الورد في خمار يتاين وشفط غلظ الاجفان ولين في شغل الصلابة **افلاط** مع
عذرة وكثيرا ونشأ اسينداج وخمار حمره ساذج مفصول وسيل الطيب ثلاثة درم
زعفران ولو لو كبر ويسد درم درم بياض البيض كما ينبغي ويجوز ماء السدر الى على الذي
قد جال فيه بارز ورمو القدر متغال في شغل وكيفية الظل في رقع **شياطين**
يسكن الوجع الشديد ويبرد وجه العين والورم والنفخة ومنه الدعة والكد الكاينة
في العين **افلاط** مع عذرة وكثيرا واسينداج الرصاص ساذج عذرة ولو كبر ويسد
وتجفف روي ونشأ وروخ حمره ورفون درم درم يوق في خمار ويجوز بياض
جل السفلر ويشفي في شغل **شياطين** يطبخ حرارة العين ويبرد ويغلي به العين
الواردة **افلاط** اقلية آفة في شغل اسينداج الرصاص مع عذرة وكثيرا اربعة درم
وسيل الطيب ثمانية درم ونصف درم اقلية اسون اربعة وعشرون درم يوق في خمار
ويجوز ماء عذرة الغلب ويوصل السيل اذا كان حمره ورم وورقة عذرة ورم **شياطين**
ينفع ابتداء الورد ويسكن الوجع ويوم **افلاط** شياطين سبعة درم في الدفنة ثمانية
درم زعفران وافون ونصف درم عذرة درم درم انزودت وكثيرا اربعة اربعة
درم جنديد يسد درم يوق في خمار ويجوز **شياطين** ينفع وجع العين الكائن

الورد

عن الحارة وينفع عرق حمره العين اذا كان قبيح وصل يد **افلاط** اسينداج الرصاص
المفصول عشرة درم انزودت ثلاثة درم نشأ درم افون درم ونصف درم
يجوز بياض البيض الرقيق ويشفي في شغل **شياطين** كافر عن كثر في يسكن حرارة
العين وحرارة ودمعة ووجع الصعبة وحرقة الحارة وجودة ومورس **افلاط**
اسينداج الرصاص عشرة درم انزودت من بياض الورد ثلاثة درم نشأ درم
كثيرا درم افون درم ونصف درم بياض البيض الرقيق ويشفي في شغل وان كان
الوجع شديدا يترك الافون فينصلح رومًا ويكون حدة صعبة **شياطين** **افلاط**
عز مجربين كثر ما ينفع وجع العين ومورس وحرارة الشديدة وطفها **افلاط**
ساذج عذرة وقلطان ثلاثة درم ثلاثة درم وروخ حمره وروخ زعفران درم درم
دار فلان نصف درم بياض الشرايط يستعمل **شياطين** **افلاط** ينفع وجع العين
ومنه الدعة وينصلح كذا كان من الحارة **افلاط** نوتيا سدرى ووجع بصري عشرة
درم قشر السيلج اربعة درم زعفران ونصف درم عذرة درم
يجوز في الخمر ماء الفصم ويشفي **وان شئت** زيادة قوة فيز عليه ماء الورد والاسحق
وماء حب ادوات حتى احسن ورم نفع **شياطين** كحل من خمار يطبخ من خمار
فينفع بقاء الورد وكحل غلظ الاجفان ويشد البصر **افلاط** اقلية ورم مع عذرة
وراحت ورم بالانفا عشرة عشرة درم سيل الطيب ثلاثة درم زعفران درم نصف
درم افون درم يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويجفف ويشفي في شغل **شياطين** يوق
بياض الكلب من الارشاد يسكن للم العين وينشأ من سبعة **افلاط** اقلية ورم حمره
المدقا قاياب ورم عذرة وكثيرا وادامون درم خمار حمره مفصول ثمانية درم سيل
الطيب نصف درم اربعة اربعة درم جنديد يسد وصبر وسق طوري وافون وكثيرا
وقلطان حمره درم درم يوق في خمار ويجوز ماء قلا في الدفنة الورد وكثيرا
محمد بياض البيض الرقيق ويشفي في شغل **شياطين** ينفع الوجع
الشديد والصلابة عند ثباتها **افلاط** اقلية آفة في شغل ستة درم اقلية اقلية

خمار حمره مفصول ثمانية درم عذرة ستة درم يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويشفي
ويرفع بعد ان يجف في الظل ويكحل عند استعماله بياض البيض **شياطين** يستعمل في اول
الورد ويرفع الورد عن التورم **افلاط** نوتيا كروا اربعة درم عذرة وانزودت
وكثيرا واسينداج من كروا خمسة درم عذرة درم يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويشفي
ويشفي في شغل **شياطين** ينفع حرقة العين في ابتداء الورد من خمار ساذج **افلاط** ما ينفع
روخ اربعة وعشرون درم زعفران وانزودت من كروا وكثيرا وكثيرا اربعة وعشرون
درم افون ونشأ ستة درم جنديد يسد ثلاثة درم يوق في خمار ويجوز ماء **شياطين**
برو الورد زعفران واقلية آفة في شغل كروا مفصول ثمانية درم زعفران حمره
مفصول ثمانية اقلية اربعة درم يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويشفي في شغل
وكحل عند استعماله بياض البيض يستعمل في اول الورد ويرفع بياض البيض ويشفي في شغل
شياطين ينفع وجع العين ويسكن حرارة العين في شغل **افلاط** رصاص حمره
مفصول اقلية اربعة درم وكثيرا واسينداج الرصاص مفصول ستة درم رصاص افون
درم درم يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويشفي في شغل **شياطين** ينفع وجع العين
ابيض مثقال فيكون اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة اربعة
يلا حمره العين **افلاط** رصاص حمره وكثيرا حمره وروخ حمره وروخ حمره وكثيرا
جزو جزو افون حمره نصف جزو وروخ حمره جزو ويوصل كحل بالورد **شياطين**
ينفع وجع العين ويدر ولا يترك في شغل **افلاط** كحل حمره وكثيرا وروخ حمره ونوتيا
ومنه وكثيرا ثمانية درم افون درم يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويشفي في شغل
ينفع الوجع العتيق والورم والورم وشفط العين وكحل قاي الورد وينشأ من العين
وعلا الحفر **افلاط** وروخ حمره الاقام انسان وهو من مثالا اقلية ورم عذرة
من كروا اربعة وعشرون مثقال زعفران ستة مثقال افون ثلاثة مثقال سيل ورجار
ونوتيا بالانفا مثقالان مثقالان مثقالان يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويشفي في شغل
شياطين يستعمل في اول الورد **افلاط** رصاص حمره وافون درم اقلية مفصول

الورد

ونوتيا واسينداج وكحل وكحل درم درم ونصف درم يوق في خمار ويجوز ماء الطر ويشفي
يصلح كالبها ولا يترك في شغل ويشفي في شغل **شياطين** ينفع حرقة العين في ابتداء الورد
مفصول عشرة درم انزودت ثلاثة درم نشأ درم افون درم ونصف درم
كالعين ونشأ ثمانية درم **شياطين** ينفع الظفر **افلاط** اقلية ورم حمره
عشرة درم درم وكثيرا ورم حمره خمسة درم خمار حمره سد وروخ حمره
اربعة درم عرق حمره درم وكثيرا ورم حمره وكثيرا ورم حمره وكثيرا ورم حمره
سبعة درم زعفران درم نشأ ورم حمره وكثيرا ورم حمره وكثيرا ورم حمره
قصر ينفع الظفر الذي كان البطان المطبق للمخمة ونشأ من المطبق الصلابة ساذج
المنع عشرة درم عذرة وخمار حمره ستة درم قلطان حمره وكثيرا ورم حمره
ورقة ثمانية درم افون درم ونصف درم وروخ حمره درم ونصف درم
يدق في خمار ويجوز ماء السدر بالانفا ورم حمره ويشفي في شغل **شياطين**
افلاط وسيل الطيب ينفع الوجع والسيل الطيب **افلاط** اسينداج ورم عذرة
ونشأ وروخ حمره ثلاثة درم كحل الاشغال السذاب ويجوز بياض الورد
ويشفي في شغل **شياطين** ينفع الظفر والسيل الطيب **افلاط** ينفع حرارة
وينفع بياض العين **افلاط** كحل ورجار ساذج سندك درم ونصف درم اقلية
درم وكثيرا وروخ حمره وكثيرا ورم حمره وكثيرا ورم حمره وكثيرا ورم حمره
المحلولين بالشراب العتيق ويشفي في شغل **شياطين** ينفع السيل الطيب ورجار
ولطيف كحل **افلاط** رجار ثلاثة درم قلطان ستة درم وروخ حمره وروخ حمره
درم درم نشأ ورم حمره وكثيرا ورم حمره وكثيرا ورم حمره وكثيرا ورم حمره
كحل الاشغال السذاب ويشفي في شغل **شياطين** ينفع الظفر والسيل الطيب
والعلم انزودت **افلاط** ساذج عذرة ثلاثة درم عذرة وروخ حمره وكثيرا ورم حمره
افون اثنتان بياض بعد الدق والخل بالشراب ورجار الاشغال ويشفي في شغل **شياطين**

بالأ. بقدر الحاجة ويصحب العليين على الجلاب المقوم وينظر ويحرك ويقيم من جلاب
 يكون عند ذلك ان ينصلح وينتقد لم يلغ عليه بتدارك مع الحوائج الا ان المتشاورين
 فمما يحرك باسظام الى ان يستوي وينزع في الصحن وينتزعها اكرامه بالملك
 وانكافوت بجي جيل **حلولاً فستيفيت** يتولى الدوام وينزل الحزن ويحل اليتم عز الدوام
منه كصنعة الصابون ترا الا ان هنا يعمل عوض اللوز المنسوق المدقوق ويعد تعلم
 الاستواء يفرش على الدوام ويقطع كما يشاء **قد حاز المرام** **بجهد**
 وابراز في احسن النظام **بتاريخ ضام** **عري عام** **وصفا**
 بعون الملك العالم **والجورين في الجور والاضام**
 والصلوة على رسوله محمد عليه السلام
 وعلى آله اكولم واصحابه
 العظام

مدرسة كتابها الضعيف **بالأ. واهج خلق الله مصطفى بن يوسف بن احمد بن محمد بن يوسف**
لوصد يوم لا يخفى ما له **وقوع الفزع من تحريك يوم الاربعاء من شهر صفر سنة ١٢٠٠**
بالنور والظفر سنة ثمان مائة وتسعين **من الهجرة النبوية**
عليها افضل الصلوات واكمل التحيات
وعلى آله وصحبه الطيبين
العرضات
رحم الله من عاكفاته الفتيحة



